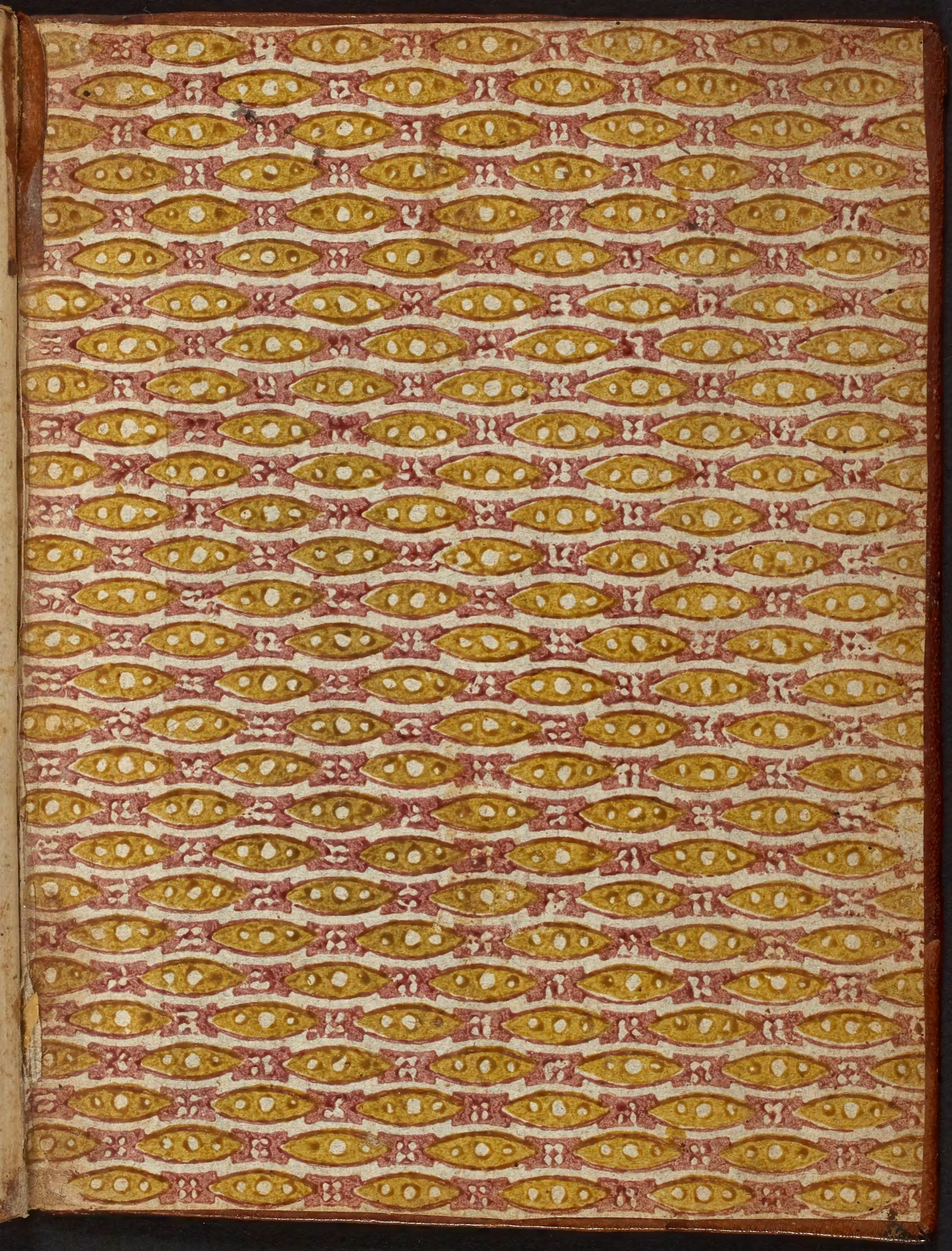


Ms

ARABE

63





مستراح

63
382

الى

محمد

الاعظم على رسالة السمرقند
ومنفومة الحمويه
وتسريح الدايه
ومسلكات فخر
والجنز ربه
ومعه غيره

arabe
63



مستور

63

382

الى
محمد

الاعظم على رسالة الشرف
ومنفومة الحمويه
وتسبح الدايه
ومسلطان فخر
والجن ربه
ومعه غيره



Mr arabe
63

لما يعطى وازلم يعطى بالفعل ولما لم يعطى لها الوصف وهو
صوفي غير تعليل لعدم اقتضائه بهذا الوصف حقيقة **قال المحقق**
لواحد العينية تنسبها على تحقيق الاختصاص به وسلك
هذا الطريق في ذكر النبي صلى الله عليه وسلم فيما ياتى واقتصر
على وصفه بما اندرج فيه جميع كمالاته لذلك قال في العينية
استغرافية او عينية والمقصود الكثرة والملازم لمقام الش
علم الله الاول والعفة الصلاة الثانية اذ به تكون شدة المناسبة
بسبب تعلق العفة بدين بالرسول صلى الله عليه وسلم وان كان اصل
الثنا سبب حاصل هو الاول باعتبار اشتغال العينية على المتعلقة
بالرسول ولا ينبغي ان الثنا هنا في مقابلة نعمة فيكون شكرا
ولا يشترك وصولها الى الشاكر وعلى الاشتراط فيبقى واصلة
على الثاني ايضا لان ما عطيه صلى الله عليه وسلم وان كان من خصايصه فهو
تشريفا لنا **والصلاة على خير البرية** فياسر المصدر التصلية
ولا يفتقر في حقه صلى الله عليه وسلم ومعنى الصلاة لغة العطف على ما زان
الى الله سبيل رحمة او الى الملك سبيل استيفاء او الى غيره مما سمي
دعا. وهو مشترك اشتراكا معنويا **وقيل** لاشتراكهما بالعين
ورجح واجرا الصلاة عن السلام مخرج عن الكراهة ولا حسنة
السبع اذا حسنة ما زادت فيه العفة الثانية على الاول وخير افضل
بفضل من العاقل المختار **ولما** كانت افضلية صلى الله عليه وسلم
من جميع المخلوقات امرها محققا لم يلزم ان يذكر اسمه كما سبق
والاشارة اليه والبرية من البشر بمعنى المخلوق بعبودية بمعنى معرفة
وهي اسم لجميع المخلوقات فمن جمعها جميعا اعتبار المخلوقات كمال
والجميع استغرافية او عينية والمقصود خراس المخلوق وهو
المناسب لمقام الثنا عليه صلى الله عليه وسلم **وعلى الله ذوى العرف**
الزكية اعاد كلمة علم رعا على الشيعة الكارمين الفصل بينه

غير الله كما تبت
اذا رت مقلتا امر اذا نبت
على نامة خاق المراك له نفا
الم تعلم ان السبيل بينه قرو
اذا قيل هو السبيل في الع

صلواته عليه وسلم وبينه وبينها واسعه اهل غيراته خسر باضافته الى الاشياء
 والاول في مقام الدعاء كما هنا كل صوم من تقى يبعد عن الاغصان ولا
 يكون مقصدا للعدم بل في الكلام **قهرية** وهو ان يخلو ليلته
 معنيان قريب وبعيد ويراد به البعيد اعتقادا على القرينة المعينة
 والاول هناك معنيان قريب وهو الاقارب وبعيد وهو الانبياء
 الشامل للاقارب وغيرهم وفق ارادة والقرينة هنا ان حال البصيرة
 يقتض عدم ترك الصلاة على الصبح وهذا النوع من التورقة المهر
 لا وهو التي تجماع شيئا من لوازم المعنى القريب نحو الرحمان على
 العرش استوى الى استولى لا استقر لا من المرشحة وهي ما افترقت
 به نحو السماء بيننا فلابد ارادة القدرة والمنا يلزم المارحة
 ولو اراد العلية بعد الله لكان احسن لان القولان تصير اربعا والاصل
 في السبع ان يكون مزدوجا لكل قدرة ما يقابلها ولا يضر توحيد
 القدرة المتعلقة بالله كالمعلقة برسوله **وتعلق** المتعلقة
 بالاول لانه سبحانه وتعالى لما توحى بالالوهية ورسوله بما افرغ
 عليه من الكمالات فاسبب توحده ففترق **وما** و**تو** جمع ذوا بمعنى
 صاحب جمع من كرسالم على غير قياس **والنفوس** جمع نفوس
 وتطلق تارة ويراد بها الذات واخرى على المعنى اللطيف الفاضل
 بها وهو المراد هنا **والفترق** بينهما وبين العقل اعتبارا
 لان المعنى اللطيف ان تعلق بمعال الامر الثلاثة والاول **والز**
كية الطاهرة من متاركة الهوى وزكاتها يستلزم زكاء العقل
 من باب **اولي** **اقبل** **بعث** اما حرف فيه معنى الشرط والتاكيد لان
 لها وقد تدخل على التخصيص في بعض المواضع ويخرج من الضرورة
 المنجية على الضم لقطعها عن الاضافة مع بنية معنى المضاف اليه
 صالحة للزمان والمكان وهو جزء من الجزاء قطع على البا ليحصل بين ادوات
 الشرط والجزء الكراهة فلهما لا جزء من الشرط لان

المعنى

لا

البشران

غير متعلق

المقصود

المفصولة بيان بيان التاليف المصداق بالجمع لازم لوقوع شيء
 ما لا الوقوع شيء ما يجمع الجمع لازم التاليف ^{التي} بيلام عموم الشرط
 لا خصره والفعل بالنهاية الشرط نا كثر الى ان الايمان بها انما
 وقع بجمع الجمع والصلاة بالمناصب جعلها جزء من الشرط **فان**
معاني الاستعارات الباع جوابا اما بعمل ينفعها ظروفي معمول
 اما بغيرها او الفعل الذي نا بتدعيه فتكون بفتح مرتفعات الشرط
 او الجبر ان فو سعالما هو مشهور من ان خبرها لا يتفرد منها
 بمعمولها كذا فتكون مرتفعات الجزاء وهو انسيب
 هنا لما تفرد والمعاني جمع معنى وهو ما يعنى بالالفظة اي
 يفصح بها والاستعارات جمع استعارة وتغير اللفظ المستعمل
 فيما يشبه بمعناه الاصل كاسم في قولنا رايته اسما ابراهيم
 وتطلق على استعمال اللفظ واللام فيها لللفظ والمفهوم
 المتكامل بين علماء البيان وهو الاستعارة المصروفة والامر
 مستعارة المكنية والاستعارة التخييلة وقوله **وما يتصلو**
بها اراد به اقسام تلك المعاني وفراينها كما يقع عن ذلك
 قوله فيما يجمع فنكتفه فرائد الخ واراها بالكتاب في قوله **ففي**
ذكرت في الكتاب عسيرة الضبك مفصلة ما يجمع كتابا
 المتفرد بين وزر المتفرد بين المتأخر من الالة ومفصلة مجرفة
 وقوله **باردات ذكرها بحملة مطبوعة** المناسبة له قبله
 مسجلة الضبك المتفرد لا كنه راي جانب المعنى لانه ضبطها
 بالفعل لا سهل ضبطها **على وجه نظريه كتب المتفرد بين**
 اي دلت عليه كتبهم بالالة واخيه يصح ان يكون فيه استعارة
 اصلية وتبعية وان يكون فيها استعارة مكنية وتخييلية وان
 يكون فيه استعارة مجاز مرسل حيث اطلق اللزوم واراها لازمه
 ولا يخفى عليك تغير ذلك من وفوقك على ما يات **ومل عليه زبر**

من

والالف ح

المتاخير الزبر كعلم الكلام وهو اعم من الكتب وكهتو جمع زبور
 بالفتح بمعنى الكتب وهو انسيب بالكسب لفظا لكونه على وزنه ومعنى
 لازكلا منسما بمعنى مكتوبا **بنظمت** **جوايد** **عوايد** نظمت
 معطوف على اردت عطف مسبب على سببه ونظمت من النظم وهو
 لغة جمع اللؤلؤ في السلك والمراد هنا تاليف الكلمات والحمل
 مرتبة المعاني بغير استعارة اصلية وتبعية بنسبة ترتيب الكلمات
 في النظم الى اللفظ لا لخلق النظم عليه فقربت الضرر في السلك
 والخلق اللفظ الموضوع للمتشبيه به وهو النظم على التشبيه وهو
 الاصلية ثم اشتق منه نظمت وبغير النتيجة يانها في المصدر اولا
 ثم في العقل بعدا والعرايد جمع فريدة وهي الخرة الثمينة التي
 تحفظ في خزانة على حدة لتشر فيها العوايد جمع عايدة وهي
 المسبب الى العايدة على المصنف من الفتح بين المتاخير تشبيها
 بالعرايد واضافها اليها كالجيز الماء ولو قال جرايد جوايد لكان
 احسن لفظا لحصول الجناس المضارع ومعزلان العايدة ما اكتسبت
 من علم او مال ولهذا المسبب مكتسبة من القوم **لثقيف** اللام
 اجلية **معاني الاستعارات** الثلاثة المتقدمة **واقسامها**
 اي الاستعارات في كل واحدة تكمول اصلية وتبعية ومختلفة وهي
 تشبة ومجردة **وقرايتها** معطوف على مدخول اللام بلا يقتضى انه
 حقو جميع القراين او معطوف على مدخول المعخول ويكون
 اذ يح التوشيح والتجريد في القراين تقريبا لجمع لذلك وقوله
في ثلاثة عقود متعلق بنظمت والعقود جمع عقد بالكسر
 وهي القلاحة بغير استعارة مصرحة حيث تشبه مباحث الرسالة
 بالعقود في اشتمال كل منهما على النهايس واستعار اسم التشبيه
 به للمتشبيه في جوايد عوايد ولم يرد المصنف انه ذكر الاستعارة
 في العقد الاول والافسام في الثاني والقراين في الثالث بل المقصود

لجزم

ورشها فذلكم العبريد والنسخ
 كملان في ثلاث عقود تشر
 تشبيها للتشبيه في جوايد

ذكر الثلاثة في الثلاثة كيفية التقو وذلك لا يقتضي ان يكون لكل
 واحد من الثلاثة عقد فضلا عن كون الصفو ذاع الترتيب والشد
 هذه شاهدة عزت لك صدق **العقد الاول في انواع العجز**
 اي اللغو لا يغلي لان المتنوع الى مجرد ومركب واستعارة مفردة
 ومركبة وغير ذلك مما ذكر في هذا العقد لعمري الاول وغيره بالعجز
 وان كانت الرسالة موضوعا لبيان الاستعارات وما يتعلو بها
 ليست الاستعارات عليه لانها قسم منه وقوله **ويجب ستة فرائد**
 من ضرورة الكل لاجزائه لان كلاما من الفرائد الست مضروفي العقد
 الثاني لعمري عنهما **القريبة الاولى العجز المفرد الفريد**
 الاولى ترجمة وفسر الباني والعجز المفرد مبتدأ وان كانت
 علاقة غير المشابهة خبر وما بينهما اعتراض واقتصر على
 العجز وان كان مبنيا في الجملة على الحقيقة لئلا المقصود من الرسالة
 عظيم وفيه بالمفرد يخرج المركب وسيلته في اخر العقد
 ما الحقيقة فيهي اللبس المستعمل وما وضع له ابتداء فخرج منه
 المستعمل المعمل وما وضع ولم يستعمل لان اللبس قبل الاستعمال
 لا يوجد بكونه حقيقة ولا مجازا فخرج عجزا مما لا يتناول له
 جنس مما هو المستعمل وفيها وضع له القلط كقولك قد
 هذا الطريق مشير الى بشار وبابتداء العجز بانه موضوع وضع
 ثانيا كما اشار الى ذلك بقوله **اي الكلمة المستعملة وغير**
ما وضعت له لعلاقة مع قرينة مانعة عن اطلاقه فخرج
 المستعملة المهمة والموضوع قبل الاستعمال وبقية
 غير ما وضعت له الحقيقة وبالعلاقة القلط كمن يفسر سلهوا في مقام
 الدرس الذي يشارو العلاقة بالفتح مناسبة خاصة بين المعنى
 الحقيقي والعجز ولا بد ان تكون معشرة عندهم ملاحظة
 للمتكلم لدلالة عاقبة وليس مقبلة على القرينة التي هي نصبة

الثانية ان كان المستعارة اسما جنسا في اسمها غير مشتق
في استعارة اصلية فسمي الاستعارة الراحلية وتبعية بالاصلية
 ما كان المستعارة معها اسم جنس وقيل بقوله اي اسم غير مشتق
 فخرج بالاسم البعير والحرف بالاستعارة فيهما تبعية **والمراد**
 بالاسم الكلي حقيقة او حكما صريحا او مذكورا لا نحو اسطوخودوس وانجني
 ان تقرر وبغير مشتق الاسم المشتق بالاستعارة فيه تبعية
 مثال الكلي حقيقة رايته اسطوخودوس ومثاله حكما رايته اسطوخودوس
 مائة امان حاتم علم متضمن وصيغة الجود ونموه حكم الكلي
 وانما اشترطت الكلية لان الاستعارة مبنية بعد التشبيه على
 جعل المشبه من افعال المشبه به ادعاء فلا بد ان يكون المشبه كليا
 ليتأتى ذلك وسميت الاستعارة اصلية بعد تبعيتها للغير
 انها تابعة للاستعارة المصدر ان كان المستعارة مشتقا اسما او لفظا
 وللتشبيه متعلق من الحرف ان كان حرفا كما اشار الى ذلك بقوله
والاقتضية ليرى بانها **اللفظ المذكور** وهو المستعارة
 بعد جريانها في المصدر ان كان **المشتق** مشتقا **في متعلق**
من الحرف عطف على **المصدر** ان كان حرفا مثال استعارة
 البعير قتل زيد عمره الى ضربه ضربا شديدا اقتضية الضرب الشد
 يد بالقتل ونسبته الى لفظ القتل تقديره او تشبوه منه قتل به
 رة المصدر اصلية واستعارة البعير تبعية ومثال استعارة الاسم
 المشتق انما قتل زيد الى ضربه ضربا شديدا ومثال استعارة
 الحرف بلفظه انما قتل زيد الى ضربه ضربا شديدا ومثال استعارة
 العداوة والحرز على الالتفات بترتيب العلية الخافية كالحجة
 والعقوبة والجامع بينهما مطلق القرب الا ان منهما ما يتبع ذلك
 التشبيه في المتعلق بالاستعارة **نقطة التشبيه** والتشبيه
 يفتتحه كون المشبه موصوفا بوجه التشبيه مشاركا للمتشبه به

غلابة التبعية

قوله بعد جريانها

في الداء وانما كانت استعارة تشبيهية
 في التشبيه لكونها لسان الاستعارة

فيه وانما يصح ذلك الخفايا في الامور المتغيرة الثابتة لا من معاز الا
 وقال الصلوات المشتقة لكونها متغيرة غير متغيرة بمواسمها
 فيقول الزمان في مبدعها او عروضة لها واذن معاني الحروف ليس
 بها نسبة جزئية غير مستقلة بالمعنى الوهمية لتوقف تعالها على
 تعقل الغير كمنع من قولك سرت من البصرة الى الكوفة بان معاني
 ابتداء الحروف صا وهو نسبة جزئية غير مستقلة بالمعنى الوهمية
 ومطلق الا ابتداء متعلق متعلق هذه المعنى وهو مستقل بالمعنى
 عية لا يتوقف على تعقل الغير ^{تعقل} وتعلقه ^{تعقل} الحاصل ان الموضوع لك الجزئية
 المستخرجة بهذا الامر الكلي لا الكلي ^{تعقل} الاستعمال في الجزئية
 لهذا الكلي ^{تعقل} هو متعلق من الحروف معناه كما اشار الى ذلك
والبراد بمعنى متعلق الحروف معنى ما معنى كلى **يعتبر** به في هذا
عنه اي عز من الحروف **من المعاني الطائفة** ببيان لما **كالا** ابتداء ونحوه
 من الانتفاء والخرمية والا استعلاء هذا ليست معاني الحروف
 بل معانيها الجزئية المستخرجة بها كما تقدم **وانكر التسمية**
السكائية ورد لها الى الكيفية الخلق المفعول بجمع الا
 لتباس الراء في الضمير تنفع مطلق الاستعارات والادمية
 والتسمية فلو اضمر لتوهم الضمير على غير المراد وقدمه لـ
 نوعه موقف المتقدم وجوبا لكونه ضميرا متصلا وانظار السكائية
 ذلك لتفصيل الافساح ولما كان المراد بـ **ها** اقربيتها كالحال في
 تلك الحال لا راد لها بنفسها وجعل فرقة الاستعارة بالكناية
 استعارة التسمية ويعني نقطة على عكس ما ذكره القوم احوال
 على ما سياتي وقال **كفا مستقرية** فيكون المراد بالعام فرقتها
 الى الكيفية مع فرقتها الى المجموع الى المجموع بتوزيع احد
 على الآخر **ثم شكر** في تقسيم الاستعارة التي هي في الحقيقة
عقل القرينة **الثالثة** **السكائية** **السكائية** **السكائية**

الحروف

عوض

شكر

6
الفرع

ما يرفع الالهة على الشوق نادرو محال يقتسم للسكاكي في
الشوق الثاني كما يرفعهم في رتبة مفايا **الرائة** اي الشبان **از كان الله**
المستعار له **محذوا حسا او عفا بال المستعاره** **تخفيفه والا**
فتميلية مثال الادراك استاذ المعام بالمستعار له وهو الرجل الشجاع
محذوف الحسنة مثال الثاني وانك لتفصح الى صراط مستقيم اي جهة
مميز الحق فاستعمل الصراط الذي هو لغة الطريق في الخبر الذي هو
الاحكام المذلول عليها بالكتاب والنسبة وهو محذوف عفا و مثال
الثالث استعمال الاضمار في خبر متروك للمنية في قولنا انشبت
المنية اطهارها فوجه التسمية بالتخفيفية والتخيلية **ظاهر ولما**
كانت المنتملة للتخفيفية والتخيلية لا تخرج عنهما اكتفى بهما
على انها داخلية فيما بعد الا ان غير المرفوع صلا في المتروك والمحتل
واشار بقوله **و مستغنى** **ل ك د ف ق ت ث** اي التخيلية في اخر
المفرد الراسية من انما قرينة المكنية ومن اجل ذلك بانه تفيد
لان القرينة حاصلة بمجرد اثبات الاضمار الحقيقية لظاهر غير هو
لتفقيه بالا طهار لتستعمل فيه ثم اشار الى تفسيه الاستعارة الى
ثلاثة اقسام مطلقة ومرشحة **وجردة** بقوله **القرينة الرابعة**
المستعاره **تسمى** **الطبعة** او الاستعمال **از لم** **تقرر** **يبتنى** **بلايم** **المستعار**
منه **و المستعار له** **بمطرفة** اي تسمى بذلك والعراض بالملايم
ما زاد على القرينة المعينة لوجود الاستعارة المطلقة في القرينة اللطيفة
ولذلك الاعتراض بان اللطيفة انما يكون استعارة بعد تمام القرينة
بلا حاجة للتقييد بالزيادة لان القرينة التي يكون استعارة بعد تمام
القرينة منها المارعة فلا حاجة لا المعينة **وسميت** **مطلقة** لعدم
تقييدها بما فيجب به ما يرفعها **لحور** **رايت** **استح** اي يرفع بالقرينة
مرادة في التمثيل هنا وفيما بعد بلايتو مع الالهة ولا في هذه
مشتروط بانتفاء القرينة **وان** **فرنت** **بما يلايم** **المستعار منه** **فقر**

مما
المناسب
ما يات في

نقطة اي نفس بذلك لتقويتها بذكر الملايم لان الترشيح التقوية
فجور اي **رايت** **اسعد** **اله** **لبعد** كعب جمع لبطء وهو شعر الاسد
اطفاره **لم** **تقلع** **تر** **ترشيح** **ثان** لان تقليم الاطراف كناية عن الضعف
وعد منها كناية عن القوة بالمعنى المتعارف لانا اعتبار اهل اللغة
حق يقال ان فيه شايعة تجريد **وان قرنت بما يلائم المستعار**
مجرد اي نفس بذلك لتجريد ما عن بعض مخالفة لان المستعار له
صارف كرملايمه اي بعض مزايا الخلد بالمستعار منه **فجور** **رايت**
اسد **اشاكي** **الصلاح** اي قامة وتمايز السلاح من ملايمه
الرجل الشجاع وقد يجمع التجريد والترشيح كما في قوله **السي**
اسد **شاي** **الصلاح** **مفاد** **له** **لبعد** **اطفاره** **لم** **تقلع** **اي** **عند**
اسد **نام** **الصلاح** **قوى** **والاول** **تجريد** **والثاني** **ترشيح** **ومفاد** **ما**
يحم **از** **يراد** **به** **المرمن** **بالحم** **يكون** **ملايم** **بالخرق** **ين** **يكون** **تجريد**
وترشيح **ولا** **اشكال** **في** **اجتماع** **القسمين** **لان** **امتناع** **ان** **ما** **يكون**
في **الافساح** **الحقيقية** **كالا** **نسان** **والفرس** **والحمار** **افساح** **لا** **الا**
عتبارية **كما** **انما** **والترشيح** **ابلاغ** **لا** **اشتمال** **على** **تحقيق** **العبا**
لغة **في** **التحقيق** **المشتملة** **عليه** **الاستعارة** **وزاد** **للفظ** **تحقيق**
اشارة **الى** **اصل** **المبالغة** **موجود** **بدونه** **وهو** **كذلك** **نظرا** **لاصل**
الاستعارة **اذ** **هي** **ما** **التماد** **المشبه** **بالمشبه** **به** **ادعاء** **والا** **اطلاق**
ابلاغ **من** **التجريد** **لتجريد** **ما** **تقضي** **مبالغة** **كما** **تقدم** **واجتماع**
التجريد **والترشيح** **في** **مرتبة** **الاطلاق** **لتسايف** **لها** **اعتبار** **الترشيح**
والتجريد **انما** **يكون** **بعد** **تمام** **الاستعارة** **بذكر** **الخرقة**
المانعة **بلا** **تقوى** **فريضة** **المصروفة** **تجريد** **الخرق** **يرى** **من** **قولك**
رايت **اسد** **يرى** **والفريضة** **الفريضة** **كالا** **اطفاره** **في** **خوار** **اطفاره**
العينة **نثبت** **يزيد** **ترشيح** **على** **غير** **مذهب** **السكاكي** **والخطيب**
لان **المستعار** **منه** **في** **المكينة** **علم** **منه** **المشبه** **بفريضة** **المكينة**

المثلية حكم فريضة
وله لير ترشيح
للاينة المستعار
منه وهو الاسر
٤٤

للحيوان
١

بتعارضها
وكثرة العينة
؟

كي

نادر

من ملايمات المستعار له بالتحليلية عند علم تقدير عدم الاشتراك
 تجريد لا ترشيح والممكنة على مدح الطيب التثنية ولا يتاثر
 بعد ولا ترشيح لعدم مشبه ومثبه به يذكركم ملايم مكان
 هو العبارة ان يقول ملايم فريضة المصرية ولا فريضة مكينة اسك
 تجريد اول فريضة مكينة السلف ترشيحاً **فقط** ان قد نفى التثنية
 كلام المصنف لمذهب السلف واعلم ان الترشيح والتجريد يخلو كل
 منهما بحسب الاشتراك على ذكر اللفظ الملايم وعلى اللفظ نفسه
 وقد استعمل المصنف الترشيح بالمعنى الثاني في قوله **القريب**
الخامسة الترشيح اي اللفظ به يدل مستعاراً لا في امره
 بعد اللفظ الواحد اللفظ يجوز ان يكون باقياً على حقيقته **أما**
ثانياً **استقارة** في الذكر لا مقصوداً تقدم على الاستقارة او
 فرغاً لا يفرض به **الاتفويث** كأنه نقل لفظ المشبه به
 مع لفظ رديفه الى المشبه ويجوز ان يكون مستقاراً **مزماً**
م المستقار منه لفظ الملايم المستقار له او مجازاً مرسل
 جعله ترشيحاً باعتبار اللفظ ومثله في ذلك التجريد ثم يجتمع
 التجريد والترشيح **ويجتمعا** **الوجه** اي البناء على الحقيقة والا
 مستعارة على مذهب الاصوليين القائلين بعدم اشتراط الفريضة
 في الاستعارة اخلا فريضة معنا قوله **تقول واعتصموا بحبل الله**
جميعاً حيث استعير الحبل للعتصم لمشايعته العتصم
 بالحبل كونه وسيلة لربك يثوب بثنى والفريضة الاضافة
 الى الله **ولا كرا لا اعتصام** وهو التمسك بالحبل من مشي
 باقياً على معناه او مستقاراً **لوثوق** **بالله** او مجازاً
 مرسل في الوثوق بالعهد لعلاقة الاطلاق والتقييد يكون
 مجازاً بهر تبيين ان استعمل الاعتصام المقيّد وهو التمسك
 بالحبل في مطلق التمسك ثم اطلقه في مطلق كل من التبيين

قريب

على التفسير
 ١٩٩٩
 في تفسيره

القرينة السادسة العجز المركب اعرابه كما تقدم في
 المجرى وهو المركب **المتشبه** في غير ما وضع له علاقة
 خرج الفلح كالمركب العرس في مقام خذ هذا العذار مع
قرينة كالمجرد اي كقرينة المجرى في كونها مانعة عن ارادة
 الموضوع له خرج الكناية المركبة نحو ان يحتاج **ان كانت علا**
قته غير المتشابهة نحو سواي مع المركب اليماني مضع البيت
 بان هذا التركيب موضوع له فيخرج الكناية للاخبار والقرى
 منه انشاء التخصيص وهو مستعمل في غير ما وضع له علاقة
 السببية والمسببية **بلا يسمي استعارة** بل علة مركب في
والا تكن علاقته غير المتشابهة بان كانت المتشابهة **يسمى**
استعارة لانه كرماء على المشبه به مراد به المشبه **فوقولك**
 للمتردد في فعل امر فتارة يفرح وتارة يكف **الاراك تفيد في**
رجلا وتلاخراخرى اي تفيد رجلا وتلاخراخرى تلك الرجل الاخرى
 تارة اخرى **ان ترد في الافعال** اي العزم على الفعل **والاجتماع** في
 وحده او العكس اي كعب النجس عنه **لا تخرى افعالا اخرى**
وحاصل الاستعارة التمثيلية ان تشبها بصفة متشبه امر
 متعدد بصفة كذلك ويستعار ما يدل على السببية المشبه
 بها المشبه كما في المثال والله اعلم **الفرد الثاني في تحفيظ**
الاستعارات **هو بالكناية** اي بيان حقيقة ما على الوجه
 المحو وضافة معنى الى الاستعارات ببيان او من اضافة المعنى
 الى الاسم **التحفيظ كلمة القوم** الاستعارة بجازة
 وحقيقة اتفق القوم في كلمتهم على انه اذا شبه امر بامر
 من غير تصريح بشئ من اركان التشبيه **سوى التشبيه** اي
 بالقوة وهو ما لوان بالتشبيه كان مشبها لا ما ذكر لكونه
 مشبها بان المنة في افعال المنة تشبهت به لان ليس هكذا

حينما وجهت ما في هذه هو ثبو

تشبيه

لا حقيقة

في نظم الكلام تشبيه
بمخاطبة في جواب
من تشبيه في جواب
يسر

اذ ليس هناك استعارة بالكناية باخرجه بقوله **وذلك عليه**
اي على ذلك التشبيه **بذكر لفظها** اي امر بذكر التشبيه به
كالاظهار في المثال المتقدم **كان هناك استعارة بالكناية**
لا كراضطرب افوالهم اي اختلفت واختلافها يرجع الى ثلاثة
افعال قول السلف وقول السكاكي وقول الخطيب وقد عقد لهذه
الافعال ثلاثة فرائد كما قد **ولنتعرض لها في ثلاثة فرائد**
بالتجريد اخرى اي هجولا تدلها فريدة اخرى ببيان انه قد
يجب ان يكون المشتبه في الاستعارة بالكناية مذكورا بلفظ الرفع
لانه لا يصارح الفرائد اربعا اشارة الى الاول منها بقوله **الفريدة**
الاولى مذهب السلف **لاذهب السلف** المراد من تقدم السلف
كبر وهو اللفظ من تقدم من ابايك وافرنايك فقيه تشبيه المتقدم
من علماء البيان بالابايج النجوع والتشبيقة واطلاق اسم المشتبه
به وهو السلف عليهم فنكون استعارة مكررة وهذا المحسب
الاحص والاف السلف صار حقيقة عرفية في من تقدم المتكلم **الى**
ان المستعار بالكناية الاول الاستعارة لانه الاسم المتفوق عليه
ارباب المذهب الثلاثة بخلاف المستعار فليس ثابتا عند الخطيب
كما استفاد عليه **لفظ المشتبه به** المستعار للمشتبه به
في التفسير البرهاني بذكر لا زمة من غير تفجير اي اللفظ
المستعار في نظم الكلام **وبذكر المتكلم** اللازم فريضة
على قصدا من عرّف يضم بسكون واو ضم **الكلام** اي جانبه واذا
قلت انشئت المنية اظهارها بالمشتبه المنية والمشتبه به المنة
المعترس والمستعار لفظ المشتبه به وهو لفظ السبع الغير المصر
به المنيار اليه بذكر لا زمة وهو الاظهار **وحوجه تسميتها**
بالكناية او مكينة اي استعارة مكينة لان الاسم هو
المجموع لا مجرد المكينة **ظاهر** لانه استعارة بالمعنى المطلق

استعارة

اي لعل من عمل فيما يشبه بمعنى، ولعل من الكفاية بمعنى اللفظ
 اي التماثل وهو وجوبه في جميع هذه اللفظ ان لا يكون على سبيل
 الاستعارة من كون اللفظ المشبه به المستعمل في المشبه به
 تشابه لفظه انه **اليه ذهب صاحب الكشاف** لا الى غير
 تفيد الضرب للفصل وهو **الختار** اي مختار المحصور ولم
 يات بالفاء لان شهادتها بالتقرير على ما قبلها من اختلاف الروايات
 في هذا **القريظة الثانية** في المكنية على عهد ذهب السكاكي
 وورد في التبعية اليها وشار الى الاول بقوله **يستقر ظاهر**
كلام السكاكي ويظهر ان شهادته بان كثيرا من كلام السكا
 كي يميل الى ان مدحهم لم يمدح ذهب السكاكي **بانها** اي الاستعارة
 بالكفاية **لفظ المشبه المستعمل في المشبه به بلا دعاء**
انه اي المشبه **عينه** اي المشبه به فتسميتها استعارة بلا
 كفاية او مكنية غير ظاهرة وشار الى الثاني بقوله **واختار**
رد التبعية اليها اي الى فرقتها **بحرف فرقتها** اي بـ
 التبعية وهي نقطة في المثال **فرقتها** اي الاستعارة بالكفاية
 على عكس ما ذكره القوم في مثل نقطة المثال من ان نقطة
 استعارة **لحلت والجار في رتبته** من ان نقطة الى اخره بيان
 لما ذكره القوم **وقاصلة** انه جعل القريظة وهو الجار استعارة
 مكنية والاستعارة وهي نقطة فرقتها لا انه لا جعل التبعية
 مكنية كما يرون قوله السابق ورواها بقوله هنا واختار رد التبعية
 ولما كان المراد غير ظاهر العبارة قال فيما تقدم كما ستعرفه
 وصرح به هنا بقوله **بحرف فرقتها** اي قوله **وقرأ عليه** هو
 من الرد فيقرأ المثنات التثنية وكسر الراء اي يرد عليه **الامر**
 ان تفسير الاستعارة بالكفاية ورد في التبعية اليها اما
 الاول فيرد ان **لفظ المشبه لغو يستعمل** لا في معناه فلا يكون

في التعبير بيشعر

وهي في المثال لفظ الحال
 استعارة بالكفاية وجعلها
 اي التبعية في

مضمون
 التثنية
 الراء او امر
 فيقرأ

استعارة لان الاستعارة قسم من العبار والمثبه مستعمل في معناه
الحقيق اذ عا. واما الثاني فهو مرطوب بقوله **وهو** السبك كس
في صرح في المقام **بأن نقطة** في نقطة الحال **استعارة** للامر الواقع
كما طبار المنة المستعمل والتشبيه بالا طبار الحيفية **يكون استعارة**
بالتشبيه على نقطة **في العمل لا تكون** عنها **الاتبعية** فيلزمه
القول **بالاستعارة** **التبعية** فلم يكن ما ذهب اليه مرطوب التبعية الى
الممكنة مغنيا عما ذكره غير من تقسيم الاستعارة الى التبعية
وغيرها ثم لا ينبغي ان يرمي التبعية الى التخييلية لانها متناه في كل الرد
في غير موضعه **المرجحة الثالثة** في الاستعارة بالكناية على
مدح الخطيب **ذات الخطيب** اي خطيب دمشق صاحب **تجميع**
لمنحصر القسم الثالث من المقام **الانها** اي الاستعارة بالكناية
التشبيه المضمرة في النفس اي نفس المتكلم لعدم التصريح بلادة
وح اي حينئذ كانت التشبيه **لا وجه لتسميتها** **استعارة** لان الاستعارة
تستعاره لعل والتشبيه مطلق والتشبيه مرمر اليه عند بلادع المتشبه
به مع انه يشير الى الاستعارة ويصرح بالوجه من التشبيه بلا وجه للمعقول
عما حذف من الاستعارة الى التشبيه **المرجحة الرابعة** المرفوعة
لا يلائمها قطع في انه لم يرد ذكر التشبيه بلغة العدل عليه حقيقة
اولا لا شبيهة في التشبيه **في ضرورة** الاستعارة بالكناية لا يكون
من ذكرها بلغة التشبيه كما في ضرورة الاستعارة المصروفة وانما الكلام
في وجوب ذكرها بلغة الاستعارة الموضوع حقيقة والموضوع الوجوب
لذكرها بلغة الموضوع له **لجواز ان يشبه** **بشيء** بامر من يكون في
الكلام استعارتان **تصرحة** **وتثبت** له اي المثلبة **بشيء** من لوازم
الاخير وهذا استعارة تخيلية متضمنة للاستعارة ممكنة على
المغالب الثلاثة واذا كان الامر كما سمعنا **فقد اجتمع** **المر**
حق **الممكنة** بل والتخييلية مثال **قوله** **فاذا** **انما** **له** **بما** **سر** **الموضوع**

والاستعارة

مرجع بيان كل منهما ومن
بين التبعية ومن التخييلية

٩

صورة **له** **ان** **يستعمل**
لعله **لعله** **لعله** **لعله**
في **له** **المثبه** **في** **له**
التي **استعارة** **في**

والخوف لانه تشبه ما يحترق الانسان عند الجوع والخوف من ان الصوف
 من حيث الاشتغال بالامور واستعماله اسمه ومن حيث الكرامة
 بالخدمة والبر المشيخ فيكون استعارة مصرية نظرا الى الاول و
 ممكنة على من يدرك السكايكي نظرا الى الثاني وعلم من يدرك السكايكي
 لفظ المشبه به العظماء المرموز اليه بالادبافه وعلم من يدرك
 الخطيب التشبيه المضمرة في النفس المرموز اليه بها وتكون
 الادبافه اي اثباتها تحميلا وفي الاية استعارات ثلاث **القفية**
الثالث في تحقيق قرينة الاستعارة بالكتابة على المنه اهي
 اثلاثه وما يند كرزيلة عليها مرملا يقات المشبه به في حق
 قولك محالب الفينة تشبه بقلان في العال بجمع غلب بغير
 اليم وفتح اللام قرينة الاستعارة وتشبه كجرح بعض علو زيادته
 عليها وبيد خمس قرينة القرينة الاولى في السلف سوس
 صاحب الكشاف بقرينة ما ياتي الزان الامر الخيانت للمتشبه
 من خوار المشبه به في الخ لا تتم الاستعارة الا به مستعمل
 في مقناه الخفي وانما التماثل في اثبات تلك الخا
 صة للمتشبه وفي كلامه التماثل الى التسمية بذلك **ويسمى**
نه استعارة تحميلية لانه استعمل ذلك الاثبات من المشبه به
 به ذلك للمتشبه لانه غلب ثبوته للمتشبه ادعاء الخلاء مع المشبه
 به ويؤكد به بفتح الباء في كفاك المكنون ايضا بهما مثلا زمان
 عن السلف والخطيب واليه ارجع ما تقدم في السلف والخطيب
القرينة الثانية جواز صاحب الكشاف المولى بالجواز ما قبل
 الامتناع لما سبق انه اذا كان للمتشبه تابع المشبه به في نفس
 ان يكون عند استعارة تحميلية كونه اي لازم المشبه به في ذاته
 استعارة تحميلية في بعض المواد لما لا المشبه به كماله قوله
 تعل ينقصون عطف اليه حيث استعمل في الجمل للنفوس

وتحليلية

مصر

المفرد

تأني

شبه
تابع

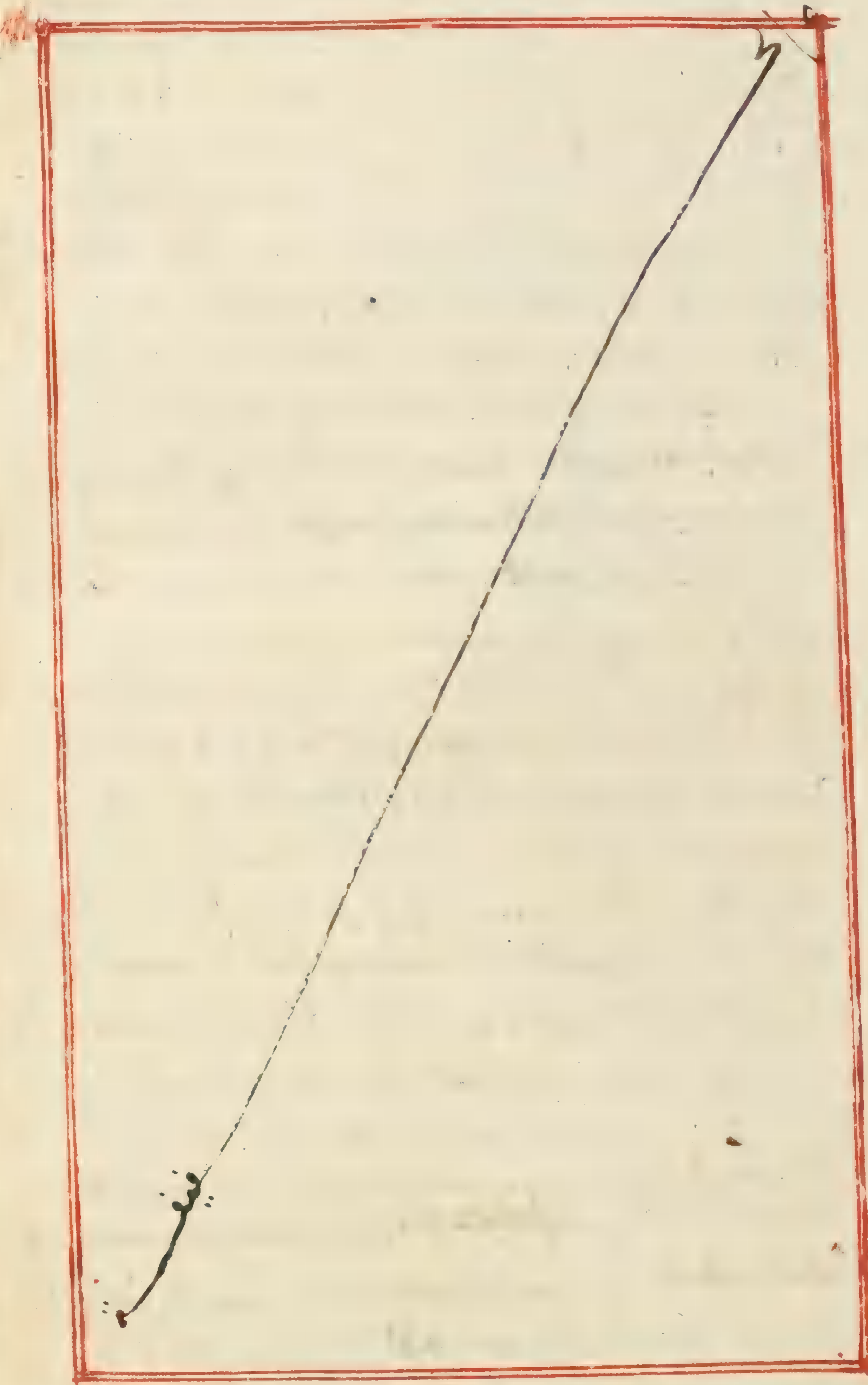
لهو

لما فيه من اثبات الوصلية بين المتعاضدين **والنفق لا يكمل** ايراد
 ازقرينة الاستعارة بالكناية لا يجب ان تكون استعارة تخيلية بل قد
 تكون حقيقية كما استعارة النفق لا بطار القوس **البرقية**
انما هي **جوز الشك** كى كونه مستعقلا امر وقوي كونه قويا
 تروقه المتكلم شيئا بمقنا الحقيقى المراد بالتجوير ما يفاضل
 الاختلاف فيه وبالتزجيم والتعريض بقرينة عطف ذكره مع السبل
 والخطيب **ويسمى استعارة** اي تخرج منه وهو كذا لانه قد اطلق
 لفظ المشبه وهو الاطباء المتفرقة على المشبه وهو صرورة
 وهمة مشبهة بها الاطباء المتفرقة والقرينة اضافتها
 الى المنة **تخييلية** لانه مما خيل استعمال المشبه في المشبه
 به ولا يجب ان **تفسر** اي ارتكاب للطريق الغير الجادة حيث
 جعل المعنى تارة للخط والجادة جعل للخط تارة للمعنى **الشر**
بنة الرابعة المختار في قرينة المكنية انه اذا لم يكن للمشبه
 المتكسر تابع يشبه **رادى** اي تابع المشبه به كزنا فيا على معناه
الحقيقى ومنشأ ذلك ما ذكره صاحب الكتاب في تفسيره
 بنفحون عن هذا **وكان اثباته** لـ **استعارة** **تخييلية** فيكون
 الجواز في الاثبات والاحتجاج الى توهم صرورة يستعمل فيها ذال تابع
 المشبه به كما هو من طلب الشك كى **كف** **المقنة** مثال
 لما اذا لم يكن للمشبه به وهو الاسد والبراز اثباتا للمنية
 ثم لا كرم اذا كان للمشبه به تابع بقوله **وان كان له تابع يشبه**
ذلك **الرادى** **المتكسر** **كان ذلك مستعارة** **الذلك** **التابع**
على **طريقة** **التصرح** كما في بنفحون عن هذا انه حيث استعبر الخيل
 للعضد والنفق لا بطاله **والا** **حتم** **ال** **عن** **المصنف** **اربعة**
 الاول كل قرينة لمكنية حقيقة وتوهم فيها السلك والخطيب
 وهو البرقية الاول الثاني لانفساع الى الاستعارة المصرفة

به

بصورة

تابع يشبه تابع
 المشبه به بالمخالف
 مستعملة في تابع
 المشبه به



والتحقيقية وهو من ذهب صاحب الكشاف وهو البرهنة الثانية
الثالثة كون الجميع استعارة تخيلية وهو من ذهب السكاكي
وهو البرهنة الثالثة الرابع الانضمام الى الحقيقية والتخيلية
وهو من ذهب المصنف وهو الذي كوربه لهذه البرهنة ثم الثاني والرابع
محمداً اننا اذا الحقيقية التي قال بها صاحب الكشاف مصرحة
والظاهر ان التخيلية عنده ما هو عنده السلف وهو حقيقة
البرهنة الخامسة يبين ما اراد على فريضة الممكنة من ملايمات
المثبتة به كما يسمى ما اراد على فريضة المصرحة من ملايمات **المتشابهة**
به ترشيحاً من العلوم ان فريضة المصرحة لا تكون من ملايمات
المثبتة به بل من ملايمات المثبتة بصواب العبارة كما يسمى
لغز ملايم المثبتة به في المصرحة ترشيحاً كاللحم فيما تقدم
كذلك يحد ما اراد على فريضة الممكنة من الملايمات ترشيحاً
لها نحو نطق لسان الحال بالافتقار الى ما اليه المنادى بنطق
تخيل واللسان ترشيحاً او عكسه واطلق لفظ الملايمات
ولم يحدد كما يحد في غيره ليشتمل فريضة الممكنة على
المستأثبات الثلاثة **ويجوز جعله** به ما اراد على فريضة الممكنة
ترشيحاً للتخيلية ان كانت فريضة تخيلية على كل من المظاهر
والاستعارة الحقيقية ان كانت فريضة الممكنة حقيقية بناء على
المز المنقطع وهو عدم استلزام الممكنة للتخيلية **اما الا**
استعارة الحقيقية بظاهر كونه ذلك ترشيحاً لها **بظواهر**
لانها كغيرها من الاستعارات المصرحة التي لم تكن فريضة
للممكنة وكذا التخيلية على ما ذهب اليه السكاكي لان التخيلية
مصرحة عنده واما التخيلية على من ذهب السلف فيكون العجز
العقلي ايضاً في كمالها مالم يلهو له لان الاختيار في قولك

وهو ان الامر الذي
انبت للمثبتة
من قوائم المثبتة به
مستعمل في
وانما الجازم اثباته
الترشيح ٤٤٤

في قولك انشئت المينة اطوارها تريد حقيقة في ملام السبع
 ما يشانه للمينة بما اراد عفو عامة سبع والنشيت بلام ما هو له
كما يكون اصل هذا من الامر انشئت للمينة تركوا في الصفة
 مستعمل في معنى الحقيقة وانما الجواز في الانشئت **من الترتيب**
يكون للجواز الترتيب في صلاح الموضوع لم يبق لنا طائر بعد
 زيج على ما استغنيت بما يحد مستعملة في النعمة بجوار والظهور
 بلام المعنى الحقيقي الذي هو الجارحة **والمنشيه** بذكر ما لا يسمى
المنشيه به المصروفة كما سبق والا لم يترك ولان استعمارة الخ
 لم يكن الغرض الاستعمال او زيادة المكينة اذ كان الاثر في الاكتمال
 بالاصل لا بالمكينة فليست عليه **وجه الفرق** بين ما يجي على
فرقة المكينة ويجعل نفسه تحيلا على ما في الشك في اوجه
استعمارة في لغة في ما يجب صاحب المشايخ في مقدار المصنف او انما
 في تحيلا على ما يجب السلي ويزم ما جعل زايدها على ما ترشها قوة
 الاشتغال بالمنشيه به في بعض الاصول اختصا ما ذكره في قوله
الفرقة وما سواها ترشيع في بيان الفرق بين الفرقة والترشيع
 بالمكينة لانه لا يتناسر بين الفرقة والترشيع في المصروفة لان
 الفرقة يبين ما من ملازمة المستقيمة فيحتاج الى الفرق بمثل ما لا
 بين الفرقة والتجريد في بعضا اشتغالها بالمشيه به هو الفرق
 بين وما سواها تجريد ويجعل كل واحد فرقة في مقام نشأة الاشتغال
 بالاشتغال والفرقة تكون ابراد اواكثر كل منهما فرقة
 او معاني متليسة والجميع فرقة كما في وعين في محله

اللغوي

في قولك انشئت المينة
 المشيئة بالسبع اطوارها
 من بين وكما للاستعمارة
 ح

وهذا اخر ما كتبنا في الوسالة مقصودا
 به نفع المستمع من نفسه
 سبحانه وعظمته ان يحفظ ذلك
 بحال يبيح الرسلين
 في الاذن من هذا الشأن
 في الاذن من هذا الشأن

كتاب كثر التحقيق ومطلب التدقيق

2 خلاف كل فريق مما أغشى بنظمه فسرده
 واسبروصه دشر خادما لعلم والعلماء الفهم
 محمدا على الحموي بللا ومنشأ والمبشلي
 بالمصافي ديار النعم علفاه الله
 تعالى والمسلمين ودله به
 عليه واوصله من الله
 وخم له بالخير والدم
 بحق محمد من

وخطاف

تاريخ
 القام
 بغير

المصنف
 هذا كتاب لواعظ كل ما في الارض من عرض كان خطيبا
 او مائتري سفر باكل مطبعا هذا الكتاب يكون له

للخليل بن احمد الحموي شيخ سيديوم
 ما از دت من دمر حرقا اسرير
 الانز دت حرقا حرقا
 في المقدم في حرقا رصنعت
 الخ وتوجه في فهو محرور



ان العلم والطبيب كلاما
 لا ينفعان اوامرا لم يدر

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. The left edge of the page is bound, showing the stitching or thread of the book's binding. There is no text or other markings on the page.

all

General

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or title, oriented vertically.

وهو من الذين ان تسالهم
مع انه يؤخذ عنه الدين
واعجبا من حظه فليته
فان في مبتدعي او خارجي
في افضحية من الله اذا
ان يكن الشخص اعتقادا
هذا ومن وثق الكتاب فلنا
والعلم اثنان مع سبعين
ويحقد زدهم بواحد
فاختبر ان انظم تلك الفقا
لعل وافق بروم البعثا
ولست لاعتقادها جبرهنا
فاغن فقر العلم بالكثر ولا
وتزدرى النظر ومن نظم
لا تعرف الكتاب الا بالنظر
ان تسالن لفظ كتاب اصله
وما حقيقته مع المحا
لعبت من تفصيلها دعما
وان يكن ما تدعي ناكوت
وانت ادعوا كبرها على
والله ارحون يحن بالوفا

ماذا اعتقدتم قال استعلم
ما حسرتني على الذي بدت
عالمنا الخرب رقم بيت
ليفسد الدين لمن ذاق تلخي
كيا وقوف في الحسا كيف ذا
اني له رد اعتقاد من يخل
تفرقوا لفرق كعدنا
والكل السعير صايرون
وهي التي الى النجاه عايله
منا وبعض غيرنا محققا
عن فيضي اعني وعشا
كلا يرى الكافط والطور
تقل لفي الاسفار علم حكلا
وانت حرفا واحدا لن تفهم
بكمه او ما بذك مستطر
ماذا وما هو جنسه وفضله
في لغة العرب بلا العنان
وحاب الحقد عسى تنوغل
فاشرح واشرح عله بنطق
او فارك افتحام نهج الاول
هو عما دي وهو حسي وكفي

المقالة الاولى

اعلم هذا ك الله اصل الفرق

خواجه مرجية وشيعة

وافترقت هذي لتلك لاجته

فان هذي ليس تخصي كره

وكل قسم من اخرها له

قد واعترال من يقول بالقله

وهانا اشرع في تفريقها

واجعل الختم بتلك الناحية

سبع مقالات بعلم استوي

المقالة الثانية

من خرجوا قسمهم الذي فرق

ثمان عشرة كذاك يفرق

ثم اخلاف بينهم حسبما

اولها اهل حرو وراء وهم

قد خرجوا ونايدوا عليا

وقالوه بعلم وهو قتل

تمايين ماينه **والثانية**

انفردت بالقول في حل الرما

او كان مطعوما ومن صغفر

قد خالفوا الشرع عما قد قالوا

في فرق الاصول

من هذه الامن لم يتفق

وذي اعترال فالاصول

غير السواد وهي قد حد

وكل من نحي هواه عنه

تسمية سوى الذي قد

وانسب الى الرض قيلها الا

وفرقة اذكره طريقها

ارجو نذاك الختم لي بالهاية

ترتيبها والبعض تقسمها حوي

2 فرق الخوازم

من ديننا كذا ديننا نطق

وكلها على اصول تتفق

انلو عليك قول كل مفهما

شراة وللشكاك نسبهم

لما يتحكم غدا مرضيا

في الزهر وال من القوي بطر

لا بن اباض في اعتقادنا حيه

باليد كان فضتر او ذهبا

انني كافر كذا لبيد

ثالث العدة من قد مالوا

في فرق الخوازم

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional legal rulings related to the main text.

18

Handwritten text in Devanagari script, likely a religious or philosophical passage, written diagonally across the page.

قل لها صفرية تعالين

طالب

علم اول الحمل تخزن

W

三

1850

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

ثانيه العشر التي قد تبعث
 جواز فعل لم يجز في الغفل
 وقال في الايمان قول فرسيق
 بالحسويه الذين قالوا
 بان ربنا الذي جل علا
 مساجد الدنيا فصاروا يضعوا
 وزعموا بانه فعل تركب
ثالثه العشر انتم لوتم
 قالوا بان الله ليس يتصف
 والانبيا جاز عليهم فعل ما
 لان يكون كذا وقابله
رابعه العشر قد اثبت
 وهي الى سفسطة مغربيه
 والثاني منها فهو لا ادريه
سادسه العشر ادعها لفظيه
 للخلق مكرام زنى وادعت
سابعه العشر فضاحيه
 قالوا بانه تعالى جبر
 كذلك الطاعه والمسوح
 ولا تشيب لها علي
ثامنه العشر التي قد غريت

هوي انه ثوبان فهي منفه
 وان يصح ذ النضر النفل
ثانيه العشر لها الاسم اتفق
 فهم عن الحق الصريح والوا
 في ليله الحجة نزلت الى
 اعواد بالنقش لها قد عوا
 لان ربنا عليه يتكي
 للفظ منه جبر النسب اسمها
 بقتله وذا خلاف ما اتفق
 من لدنوم كانا مر اعطا
 في الله بالجنس كالمقاتله
 حقائق لاشياء نفيار عمت
 اصنافها ثلاثه عنديه
 وذوالعناد مثل حسابيه
 وهي التي لفاظها معزيه
 في الكلمات انها ما سمعت
 وقبل فيها انها الجبريه
 فوما بايمان وقوما كفر
 بخلفه بدون فعل كسبه
 وليس هذا مذهبه
 ليجل سمره وقد تافضت

16
 في هذا الكتاب
 من كلام
 الحكماء
 والارباب
 في بيان
 حقائق
 الدين
 والاشياء
 التي هي
 في العلم
 والحق

في هذا الكتاب
 من كلام
 الحكماء
 والارباب
 في بيان
 حقائق
 الدين
 والاشياء
 التي هي
 في العلم
 والحق

[illegible]

في فوق المغيرة القندرية

فتمهم ايضا مان وعشر
قد زعموا ان في الصفات كلهم
قوله العنة جيايبه
مخلوقه لهم بحسب ظننا

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page's content.

هو یضار رخا عمر و زعمت

وَلَمْ تَكُنْ بِرُوحِهِمْ مَحْضًا
فِي عَسَلٍ حُلُوٍّ وَلَا مَرًّا
لَكَ إِذَا الْفَعْلُ هُنَّ يَجْلُو
وَالنَّارُ بِالْمَسْرِ إِذَا تَنَضَّلَ

نفيا عن الله بخلاف العدل
واللون والبعض كالشاح
قد خالفوا الاساس القناس

انا هذيل في مما اتخذت
ب من الخلق وهذا نر عما

الحمد لله رب العالمين

في فرق المعلم القندرية

او یحیی کو فیه شهادت
فرید بنا فیما بهی وما امر
هو یضار یخلا عمر و زعمت

نفيا عن الله بخلاف العدل
واللون والبعض كالشاح
قد خالفوا الاساس القناس

انا هذيل في مما اتخذت
ب من الخلق وهذا نر عما

۱۱

والصالحين في الصلاة والصدقة
والصبر والحياء والعدل
والزهد والورع والعبادة
والعلم والفضل والبر
والسماحة والكرم والسخاء
والجود والوفاء والصدق
والأمانة والنجدة والبر
والعفة والحياء والعدل
والزهد والورع والعبادة
والعلم والفضل والبر
والسماحة والكرم والسخاء
والجود والوفاء والصدق
والأمانة والنجدة والبر

14

ان اولي الجنة هم صاروا
منهم على التحريك مثل زهم
وانهم لم يسطعوا بالراح من
منعهم دون ما اكل ولا
وفره اساعيل هذا انتقلت
قد زعموا الانسان روحا جرد
وانما المرى من نبينا
على الضلال مثل ما على الهدى
وطاعة قد ما يلهمها معصية
سادسها من تبع العطارا
ولا يلهم له من الهدى
سابعها فهاشمية وهم
وجوزوا اطلاقه في اللون
ونزعموا من تاب مرد يوبى
الا اذا اطلع بالكلية
قد زعموا بان ربنا اذا اطلع
ولم يكن يقدرا ان يولف

من أرضه بالفطرا ما اتنا
قد نرعموا القرآن غير ما يري
عاشن العنة فرقد سعت
بحرم لحم كل خنزير سوي

ما كان
 في المصنف الذي لا اله الا الله
 ايا عقار المصل فادع
 شتم له وما دامه حوي
 وجميع اطفال
 محاسن اهل الاسلام
 وهذا كله خبط وكدر
 ما كان
 في المصنف الذي لا اله الا الله
 ايا عقار المصل فادع
 شتم له وما دامه حوي
 وجميع اطفال
 محاسن اهل الاسلام
 وهذا كله خبط وكدر

10

هو العطار البصري مولى بني سليم وذكر أنه بناه على أصل
أن كل شيء محلي لمعنى فيه والمعنى لمعنى آخر مسلسل بل لا يتم
وهذا هو الأصل لا عقاد الهمم وقد أكرم الله على ذلك
ولما كان تليسا منه لا رهان عليه هرب إلى بغداد حين طلب
البصريون بالبريل على يد عيسى وأخيه في دار رجل فدا
له إبراهيم من أهل بغداد إلى أن مات لعدم الخرج على
مدبره من أهل بغداد وكان الطلب المذموم خصوص السلطان
وذكر بعضهم قوة الخافضين وهي ابتاع من إلى عمان
عمر من محي الخافضين من كافي ومن مولى صفي المظالم
وفوا عليه فكل عن ابنه كان يقول العالم هو الله تعالى الله
عن ذلك علوا كبيرا وإن طائفة من المهود والنصارى
المجوس وعبدوا الأوثان وعمرها يدخلون النار لكن بصريون
زبابا وإن مات من أهل الإسلام لم يردوا في النار
بصريا على كبره كسرى من مكره وإن لم يصدر منه إلا مرة واحدا
أول عجمانية التي خلدت في عجمية زعمه فبناها من
ولم يصريها في أبا نعيم مكره وإن لم يصدر منه إلا مرة واحدا
وقال البصري الذي خلدت في عجمية زعمه فبناها من
المسلمين الذين عكروا في عجمية زعمه فبناها من
خلون الجنة

حادية العشر ادع حاطيه
 فالاول القدوم والى حد
 ومثل هذا قول باطنيه
 قالوا بان الله لا يحلق مكا
 ولا يجوز القول ان ربنا
 كذا كـ مومن بحكم رعم
 كذب ابي ميسرة والها
 من لعاب الصلابة
رابعة العشر الى وتعت
 قد قال من يحب عليه حد
 عنه خصمه اذا اذنا
خامسة العشر هم الذى ففو
 قالوا بان الله لا يبعث
 وفرقا سماعا والى مثلهم
سادسة العشر الى قد دعيت
 كزعم بشر الى فدا
 والموت والحياء لم يخلها
سابعة العشر الى الانلاف
 قالوا بان الله لا يحلق مكا
 كالعود والكوب والطب
 قالوا بان يبعث السحاح

مستوفى الى عباد سلكا عليه السلام الهوى

قالوا يخالفن للبريه
 عنوانه كله خالق نفث
ثاني عشر فساد
 جميع اول القوت محدي
 مخلوق من بكفه تدبنا
ثالثه عشر الى اضلها
 ان النبوات لكسب كلها
 ادر كها به اذا لها ابتغي
 احمر بخل البيجوري غوت
 او كقصاص فعلى الرح
 موحبه ولو تكرر اركن
 اثر الرغيف بقوله غوت
 يوم الحساب غير واضح
 فعطوا الاجسام بغنا كلهم
 لمعمره وبلدك زعمت
 في الطعم واللون مخلوق
 زنة وطبع الجسم يقضي
 هو محمد لا سكا في
 يعمل الاله هو حرما
ثامن عشر المبتوم
 يخطا بها حيث على قدام

هو احمد بن علي بن محمد

2 km 12 1/2 hrs 30

45.

المقالة الخامسة

اعلم هديت ان ذا العرش الحلي

ۛے فوق الشعہ

فاطمه و نسلها کلا علی

[illegible]

وابن عقيل وابن جعفرهم
عن سبأ صحاب النبي الاوليا
فانهما دري بتعظيم النبي
فايهما المسلم حرصا ان تقع
الفول على اقسام

افترقوا لانه زبديه
ثمان عشر قومه ذي قلم
نقسم اوله

اوله زبديه قد جمعت
بردها القضاء والتقدير
كداء عذاب القبر بل وصحوا
باب تنقض التي قد نزلت
وانكروا شفاعته النبي
وعمل الفاروق والشهيد
زياد المبدأ لها حيث كل

ثانيه العداد عنها محترمه
قالوا من الحايض ان اشرح علقا
وهكذا في حنب قد قالوا
ثالثه العدو من قد غربت
قالوا من صلى سوب غير
وان سب صالح الاسلاف

قد نزهوا رضى لاهي عنهم
وامهات المؤمنين لا تقتب
وفضل زواج وفصل الضا
نسبتهم منك الى اهل البدر
الاصول في الشيعة

وامن تغالى ثم باطنيه
كل على ست له ببر رسم
الاقسام في الاصول

لقول اهل الاعتراف اخذت
وانكروا منكر مع منكر
مخلق قول ربنا واستغفروا
لها براءة من الله انت
ورفضوا امامه المرضي
وانفردوا قال بولجارود
ما فوجوا اهل الكتاب لا يحل
في تنجيسا فها بسدعه
في الموضع الطاهر بحسن العرف
به عن الحق الصريح ما لولا
الي مطرف السهاني دعت
لبسه لذاك دين غظها
ثوابه بالاجر خير واف

سبأ صحاب النبي الاوليا

ثانيه العداد عنها محترمه

رابعة العتق صا كحب
بدون غسل التوب حتى غموا
وكل عقدا ولي سى الف
خامسها هم الذين انحلو
امامة السجين والشهيد
سادس اصحاب يعقوب وهم
وخالفوا هوى سليمان الذي
يقولهم ليست ضلالا انما
في اول الامر ففدا عدها
ثاني اقسام الاصول
اعلم هذا كما لله ثاني الاصول
بعض المصوص حيث باعني
البعضة اليهود حتى ان هت
بمزل ليس به كذا علي
الى اليه تقربا لكوفة
فغير الوجه وقام مغضبا
وقال لما ان رايت منكرا
لحققوا بانه قاتلهم
فضربت اعناقهم بامر
واقربوا ستاد تلك كلهم
ذكر عروق

قد فرضوا استنجاء دي النجبة
بانه المعروف فيما يجرى
ونجس المني عند هم عرف
هو سليمان فهم قد جعلوا
ضلالة فاحلوا تقنييد
قد اجمعوا مثل ادين فبلم
قد رتبته في الذكر سابقا الذي
كان ابو السبطيل ولي منهم
غير الشواذ ليس يحصى حدها
من الشيعة الغالبي
غالية في راق من النبي
لبيك من عيسى شبيه المثل
وبالعت فيه النصارى اذ نفت
به غلوا قالوا له الفرد العلي
عزوا اليه الرزق للخلق
ورام احراقهم تقريبا
اضربت نارى ودعوت قبرا
قالوا له بانه باعناهم
لما راي من قولهم وتكر
على الذي عزى اليهم جمعهم
الغالب

19
المواد من الادنى وهذا من هب
الحضرة اهل السنة والجماعة

[illegible]

لا دوسى الورزير
 الغفر صدام المار الا صديقه

بقوله وصد خالد له
وممن غلبه قد شتمت
بيده المنصور حيث رما
وربنا باليد راسه مسح
فصار منهم كل مراد الحلف
قالوا ومن لا يرغب في قتل
بجته **سادس** تجل سبا
عن دينه ليعسر الاسلام لا
وهو يهودي الى صغاء
وهو الذي اغري بعمان الفق
وقوله هذا مثل ذي السحاب
ولم يمت وليس ثمة اخره
فمن عصي في اول الادوار
فاطر لضعف العمل واعجب
واحد رهديت لملح الحق
ثالث اقسام الاصول
وثالث الاصول باطنية
وهذه الاسما لها وهي دعت
بانه اللب وما عداها
وسبب ابتداء دي المقالة
في عام مائتين مع سبعين

بواسطة كالجعد في ذنوبه
خامس العدم من قد هلك
بانه قد ارتقى الى السما
وقال بابي بلغ ما انصحن
يقول والكلمة نعي وصف
ممن الى لقوله صلى الله
اصلها وهو الذي قد غبا
لرعيه في ديننا قد حلا
يعزي كلامه سوداء
وقال بالرجوع للدينيا وسن
ان عليا صار ذا حجاب
والناس للدينيا بد وصابر
يسخ في السلاح كالخمار
وسل مر الله بحوله عنه
والحمد لله الذي يوم الطرق
من الشيعة لنا طية
وانسب لتعلم وقزمطيه
لكل سي وناطنا وزعت
قشر كلوز خير خصاه
لما انجلي الاسلام دون هاله
وصارت الافاق مسلمينا

نسخه
واجمعوا قوا

وقد رأي اعداء الكمد لهم
فاجتمع القوم من المجوس
وزمرة من آل مرد ليه
فوضعوها ودعوا اليها
وزعموا بانها قول علي
وجعلوا العمة فيما نخلوا
واجمعوا على الذي قد ^{صنفوا}
ذكر عهد

اولها من نخل كسان تبع
عوا به محمد ومالوا
ثانيه من الجور تبع
من النساء مثل ما حل الاما
بالجج والتخليل رام اوجوا
من بدن وكل حوت تحرم
قد سن سباء غر الاسلام
رابعة ما لاماميه سم
وقد دعوها بالقطيعا حيا
من حين مات ابن محمد علي
خامسه هم النصير لا
وانفرد عن قول كل العرق
والوه قالوا حيا قد خلصا

من اهله بالفرصاق درهم
وبعضا رباب لنا المنفوس
وشعبه ندعى بفلسفيه
وصنفوا رساله علمها
والله انه لمن لك حلي
عليه والله يرى ما فعلوا
وانفردوا بئسة فاختلفوا
فرق الساطنيه

قالوا الموت ابن علي رقيق
المسخ الارواح كذا قالوا
لجمع فوق اربع قد حلت
اعانة وكل من قد احرم
عليه خلق كل شرع عرب
ثالثه لابن طريف لجموا
للشوى مر بالدا و ام
وانعشهم لها اضر سم
قد رعت باب الامام انحصا
ما لم نعم محمد بنجل علي
يخالفون القول من قد غلا
اذ وصفوا ابن ملجم باسم النقي
روح لاهوت نخل القضا

نسخه
واجمعوا قوا
نسخه
واجمعوا قوا

نسخه
واجمعوا قوا
نسخه
واجمعوا قوا

سادس من ادعوا بانهم
قالوا بان كل ماله كنتم
ما عليه الله وحيا انزلنا
لان ربي امر النبي
وقد عنوا به عليا فادعوا
بانه يختار خيرا لامه
له ويا من دكم الا
وهكذا حتى الى ذابليخ
واخترعوا وصعاليقهم
لا لغة دلت ولا سرع النبي
مرجله الا وصناع لفظ الكلمه
وهكذا الاصل ان بالنفس الم
ولتالي للوح وجد فيه
والساقى من القاطمهم بركته
ويومنون بوقوع الرجعه
وغيره اقالوا احماق ابدا
مع اهل لازمه لك كفر
فهدو عنه هذي الامه
فاننا في فتره العلم ومع
لا سيما علم الكلام وهنت
فكل حمد رينا قد استحق

من شيعه سماعا على زعمائهم
نبينا من سرايا طي الحكم
الى ابن سماعيل هذا وصلا
بكتمه عن اخلا وصيا
امر الاهي للنبي اذ عنوا
وسطر ما اوتيه يدي علمه
يخلف عنه كون اهلا
فغير معصوم لها لا ينبغي
في كتبهم فذاك كالحرفهم
عليه بل حكوا به عقل صبي
عنوا به الامر من ذافهم
والعقل والسابق يفوق العلم
يحنون تحت اقل حد من
ادلم يف بطايل ما تحت
والقول بالسخ كمال الله
يصنعك من والد وما ولد
ففساد الله كقاء السر
ما افرق فاشكر الاله نعمه
وقوعنا في مثل ذالفطرمع
رسومه كالعنكبوت نسجت
تفصلا من بافتاء الفرق

وروي بعض القاطمهم احاديث
والنبي المطلق حكاه عن الخراي في الاصل
مع

اليهود
في فرق الملك لاسلامها

بحكم تورته راوا التبايعهم
وزعموا نالهم ما افكوا
على ابن عمران لما تبدلت
ما التوا به فلا رضاه
وبدلوا حتى علمهم قد
وخالفوا في الارض حكم النبي
والثاني من هذين القراي
بالكفر بالجنس دك سالا
قد لك الصنف لدا فلكفر
نذكر سر حها لكي بطولا

النصارى

تجري الى ناصرية في الاسن
يدي عيسى فعليه منكوا
ملك ان قال ثلاث ثلاثه
وهكذا يعقوب مثله اثنان
وقول لسطور به صريح
والكل كفر لم يكن سواه
وعبدوا الصليب لاجماع
فرقت اليهود خطاني عي
كنا بنا للاحصار تفتني

هذه المقالة السادسة

اما اليهود قد جرى اجماعهم
واظهر دين موسى مسكوا
فهي في الان كما قد رلت
وانه نبينهم حاشا ه
قد افتروا في اسم الله الكد
وحلوا بنت اخ واخت
وافترقوا صنفين الرباني
فالثاني من هذين قد تغالي
وزعموا الالههم شبحا بري
وافترقوا اثنين وسبعين فلا

الملك الثاني

اما النصارى من بلاد الاردين
وزعموا نالهم منسكوا
وافترقت اصولها ثلاثه
وطهر اثنان وثالث بطن
فرعم الله هو المسيح
نام قال ابن الله
وكلمها ابنة تدعي
وافترقوا اثنين وسبعين كما
وسرحها بطول فاللاوي في

الملة الثانية

والصابيون من اولي الاديان
وملهم قوم من البصاري
ومنهم اريسان مثل مان
بقوله الاول ثم قال
وقال في الله تعالى قد فتر

الملة الثالثة

ومن ولي الاديان قوم سمريه
الاهنا في قوله تزيلا
ودارهم ارض فلسطين
ابوعبيد الامين الخزيه
وزاده ايزيد لما ان ولي
ومذاق الما صوفهم شكوا

الملة الرابعة

ومن ولي الاديان دوختس
قالوا الاهبن كمثل الضيائن
وانكروا التعيين للنسبه
وزعموا بان ربنا الصمد
من غير تعيين ولسنا نعلم
وقيل فيه دور يست وهو
منه بوضيهم بالاول البقر

الصابيون

قد زعموا الربور للرهان
بجسوا افا صبحوا حيارى
من قد نفى الشبه عن الاديان
للكفر بقدم المظلام كفا بالالا
وان حزب ربنا القدا سر

السامري

بزعمهم شيعه من قد ذكره
وهو المصل نسل اسرائيل
في اردن كانوا منهم اخذ
ثلاثة من بالغ الخزيه
فاخذ اثنين ثلاثة متكى
فردما ريد على قد بنوا

مسترايحوت

قد عبدوا الشمس وكل قلس
والكل للحجيم الواصابرين
لنوح او ادم ردي الابوه
غير بي ليس مرسل احد
من كان هذا فل اسمه حم
ابدا لهم طريق اعوج السن
والنار ان لعدي كل نفر

وعشي ام قال في لاهنا
وقال بالتقيض اد قال عجن
ومردك وبولص من علي
كسري انوشروان حيث متبع
لذلك المجد ثم منهم
اسلم وارتد له قيل قتل
من بعض اتباع بني العباس
القول علي
ومن دعي بفيلسوف دعي
مجوهر فالوايه وبعضهم
ونقصهم قال بفرد دين
والبعض سماه طبعه و
وكل من تحبط بالعبث
القول في
ومشركوا العرب الذين
بيع افعالهم ذاحسن
ويعملون باذي ستقسام
والخمر والميسر كان سعلم
حتى اتى الله دينه المهدى
القول في عبا
عباده الاصنام في المذنب

بقدم لم بجانيه بنا
عن فعل بليس اللعين ان نشر
في دينهم فاو لا قد قتل
عن دعوه الخليل وهو قد عا
فريد كان الوحي هذا نزع
مسئلة والامر في ذاك امثل
وكان في المذاع رب ناس
مذاهب لافلاسفه
في الله شيالم يحزان يسمعا
وظلمه والورد رعاظهم
والبعض نفيا اعي في العين
بعله قال وقوله دوت
والطن واليمن نسا السقم
مشر في العرب
بحيرة سايمه وظانوا
كالحام او وصيله حي بطن
فيما تادوه عن الارلام
والعكف للاوتان كان ظلم
وانقد الرسول من ارضي
والبدى
جميعا الى الضلال قد مر

فشاكرية ملوك ذو شرف
ومثلهم سكره براهمه
وذو الزراعات مسوديه
وزعم الراوي بان ما ذكر
والكل ماوها الخيل وسفر
المقالة السابعة في اعتقاد
الفرق لها ديه الناجيه

شعر

تعالوا فان العلم عندى دوى
نعاطيم بلحق حتى تبينوا
اعلم هديتان اهل السنه
وسمهم لكره مسوده
لما لك واللبث اولا حمد
كما لعمان وسفيا من
وبى الاصول لم يكن خلفهم
والخلفا في الفروع دون
والما تزدى كما الى الحسن
وان يكن تر للخلاف ونها
القول في حقايق
حقايق الاشياء اثبتوها
وكل شئ كان للعلم به
ان منحا كان وان ذامد

من الناس كل بلقاء بارجحوها
الا اننا ناتي الحق فصوصها
هم النجاة صابرون الجده
واهل سنه كد للسند
والشافع كل صنف قضلا
كان على طرفهم خير السنن
والاتفاق كان سجد بينهم
لا ضير في ذاك لمعنى النقل
الاسعري ففوا ذاك السنن
فداك لفظي ادبي مردوعى
الاشياء واسبا العلم
للغير والصفات برهنوها
توقف فداك فراسباب
او علم يكون او ذامسلكا

واجمعوا على الهدى وكلمهم
وحدوه ونفوا الشك
الاحد الموجود والفرد الصمد
وليس مولود لشيء جل
ذو ملكوت لم يحله الازل
قد بدا العالم حسب حكمته
القادر المريد بشاء حكم
لامره ونهيه وهو وصف
وهو الذي لا سنة ونوم
ليس بكوهر ولا حسم بحد
وكل شيء حل قلوبا وفتح
وجود مثل مثله وكل شيء
وميت بكوهر لا في جهه
وهو على العرش ستوى فوق
الاول والاخر والدي بطن
وهو الذي بكل شيء علما
فما يشاء كان والذي انتهى
كلامه القديم وحما اتزلا
على لسانه بلفظ يسمع
لا يخرجون خلقه عن علمه
وكل ايمان لهم طاعه

اعتقدوا الذات القديم بهم
لا غير ربا ولا ملوكا
لم يتخذ صاحبه ولا وليا
ذو الجبروت بالبقا تغلا
وابدا لا باد سعي الاول
وهو يعبد بغير قوته
دون معارض على فوق الحكم
بالسمع والابصار حي قد عرف
تاخذه والرازق القبوم
ولم يكن بعرض ولا عدد
فيه فزني غير اذ امتنع
بخلق كعرض لكل حي
وكل ذي هلك الا وجهه
ينفذ في شيء تعالى عنهما
وظاهر وامنع له الرمن
وسبق علمه به بعد مكا
ليس يكون وبصنع وصفا
في القلب محفوظ وقار في
فعله القديم ليس مدفع
وكسبهم بفعله وحله
فهده جعل الاسطاعه

بلطفه وفهمه من تمتد
 تفضلا وما يكون من ذل
 وابطل الولد حيا عدم
 وكلهم معترفون أنهم
 كذاك موتا وحياء مثلا
 وشهدوا بان ربحا رسلا
 والابتداء بادمر وحرهم
 محمد هو النبي العززي
 للناس كلهم اتى بالحق
 وابتدوا مع راحه الى السما
 رساله بلع دون كيمها
 والانبيا ملان عددهم
 اربعة من لالوف بعدها
 عن عنة والمرسلون عددهم
 ثلثه مع عشرة والحق
 كالقول بالعدو والصديق
 والقطع بالعصمة مطلقا
 وصلوات الله حمسا فرضت
 وهكذا الصيام والزكاة
 فرض كفاية وذاك مفترض
 وتوبة عن الذنوب اوجبوا

وترك عصيانهم بعصمة
 فذاك اصلا ولقد كان لذل
 راد حيث رامهم ندم
 لا يملكون نفقهم وصرهم
 نسو لا يملكون اللهم
 رساله المعينين لكميلا
 بالهاشمي حيث كان حرم
 ارسله الله بخير الكتب
 والهدي مع معجزة الصديق
 بالجسم في اليفظه لا يوم طها
 وهو الذي كان تمام ختمها
 من لالوف ما به يبد لهم
 عشرون الفا والصحيح حدها
 ثلثه من المبين بعدهم
 نبوة المرأة لا تحق
 فيه كما قد قدم الترحيم
 من كل ذنب جل وقد زرا
 واجبة لحين قد ادبت
 وحج مسطوع كما الغزاة
 مع كل من اريدون عرض
 والامر بالمعروف قالوا يجب

كفهمهم عن مكرو والساوا
 اما الكساح سنة نراه
 وربنا له يعافي من يشا
 ويولم الطفل كذا لعاقب
 يحكم ما يريد في عباده
 ووصفه بالظلم والجور امتنع
 والاولياء ونا ذات رهم
 لانها جائزة في الدين
 وان اعداء الاهي ابعدت
 وقدر اوان عذاب القبر
 والعود بالرحمن من سر الذي
 ولم تمت نفس بغر لا جمل
 عن بدن وفي الفنا جملنا
 والحق عندي ظاهر الكليه
 والبعث حق ميثا الحساب
 والحوض والوقوف للحاكم
 حق كما الجنة والصراف
 مخلوقتان لان والحق امتنع
 وان من قد قارف الكاسرا
 ان مسلمات بدون توبه
 والخوف للمسيء ميثا الرجا

٢
 ح
 لا كسبه

ولي ربي والعدو عاد وا
 والفتيل ندب فعله نرضاه
 وان يشيب عاصيا لو احتشا
 لطايع ليس عليه واجب
 بكل ما يختار من مراده
 فالحسن والقبح بوفق ما شرع
 يوم يقوم الناس يوم صيهم
 بدون شئ واوكسبه لاشيا
 عن ذاته وان يحجب عديت
 كذا سوالا الملكين بحري
 ذكرته والموت حق محمد
 وتلك تبقى حية ما تنقل
 قيامه قامت ترد دطها
 هو يكون صفة نسبه
 والنشر والميزان كالكتاب
 بين يدي الجبار للمخاصمه
 والناحق ليس بالافراط
 كذا الخلا ونطق اعضاء يقع
 يشفع فيه الها شئ اخر
 ويخلد الجنة بعد الاوبه
 لمحسن فلا نقول بالانحسا

بوجه

والامر

عنه ومن شاء حداثا
 لم يبق منا حش لا قطعا
 اذا بنا ما نحن اهل فعلا
 يبق لنا سيرة الا اصطلح
 يفعل هو اهله في هذا
 توقف على الصحيح حلها
 صح عن الهادي بسا علما
 بطاعة الامام ينصرونه
 كما لو اطع وكما الرباء
 وشرب خمر ونقيض الصدق
 وكلفه بما نطق بهوا
 خلف من الناس بان وقع
 وفيه خلف الولد السماوي
 وفوع فعل من به قد كلفا
 كطلب الايمان من من مشغ
 وعمل الاركان والجنان
 والنقص بعروه لسيات
 تصديق برهان ولا نطنه
 مال كذا كذا الاسرى نعتهم
 لمن راي تقليدا اعتقاده
 بينهم ولا يرون للعصب

والامر لله من شاء عفى
 اذ لو علينا عدله ود ضعا
 وحد الا ستقصا هذه جملا
 وان لفضله انا لنا فلم
 ورسموه حدا لا ستيفا اذا
 وعندهم اسماء رز في كلها
 وتبعوا الكتاب والسنة ما
 ولزموا الجماعة المفروضة
 واعتقدوا حرمة الزنا
 كذا كذا قتل النفس وحق
 واكل اموال يتامى حرموا
 وحواروا ونقيضه ولم يبع
 كذا عن الحجة في البيان
 قلت ومعنى نه قد انبى
 لا نفس تكليف فانه وقع
 واعتقدوا الايمان باللسان
 والخلف هل يزيد بالطاعة
 شجروا لكن ان اريد انه
 والماتريدي لما ذكره
 والاشعري قال بالزيادة
 وهم يحسون جميع من صحت

ولم يقولوا باعتراض ما دخل
وداك تعظيما لهم اذ قصد
برحمته لمحسن قد اعربوا
وقدموا الصديق في الخلافة
ولم يكن نبينا نص علي
من لقب الفاروق اعني عمر
عثمان ذو النورين الفضيله
للفضل غير سبب وعلم
وهؤلاء الخلفاء كلهم
وسائر العشر في الفضل
مرتين بخلاف قد ذكر
وافضل الامة بعد ما اعتبر
واهل بدر مسلمون تقطع
وان ازواج النبي طاهرا
ومعجرات المصطفى خاي
وانطق الضب له والذبا
وان اكن ابع حصر عذها
وتلك مرخارق العادونا
حيثما عنه المحدي ينهي
بولد من غير والده كذا
قلت ولا يجوز ان يوتي بما

بينهم لقائل ومن قتل
سلامة من سوء ظن لعمد
كما المسيء العفو عنه طلبوا
اعني به نجل ابي فحاشاه
معين ثم لهذا قد رتب لي
سلامة الخطاب ثم اعتر
ثم ابو السطين والوسيلة
وشبه ذاك لجة وحكم
لساير الامة زاد فضلهم
لمن عليك ذكرهم سببا
اولا وذا هو الدعا اعتبار
اصحاب قرنا المصطفى لآثار
بالهم في جنه قد وقعوا
لامهات المؤمنين الخيرات
اكرم الله قسوس القبرا
وسعد لا شجار كي تحيا
لقد الجردون فردها
بصدر عن من للمحدي اخذ
فهو كرامة وذاك لا يفي
قول القسري له قد اخذنا
يمثل القوان قطعا مانعا

ثم صلاة الجمعة حتما نركب
 ما لم يكن فجوة مكفرا
 كما قضاء الله والقدير
 يجعل رزقه حلالا مثملا
 ومن لميت دعا قد انتفع
 كذا اذا عنه تصدق جل
 في غم ذات الله والصبر يري
 وشكر والله في السراء
 وقد دعوا لله في يصلح
 وليس فيما من مام ينتظر
 وانما المهدي شخص متقى
 بالاسم والكنية فأكفبه
 مع ان اخباره قد وردت
 ثم على التسليم ما ذكرته
 فاهتدي في طريق الحق
 ولا ترد في الدين شيئا بالهوى

من حلف بر مثل وقد فجر
 والمسح للخبين حائزا نري
 حق وزني رازوق صير
 لخلق برزق ما قد حرما
 بذلك الدعاء كنهما وقع
 ولم تر خصومة ولا مسرا
 دأب بالاساء ومجد ضررا
 وسلكوا الطريق بالغرء
 ولي امرهم وينسج
 غير المسح اذ به صح الخبر
 بولد من آل نبينا النبي
 لغير نفى بذى الطريقة
 جهابذة السنة ذى ما صحت
 من حكم لم ينف ما فرقة
 واسلك من الدليل لاح الصدق
 لانه رد على من قد عوا

تمت

اعلم هديت ان صالح السلف
 في قولهم ان شانه مومن
 هو صحيح ذو جوه اربع
 ونصف الشك له لقد عرض
 من هذه الفرقه لست تختلف
 انا كسفيان كذا كالحسن
 فالنصف ليس الشك قطعا تبعم
 محيف الحتم وذا هو الغرض

وكل من صلى الى القبلة لا
كالشرك والتكذيب بالنبوة
او كما في الدين بالضرورة
فدخل الكفر بما قد يكتم

خاتمة في علم

اول واجب على المكلف
قال هذا الاستاد اعني النظرا
والاصح في بن فورك كذا
ومن تصور قربه وبعده
تجنب لهي وامر ان تكب
والبطش اذ صار وليا جثا
وصد اذا اهتمه الدين
للمارقين حيث كان مارقا
او غير دين كل ضدين وان
فان تردك مامورا فكن
وان تردك منبيا فلا
وجاهد النفس اذ لم تطع
فان ابت لكسل اولئك
ونجاة الفوات والمفتق
رنة من الرحمة والنوم عرض
وذا بالاستغفار والعلاج

يكفر الا بالركاب ما خلا
كذا ك تكذيب بني الامية
يعلم والاجماع اظفى سورة
مع علم والله رنة اعلم

التصوف

معرفة او ماله في تفتي
والاول القاصي براك اعتبار
ابو المعالي فصد اذ اخذ
كان الرجا والخوف منه فصد
فكان رنة السمع اذ له احب
يساله يعط فهو منه الرما
يجمل مع دحوله في الرقعة
فهاك سخطا او رضا موافقا
تخطر عليك خاطر بالشرع
مبادر فهو من الرحمن ظن
تقرب اليه واحذر من العلا
فان عليك قد ابت فاقطع
فاذ كر لما يهدم كل لذة
كذلك القنوط وادكر وصف
لذاك وهو ندم فيما قضى
والعزم لا يعود فيما قد سبق

واشككت ذاك ما مريب
 كل لكل واقع فوق القديرة
 ومذهبي توكل في الرزق
 وحيثما الجميع عنه صدر
 ولو اردت كنت تجود معه
 ولا الخطاط في حلاها سوي
 وحيثما الشيطان بالمناسب
 مكسل ياتي وبالمتاهن
 فلا تكن بطرح جانب لعل
 والبحث عن ذا ان تكرر موقفا
 ان لا يكون غير ما يريد
 من دون ان يريد ففوض
 ولو خرفت الارض مما تفعل
 مع حجة قابله لا يسأل
 في اليمن المأمون في تغر
 في عشرة الاخر عام ستين
 من هجر النبي صلى الله عليه
 ابياته عدتها محرره
 لا حشوفها غير ما عنه مندر
 فاعمل باطلاق ومفهوم لها
 وان تغلب وتضع منه العدل

او هو مني فقف عن قريب
 ولو سوى المرضي بالارادة
 فخالقهم اختلاف الخلق
 لاشهوة خفية في ذاتي
 دعي في الاسباب ذي مجتمعة
 عند اولى الفرق القابا للشيء
 ما يتك في الاسباب كالمراغب
 مثل توكل يرحم بلا تقاوت
 لذاك في الله الذي حل علا
 يكن به مشتغلا مصدقا
 والعلم مع ذلك لا يفند
 اليه ما كان ولا عرض
 فعلم القديم لا ينتقل
 اذ كل ما يشاء ربه يفعل
 في رجب ثم ربه الكثر
 تلت ثمانين وتسعين
 عليه والال وجمع الصبح
 ست ميات بعد من عشرة
 يصرفه الى المعاني من امر
 واعتد الاجمال مع اصداها
 فالعذر فيه واضح لهم بدا

فهو عروس من سهر بكر
 وكيف نفي اذا سكنت رسي
 بدعوه تقدي بنور النسي
 صلي على محمد والستبع
 والكل ذخري حينما الاخراج
 والحمد لله الذي تقضلا
 بالكنز في اتمامه مفضلا

تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه في غامه تعبنا

المبارك سنة تسع وثمانين وسبعماية من الهجرة وهم

آخر نسخة كتبته من سدي في مدرسة صنعاء

المن ومن وقع في يد عمر هالا

بعيد الاعداء مقابلة علم

كتبه مولف محمد علي

عليه

م

بسم الله الرحمن الرحيم و صلى الله على سيدنا ونبينا عليه

وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا أَيْمًا

الحمد لله الذي وفقنا وليه، لبعثهم اسرارهم وانضمهم بفضلهم

بِسْمِ الْحَمْدِ وَالشَّهَادَةِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ

الذي جعل خلفه تحت اقداركم واشهد ان سيدنا ومولانا محمدا

عبد، ورسوله خاتم النبياء، وهو مبلغ اصفياء، الصادق في قوله

وَأَخْبَارُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى رِجْلِ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ وَالْهَوَّاجَةِ...

المفتيعين لا تتركه **وبالله** وفيه اشار الى من تم مثل اشاراته ولا

يَسْمَعُ الْعَجْمُ الْإِجَابَةَ أَنْ أُكْتُبَ لَهُ الدَّائِرَةُ الْفَنَسُوتِيَّةُ لِسَيِّدِنَا

فكتب الى اقطاب الدنيا المعارف برب الارباب العبد الغوث الجامع

بلائيک ولا ارياب نفيغنا وسيکنا الشاخي جم نفيغنا

أشياخنا السادة الانجبار واجدنا الانساب المجتهدين

وَيَعْلَمُ الشَّيْخَةُ بِالصَّوَابِ حَتَّى سَمِعَتْ عَنْهُمْ وَكَافٍ

في الاول وكما بوسلكوا بالجدي في **العصر** سلوا

عجب العجائب وهي دائرة لا يعلم بفضائلها الا من آمن بالله

الله تعالى يملكونته بعد اه بتوفيقه و ايا له بنور سلوك

كريفه عما قال الشيخ لولد كماروا عند الامام الباقر

رضي الله عنه اعلم يا بني وفي الله واياك

لکھاعتہ آئی اذکر لک اسماء تجعلی دایرۃ منشور

واحد **يا** و **وام** و **ضبك** و **منافع** و **نافلا** و **الك** **عن** **شما**

المشار إليه لوله،
الذي هو قبة كبيرة،

وارضا، وجعل الجنة
متقلباً ومثوى لهم

[illegible]

الى الله تعالى والحمد لله
زمانه. وامام عصره واواه.
الشيخ الاعظم. بقية العلماء.
الحجة بين الامم. في التلويح
والدين. مريد المريدين.
وشيوخ السادات السالكين
سير الخ ح ح ح

وفدوتي سيدي **ابو العباس احمد** الدين يرد الله مضجعه
وقد اخذ هوذا الكلام من كريفين احدهما **عن** شيخ الاسلام
ابي اسحاق **والثاني** امام الدين **ابي العباس احمد** ابن الشيخ
عبد الوارث **البكر** مهديهم الله بالرحمة والرضى
انه روي كريفه في الدائرة عن سيدي الشيخ خليفه **عن**
سيدي **ابي العباس المربي** **عن** سيدي **ابي الحسن** الشاهد
رضي الله عنهم اجمعين **وعلم** يا خبي ارشدني الله
واياك وجميع المسلمين **الي اخير** ان مقصود الكلام على
هذه الدائرة محصور في ستة فصول **الفصل الاول** في بطلانها
التكليف فيما اودعه الله في كل اسم منها **التكليفات**
في عيانية وضعها **الرابع** في ضبط الالفاظ المعينة
ليعلم عيانية النكوبها **الخامس** في الاسم **الاعظم**
وخطبه **السادس** في الاية الحريفة التي في الدائرة
قال شيخنا الوالد رحمه الله لا يصح التكلم على الاسرار
الا للمصنفين الاخيار **وقال** الشيخ سيدي **ابو الحسن**
الشاهد لي لولد **رضي الله** عنهم واسمه **شهاب**
الدين **احمد** اعلم يا بني انه لا يعيبك يعظم هذه الدائرة
الامر امده الله تعالى **بهنود وهدا** بتوفيقه **وابتلى**
له بنوره واسالك اللهم اتممني بهونك
وان توفني بتوفيقك وان تنور قلبي **بنورك** الحسي
افهم عن اولياءك ما اودعته من اسرارك واملا

الحمد لله الذي جعل في هذه الدائرة
من كريفين احدهما عن شيخ الاسلام
والثاني امام الدين ابي العباس احمد
ابن الشيخ عبد الوارث البكر مهديهم الله
بالرحمة والرضى انه روي كريفه في
الدائرة عن سيدي الشيخ خليفه عن
سيدي ابي العباس المربي عن سيدي
ابي الحسن الشاهد رضي الله عنهم
اجمعين وعلم يا خبي ارشدني الله
واياك وجميع المسلمين الي اخير ان
مقصود الكلام على هذه الدائرة
محصور في ستة فصول الفصل الاول
في بطلانها التكليف فيما اودعه
الله في كل اسم منها التكليفات
في عيانية وضعها الرابع في ضبط
الالفاظ المعينة ليعلم عيانية
النكوبها الخامس في الاسم الاعظم
وخطبه السادس في الاية الحريفة
التي في الدائرة قال شيخنا الوالد
رحمه الله لا يصح التكلم على الاسرار
الا للمصنفين الاخيار وقال الشيخ
سيدي ابو الحسن الشاهد لي لولد
رضي الله عنهم واسمه شهاب الدين
احمد اعلم يا بني انه لا يعيبك
يعظم هذه الدائرة الامر امده الله
تعالى بهنود وهدا بتوفيقه
وابتلى له بنوره واسالك اللهم
اتممني بهونك وان توفني بتوفيقك
وان تنور قلبي بنورك الحسي افهم
عن اولياءك ما اودعته من اسرارك
واملا

فليعاملات فلو بهم من معارفك وهبني **عما**
 وهبتهم ولا فحيتني لهم واجعلي منهم **فانك** انت
 المالك له **الك** **والفخار** عليه **يام** **وعلى**
 كل شيء **فمير** **وبالاجابة** **جدير** **الجميل** **الا** **في** **منافعه**
 ونحوها **قال** الامام الشاذلي رضي الله عنه هذه الدائرة
ورثتها عن ابا. واجداد **الكرام** يريد به الك ابا. **في** **الكريون**
قال وكان الشيخ رحمه الله تعالى يكتب هذه الدائرة
 بسند **الجليل** ومن **خواصها** ما امت علي راجع **حاملها**
لا يموت **فلا** **فيل** **اذا** **اتي** **الاجل** **لا** **مانع** **فلت** **فد** **فد** **لنا** **الشارع**
عليه **الملاحة** **والسلام** **الام** **مات** **لما** **راد** **الله** **تعالى**
ولا **د** **اف** **ل** **فضا** **يه** **ومع** **ذلك** **س** **لنا** **تعاو** **ين** **وتعا** **مين**
ووع **د** **فرا** **يلها** **ال** **الله** **تبارك** **وتعالى** **يعينه** **ويعر** **سه**
بها **وامر** **نا** **بالتع** **صر** **مرا** **عد** **الله** **تعالى** **بالتع** **ذ** **الحصون**
والد **روع** **واجيوش** **مع** **انه** **اذا** **انتهى** **امر** **الله** **تعالى**
لا **د** **اف** **له** **فاليك** **ما** **شاء** **كيف** **شاء** **فليكر** **ما** **شاء** **الشار**
اليه **الشيخ** **بمشابه** **ذلك** **وكان** **بعضهم** **اذا** **ضاع** **له** **شيء**
يشكل **الدائرة** **باصبعه** **في** **الهوا** **ويشكل** **الصايغ** **بعقله**
في **وسط** **الدائرة** **فيحضر** **الصايغ** **فعل** **ذلك** **مرار** **ا** **فلم**
يخطا **وفيها** **من** **القبول** **والجدة** **والمهابة** **ما** **شعر**
به **الخام** **والخام** **لها** **الاسم** **الاسم** **الاسم**
الاول **كصور** **الثاني** **يدعو** **الثالث** **عجبة** **وهذا**

لاستجلاب الرزق وتقول سبحان الله **٧** ثم اقل من اول سورة
الحديد **الذي يصير** ثم قل جاء فتحت بها **باب** الاستعطار
من الجتاح العلیم **ثم** اذكر الاسم **٧** الرابع صورة الغامس
محبية وهو اسم العزة نصير ما تفهم **السادس** سفوف
كيسر وهو معروف بمفتاح الفيا تقول يا **س** سلام
٧ سبعة ثم سير اسالك بالسنة العظیم ان تعطيني
مفتاح قلب ثم **تذكر الاسم** **٧** سبعة **السابعة**
سفا كيم وهو اسم الجلال واما اخوز التي اخيرة **واعلم**
ان من تمام السرور **ان يقرأ** الانسان يسر عشر ابد العبر
وفيل الصبح وتتلوا **الاسم** بان تقول عند تلاوتك **ثم**
في الوقت المخصوص اسالك **اللهم** يا من **هو** اخوز
انني افعل بي كذا وكذا **ومن شروك** الدائرة ان تكون
خطاتها من جوانبها الاربعة على السوا. وزواياها
كذلك **وان** توضع النقطة التي هي في قلب الدائرة
لا تميل الى احد الجوانب فان اريد بها سعة الرزق توسع
وان اريد بها قضا. الحوائج تضيء ويقدّم الاعلى الايمن
والاسفل الايمن **ثم** الاعلى الايسر في الاسفل الايسر
وكذلك ازوايا **ويكتب** الاسماء المحيطة بالدائرة
في شكل **التي** **امين** وتبدأ **محمد** رسول الله تحت
كهور **ايضا** **الخ** وسكورها فرد او خروفا
مخوفة والكاتب يعلم النكوب بالاسماء **ومن** **الاداب** ان

يكون صايما على تفوام الله تعالى وكهارة عاملة
 كما هو اوباحنه واستقبال القبلة واريتلوا قبل وضعه سورة
 الاطلاص والموعودتين **سرو** فالتحت الحطب وخواتم البقر، وبوا
 تعمر وفل اللهم الى حساب **و** اريد كرعند كل اسم **م**
 يختص به فعند كصور لاسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا
 قوة الا بالله العلي العظيم بك منك الله استغفر **ك**
و اتوب اليك فاغفر لي وتب علي لا اله الا انت سبحانك
 اني كنت من الظالمين **ك** **ه** **و** في ذاته المنور لمواته
 الله اكبر **ك** **ا** ان نشأت نزل عليهم من السماء، اية فقلت
 اعناقهم لها خاضعين حكمت على انفسهم **الكتاب**
و واذا ذكر الاسم **و** الاسم الثاني **بد** **ع** **و** كل شيء
 يد باؤلا اله الا الله **و** يسلم فولا من ربار حيم فلعنت
 عقولهم بالفاني **و** اتلوا الاسم **و** **الثالث** **ب** **س**
 الحكم ملقي المنز الرابع **ع** **س** سبحان الله **و**
سبح لله التي يصير حاء فتحت بها ابواب الاستغفار
 من البغايا العليم **و** اتلوا الاسم **و** **الخامس** صورة **الذي**
 دل لعضفته كل جبار خاضع **يا** سلام سلبت بالسين عش
 نجسي **او** **ع** **و** فلا جميع المضار **و** الاسم **و** **السادس**
محبتك الحمد لله **و** عيز ملات فلي عزة **و** **ن**
و الاسم **و** **السابع** سقا كيسر **يا** سلام **و** **س**
 اسالك بالسنة الاعظم ان تعطيني مفتاح **ف** **ل**

وهي قول الله تعالى

رسول الله

أقر السورة ولهم

فواهم جليله ففهم

ذكرهم الشياخ عبد الله

البارع في كتابه المستعمل

بالدر الشفيهم في مناقب الفراء العظيم

وعلى حواياها من الزاوية

اليمنى العليا حسم عسرو

أب بكر جبرائيل

الزاوية المكنونة له

من تحت كهمهم عثم

ميكائيل والعليين الشمس

كس عمر اسر في كل

الموارية له من تحت

عزرايل اتق

الفول على الدائرة السادسة يوم الجمعة

من جماد الثاني يلم فرب الله لنا الخيرات وابلد عنا

المهلكات بقاء صاحب الشجاعات سيدنا محمد صلى الله

عليه وسلم وعلى اله واصحابه غفر الله لقاتبه وناقله

وفاره وهذه هي بيت الدائرة في اصحبت التي يابها

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

وهذه صيغة الدائرة نجعلنا الله بها. امين
وعلى الجراغ منها يوم الاحد على يد كتبه
محمد بن احمد بن رمضان بن محمد بن احمد بن عبد بن حبيب

والله اعلم
بما نزلنا
والمسلمون
عليه
السلام



هذه اما وجدناه مفيد عن السادات الله نجعلنا به

مسئلة للعجينة حاكم جدي
تأخذ عن بركة الله سواك وتكتب
فيه هذا الاسمها وتسوك به وتفتح
في وجه من تريد وهذا ما تكتب
مطوي في كوي كوي كوي
عكف عكف سلك سلك
هلل هلل يسهيل يسهيل
كتم الله يسهل الله علانة يثبت
الجلال يجلالته ثمنت

كتاب الفقه
ابو الفاضل عبد
الملك

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله

٦٦٦٦ قال الشيخ الامام الاديب ابو الفاسم عبد الوهاب بن حسين بن

٦٦٦٦ رضي الله عنه ورحمه امين وامين امين امين امين امين

نظمت مثلثات فخرية فصيحة فانتهاج الضبا ابياتها على حروف المعجم وهي اشارة وثلاثون بيتا

بالبيت الذي استفتح به والبيت الذي ختم به وفي كل بيت ثلاثة اقسام مفتوح ومختوم ومختوم

بما خلت المعنى بكامل منها على شرح ما نظمته من اللغة ايجازا واختصارا وروعة كرا اليسهل

جعلته والله الموفق ففعلت هذا بعد طوار ايام الحسين بن علي بن عمر وقلت يا مولانا

بالعصب والهييج والتجنب يا جده والاعجب يا حبي قد مررت به حرف الالف يا ازيد موع

عشر يا ايسر عندي عشر يا ايها ذا القصر يا فخر من التعجب يا حربي اية الموحدة من اسفل يا

وقيل بالسلام رقم عذولي بالسلام يا شازنجوي بالسلام يا حبي المخلص يا حربي التاء المشددة

فوق يا تميم فلي بالسلام يا في الحشاشنة كالماء يا فخرت يا ارض كالماء يا انا انا كالماء يا الولع

بالفتح الهوى الباطني والجد ضد الهوى العنبري بالفتح الماء الكثير وبالكسر الحقد وبالكسر

الغنى الجاهل الذي لم يجرب الامور بالفتح بالفتح التهمة وبالكسر الجارة وبالفم

عز وظهر الكف والفم الكلام بالفتح معلوم وهو النطق وبالكسر الجراح وبالفم

الارض القلبي فيها العجالة حرف التاء المتلفعة فوق يا ثبت لا ارض حرة يا معروفة بالجرعة وفات

يا ابن الحرة يا ارض العافه كالي حرف الجيم جده قال الاديب حلم يا مولانا يا ايلم يا مولانا

حلم يا غيت يا مغرب يا حرف الحاء المهملة يا حيت يوم السبت يا اذ يا عمر السبت يا علي

نبات السبت يا المهمة المستعجب يا حرف الغاء الموحدة فوق يا خذ يا فلي سهايا فلي

يا مثل الشهايا يا الشمس شهايا يا فخرها الذهب يا حرة بالفتح هي العجزة السوداء

وبالكسر الارض الجذبة وبالفم المرأة الكريهة من النساء بالحلم بالفتح الاطيم اذ ايسر

وتشغب وهو الجلال وفيل اذ يحتمل الرجل النوم وبالكسر ضد الجاهل وفيل الاحتمال وبالكسر

ما يراه النائم بالفتح اتوم السبت بالفتح هو اليوم المعروف وبالكسر نعلها نيسة

ليسر وبها شعر وبالفم ثبت يشبه الحكم والمهمة المعرة الواسعة السهل بالفتح

هو شدة الحر وبالكسر التفتاب وبالفم شجاع الشمس حرف التاء المهملة يا عوت ربي

لا عوة يا امر بالآ عوة يا وقال عندي يا عوة يا ازر زتم يا حيا يا حرف التاء المهملة يا اذ لفت

نحو الشرب يا حلم اختار عن شرب يا وانقلبوا بالشرية يا ولم يلقوا غصبا يا حرف التاء المهملة يا رام

سلي

لعله وقد علمت هذا

لعله ربه

لعله وتفتش

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

لعله

[illegible]

هو الانسان

يا ايسترج باله **يا بورت** ضعفاء **الفر** **كثرت** امعان **الفر** **واذا** الى عيب **الفر** **الفر** **الفر**
 بالفتح **هلا** الانساز **وبال** **الكسر** **النحاس** **الكتاب** **وبال** **الفتح** **العود** **الذي** **يبيح** **به**
 بالفتح **المر** **من** **المطروح** **وبال** **الكسر** **الاجتماع** **وبال** **الفتح** **الجلود** **وج** **وهو** **الجلود** **المقولة** **من**
الاسلوا **السمن** **بفتح** **بفتح** **حبة** **معرا** **تشبه** **السوار** **من** **الذهب** **وبال** **الكسر** **الامتنان** **وبال** **الفتح**
جمع **قرية** **صحبتة** **وهو** **رشا** **كصبة** **الالو** **الرشا** **حاشا** **مزا** **خذ** **الرشا** **في** **الجمع** **من** **ذي**
ريب **والزيف** **عن** **كل** **الزجاج** **واللمعة** **يحيى** **الزجاج** **والقلب** **منه** **كالزجاج** **راه** **كثي**
الفض **متعلقا** **باللهوة** **من** **ليس** **يطيح** **لهوة** **وراجع** **الى** **اللهوة** **وسمى** **الرجل** **المعدول** **ب**
الفتح **الفر** **الزور** **وبال** **الكسر** **البيرو** **وقيل** **الجل** **والمفرد** **وبال** **الفتح** **جمع** **رشوة** **وهي** **الممانعة**
في **اختار** **الحكماء** **المعلمة** **وشهوه** **الزور** **وبال** **الكسر** **جمع** **زج**
وهو **عقب** **الرجع** **وبال** **الفتح** **الغوار** **ب** **الفتح** **جلادة** **في** **الحلف** **وبال** **الكسر** **العلمية** **والهبة**
وبال **الفتح** **المحنة** **التي** **تلقى** **في** **الرح** **الطحن** **انتهى** **كل** **الحج** **الى** **الله** **وحسن** **عونه** **واعلم** **ان** **فلم**
اخذ **بالعلم** **في** **مثلته** **والمثلث** **مشتق** **عليه** **فرا** **هذا** **الحسن** **الحج** **كورا** **الثمانية** **اي** **بيات**
المتقدمة **والله** **اعلم** **بقيمه** **واحد** **نجم** **المثلث** **عليه** **العقير** **المحتاج** **الى** **ربه** **تعالى**
اي **الفاسم** **بزا** **الحنا** **شبه** **كان** **الدم** **له** **في** **الش** **والعاشية** **يوم** **الاربعة** **فيل** **الزوال**
لست **عشر** **يوم** **مافلا** **خلت** **من** **في** **الحج** **جعل** **الله** **كان** **فيه** **من** **الكتاب** **ابني** **سنة**
ان **سنة** **تفسح** **وسبعين** **ومائة** **والى** **من** **الهجرة** **النبوية** **على**
طريق **الفضل** **الملاة** **وارى** **التجبة** **ولا**
حوار **قوة** **الاب** **الله**
العلي **العلي**

نحوه

مثلثه

امكن الله كاتبه معيا الاصل بالنيح
النيح واسكنه بذلك جوار الواحد الصمد العلي

الحمد لله وايدى سبل الى عن حلقه بالطلاوة او بالعترة او بصيام سنة او بغيره الى
 مكنه لا اكل ولا شرب ولا احبة ولا حلبة ان جازى الى حنت الا ان يكون له
 حلقه عليه من فرائض مثل الابوين والاخوين والاعمام او بين الاعمام او العترة او الطلاء
 وقال مالك الاشجى عليه في ذلك حنت عليه وقال رضي الله عنه لا يميز بين فرائض
 رحمه وقال ابن القاسم روي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله قال من فقه في ديني فله الله
 رجاءه في الدنيا والآخرة انتهى عن ابن مسعود رضي الله عنه متفقاً من باب عبد الرحمن
 التاج له في كتاب الابلاء انتهى

الحمد لله وايدى سبل قال الشيخ ابو الحسن في كتابي الشيخ راشت عن شيخ لي في كتابي
 انه قال الادلالة التي هي عليها الى من هبة ستة عشر نم الكتاب وقوله في الكتاب
 وهو العموم والليل الكتاب وهو مفهوم الخلقة وهو مفهوم الكتاب وهو مفهوم
 بالاولى وتبيين الكتاب وهو التبيين على العلة مثل قوله تعالى وان الله رجس او فسق او من
 السنة ايضا مثل هذه الخمسة والحادية عشر الاجماع والثانية عشر القياس والثالثة عشر
 على اهل المدينة والرابع عشر قول الصحابة والخامس عشر الاستحسان والسادس عشر العظم
 بالثاني عشر اي يسمي الرابع واخلاق قوله في السابع عشر وهو مراعاة الخلاف في مرة واحدة
 وعرة لم يزل في الشيخ وعنه في اي معاني عليه من هبة الاستصحاب انتهى وقد
 نظمتها فقلت **لا يلبس الى اعلم الا انه** نم الكتاب مع نم السنة **وقوله في الكتاب**
 وهو مفهوم ان **وقوله في الكتاب** من كل **في** الى الاستحسان والقياس **وقوله في الكتاب**
 الناس **ومن** الاستحسان ايضا وهو من **ادلة العظم** حقيقة **ومن** استشارة لعلم **اهل**
 المدينة لخبر الرسل **سدا** في ربعة ورعي الخلف **وليس** منه رعيه للعرف **وان** يميز
 بين العظم عليه **كجلب** تيسير لما شق **في** **وقوله في الكتاب** في فيز **ان** **وقوله في الكتاب**
الفرق انتهى عن الشيخ علي الاجهور رحمه الله انتهى

ح
 ايجل

وايدى سبل
 مسألة للاخت انما استكت على اخيهما وزخت ميراثها عندها سنين ثم تصدقت عليه المظفر
 في ذلك منها ان لها الرجوع في ذلك لانها تقول لو لم يكن ذلك لكانت فطعتي وسعيتي رجاءا ولم يبق
 عني ظلم زوجها انتهى من الفلسفة في علم الرسالة

36
الحمد لله على ما بينه من مسألة الاجرة على الفتوى ان تعين لم يجز اخذها ولا الا فقولنا وان لم
على هذه النفقة العالم على من تكون في انزوحه في شرح الشهاب قد يتأخر النبي صلى
الله عليه وسلم انه قال حاله الفراء ان لا ياكل من الحرام مطلقا الا ان يخرجه بيت المال فان لم
يكن فيه جماعة المسلمين فليز امتنعوا كانت عليهم ذنبا اليوم القيامة وتوخذ من
حسناتهم فلما الامام بن العربي في كتاب رتبة القضاء في تفسير الفراء ان قال قال صلى
نفقة العالم في بيت المال فان لم يكن بيت المال فيه جماعة المسلمين فليز امتنعوا اختار
العالم على اخراج نفقة عن الناس واولها ستوز في ثلث اربع السنة فلما ادى فان
اختار ان يزيد في زيادة من كتاب منهاج العابد في الايجاد الفراء في قال قال علي
رضي الله عنه من دخل الاسلام طارعا وقرأ الفراء ان طارعا فنفقة في بيت المال استجابة
لهم في مائة دينار وان لم يداخها في الدنيا اخذها في الاخرة انتهي مع من شرح الشهاب

مسئلة انما الحار وقت الحمل والبراسه ورمضان هل يجوز للاجير العكر مع
مزرعه فيه العكر ام لا فقال السزلي وفقت عندنا ان كان الاجير محتاجا الى هذه الصنعة
عمل الابد له منها فله العكر وما لا شكر في هذا هو الاجير واقارب النزرع فلا خلاف
في جواز كمنع زرعه وان لم يعط دخله انتهى عن جماعة المال المتصل مع من انبش

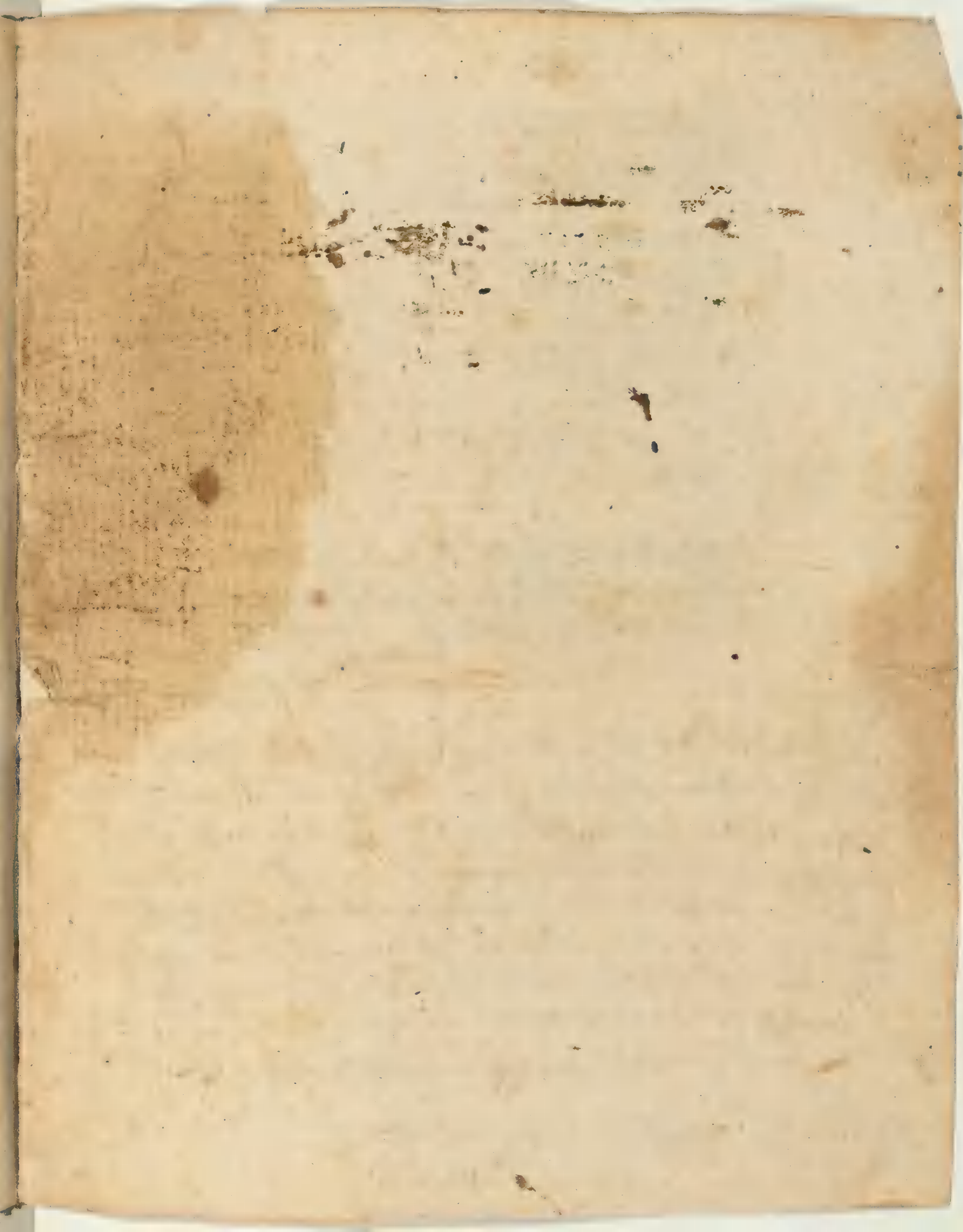
[illegible]

نظیر که / نقشه ورد از حبیبی بدعز بنی ادهم که از تریکام محل

و احلا و اخلا من اشرار بعزم و محبة از عيسى يفتخر

الحجرات في الجبل الذي فيه القبر المطوي

بشرح لشيخنا المصنف في ذلك . وسميت خلاصة الفوائد
عن الحديث وهو قوله صلى الله عليه وسلم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، عَلَى اللَّهِ عَوْنُنَا فَجِدْ

بِقَوْلِ رَاجٍ عَفُورٍ بِسَامِعٍ ، فَجِدْ نَزْجُزِي الشَّكَايِعِ
الْحَزْلُثُ وَعَلَى اللَّهِ = ، عَلَى نَيْبِهِ وَمُصْطَفَاةٍ ،
فَحَدِّثْ إِلَهَ وَصَحْبِهِ ، وَمَعْنَى الْفِي أَنْ مَعَ مَحَبَّتِهِ
وَبَعْدَ أَنْ هَذَا مَقْدَمُهُ ، يَمْلَأُ عَلَى فَارِغٍ أَنْ يَعْلَمَهُ
إِنْ وَاجِبٌ عَلَيْهِمْ مَعْتَمِدٌ فَبِالْشَّيْءِ أَوَّلًا أَنْ يَعْلَمُوا
تَخَارِجَ الْحُرُوفِ وَالْمَقَامَاتِ لِيَسْطَلِفُوا بِأَقْصَى اللُّغَاتِ
مَعْنَى النُّجُوبِ بِحُجُومَاتِهَا ، وَمَا لَيْسَ رَسْمُهُ إِلَّا مَا حَقَّ
مِنْ كَلِمَةٍ مَوْضُوعٍ بِهَا ، وَتَأْتِي تَقْوَى تَحْقِيقِهَا
بِـ **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** ، **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** ،

تَخَارِجَ الْحُرُوفِ سَبْعَةٌ عَلَى الْفَتْحِ يَخْتَارُ مَوْلَا حُسْنِي
بِأَلْفِ الْخَوَافِ وَالْمَقَامَاتِ وَهِيَ ، حِي وَفِي مَعْنَى الْفَتْحِ تَنْتَهِي
فِي لَفْظِهَا أَلْفٌ هِيَ هَاءٌ ، ثُمَّ حَوَالِوُسْطُهَا بِعَيْنٍ كَلَامٌ
أَخَذَ غَيْرُهَا وَالْفَتْحُ ، أَمَّا اللَّسَانُ مَعْرُوفٌ ثُمَّ الْكَافُ
أَسْفَلُ الْوَسْطِ فَيَحْمِلُ الشَّيْءَ ، وَالضَّادُ مِنْ حَالِ قَبْلِهِ إِذْ وَلِيَاءُ
الْحَاضِرِ مِنْ أَيْمَنِ وَيَمَانِهَا ، وَاللَّامُ إِذْ نَاهَا لِمَنْتَهَاهَا

وَالْتَوَنُ مِنْ حَرْبٍ تَحْتَ أَفْعَلٍ وَالرَّاءُ يَدِ اِيهِ لِيَطْفَأَ اِنْدَخَلَ
 وَالطَّاءُ وَالذَّالُ وَتَامَنُ وَمِنْ عَلِيَّ الشَّايِدِ وَالصَّيْحُ تَسْتَكِي
 مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الشَّايِدِ السَّقْلُ وَالطَّاءُ وَالذَّالُ وَتَا لِلْعَلْبَا
 مِنْ طَرَفَيْهِمَا وَمِنْ بَطْنِ الشَّيْبَةِ بِالْقَامِ مَعَ اَطْرَايِ الشَّايِدِ الْمُتَشْرِفِ
 لِلشَّيْبَةِ الرَّوَايِ بِسَمِ رَغْنَةُ تَمِي جَعْلًا اَلْخَبِيرُ
 صَدَائِقُ جَفِي وَرَخْوُ تَسْتَعِلُ مَقْعَتُ مَضْمَنَةٍ وَالضُّدُ قُلْ
 مَقْرُوسَةً فَجَنَّةُ تَخْصُ نَكْتًا شَدِيدُهَا لَفْظُ اُجْدُ فَلَمْ يَكُنْ
 وَيَتَرُخْوُ شَدِيدُ لَزْعِي وَسَبْعُ عَلُوْ خَصْ عَقِبُ فَطِيمِ
 وَصَادُ غَاةُ طَاءُ طَاءُ مُطْبَعُ وَفِي مِزَانِ اَلْحَيِّ رَبِّ اَلْمَذَلَّةِ
 صَبِي هَلْ صَادُ وَزَايُ يَسِيْ فَلَظَةُ فَطْبُ بَبِ وَاللَّبِيْ
 وَاقُ وَيَا سَكْنًا وَانْفَعًا فَبَلَّهَا وَالْاِخِي اَبِي صَبِي
 فِي اَللَّامِ وَالْاَوْتَكْرِيرُ جَعْلُ وَاللَّشْبِشِ اَلْبَشِيْ غَاةُ اَلْاَسْطَلِ

والتشديد

فقه حم

بَابُ مَعْنَى اَلْاِتْجَاوِيْدِ

وَالْاِتْجَاوِيْدُ اَلْاِتْجَاوِيْدُ مَعْنَى اَزْجٍ تَوَلَّى فَيُجَوِّدُ اَلْفِي اِنْ اَفْعَلُ
 اَلْاِتْجَاوِيْدُ اَلْاِتْجَاوِيْدُ اَلْاِتْجَاوِيْدُ اَلْاِتْجَاوِيْدُ اَلْاِتْجَاوِيْدُ
 وَفَوْقَ اَيْضًا جَلِيَّةُ اَلْتَلْوَةِ وَزَيْتُ اَلْاِتْجَاوِيْدِ اَلْفِي اَلْفِي
 وَفَوْقَ اَيْضًا اَلْحَيِّ وَفَوْقَ اَيْضًا اَلْحَيِّ وَفَوْقَ اَيْضًا اَلْحَيِّ
 وَفَوْقَ اَيْضًا اَلْحَيِّ وَفَوْقَ اَيْضًا اَلْحَيِّ وَفَوْقَ اَيْضًا اَلْحَيِّ

مَكْشَلًا مِنْ عَيْنِ مَا تَكْلِفُ ، بِاللَّحْقِ فِي النَّطْقِ وَلَا تَعْتَسِبُ
 وَلَيْسَ بَيْنَهُمْ تَرْجِيءُ ، إِلَّا رِيَاضَةً أَمْرًا بِعَدَائِهِ
 فِي قَفَرٍ مُشْتَبِلًا مِنْ آخِي ، وَمَعَاضٍ زَنْ تَجِيءُ لِقَاطِ الْأَلْبَا
 وَهَذَا تَحْفَظُ أَعْوَدُ أَهْدَانَا ، اللَّهُ تَعَالَى لَمْ يَلْهُ لَنَا
 وَلَيْتَلَطَّفُ وَعَلَى اللَّهِ وَالْقَوَا ، وَالْمُ مِنْ مَحْصَنٍ وَمَوْضِعٍ
 وَبَاءَ بَرْقٍ بَدَاهِلٍ بِهِمْ بَعْدَ ، وَآخِي مِنْ عَلَى الشَّيْءِ وَاجْتَمَعَ إِلَيْنَا
 بِهَا وَهِيَ تَجِيءُ كَتَبَ الْقَبْرِ ، رَبُّوهُ أَجْتَمَعَتْ وَجَعَى الْبَغْيِ
 وَيَسْتَمُ مَقْلَقًا أَوْ سَكَنًا ، وَإِنْ يَكُنْ فِي الْوَفْقِ كَانَ أَيْتَانَا
 وَمَا تَحْفَظُ أَحْطَتْ الْحَقُّ ، وَيَسِيرُ مِنْ تَجِيءُ يَسْطَوُ أَيْتَانَا
 وَرَفِيقًا إِذَا أَطْلَسَتْ ، كَذَا إِذَا بَعْدَ الْكُفْرِ حَيْثُ سَكَنَتْ
 أَلَمْ تَكُنْ مِنْ فَرَحٍ بِإِسْتِعْلَا ، أَوْ كَانَتْ الْكُفْرُ لَيْسَتْ أَفْلا
 وَالْخَلْفُ فِي بَرْقٍ لَيْسَ يُوجَدُ ، وَأَخْفَا تَكْرِيرًا إِذَا تَشَلَّلَتْ
 وَتَجَمُّعُ الْأَمْرِ بِاسْمِ اللَّهِ ، عَزَّ وَجَلَّ أَوْ بِنَحْوِ كَتَبَ اللَّهُ
 وَحَقَّ إِلَّا سَتَعْلَا فَيَجْ وَخَفَا ، إِلَّا طَبَاؤُ أَيْتَانَا وَالْعَمَّا
 وَيَسِيرُ الْأَطْبَاقُ مِنْ أَحْطَتْ بَعْدَ ، تَسَطَّطَتْ وَالْخَلْفُ بِمَنْ لَفَكْتُمْ وَفَع
 وَآخِي مِنْ عَلَى الشَّيْءِ بِجَعْلَانَا ، أَنْعَمْتَ وَالْمَقْضُوبُ مَعَ لَهْلَهَاتِنَا
 وَمَخْلُوعًا نَفَاحَ تَعْدُو رَأْسِي ، خَوْفُ أَيْتَانَا بِمَحْضُورِ الْعَمَّا
 وَرَأَيْتُ شَيْءًا بِكَافٍ وَبَيْنَا ، كَيْفَ كُفْرٍ وَتَشْوِيءُ فَيْتَةً

وَأَيْتَانَا

سَلَامٌ بِكَ تَرْجِيءُ إِلَى أَيْتَانَا

وَأَيْتَانَا

وَأَرْزُقْهُمْ مِنْ جَنَّتِ أَنْ تَسْقَى، أَدْعِ كَفْلًا رَبِّ وَبِالْأَوَّابِ
 يَمِينُ مَعَ فَالْوَأْدَهُمْ وَفَرَنَ، تَسْبِغُ مَا تَنَعُ فُلُوبَ بِالنَّعَمِ
 بِسَبَابِ الْمَاءَاتِ،

وَالْفَاءُ بِالسُّنَّةِ الَّتِي وَجَّهَ، مَيِّزُ الْمَاءِ وَكَلِّهَا تَحِي
 بِ الْمَخْرُجِ الْمَقْرُوعِ عَنِ الْخَيْطِ أَيْفُظْ وَأَنْفِي عَظَمَ كَقَرِ اللَّيْظِ
 طَاهِرُ لَمْ يَشَوَّاهُ كَقَرِ طَاهِرُ، أَغْلُظْ فَلَمْ طَغِي أَنْتَ طَاهِرُ
 أَفْهِي طَهْرًا كَيْفَ جَاءَ وَغَطَّ سَوَى، وَطَلَّتْ طَلَمَ وَبِهِمْ طَلُوا عَصِيرَ خَلِّ الْخَلِّ زَحِي
 وَطَلَّتْ طَلَمَ وَبِهِمْ طَلُوا، كَالْحَبِي طَلَّتْ شَعْرَ أَنْطَلَا
 يَطْلُرُ مَخْضُورًا مَعَ الْمُحْتَفِي، وَكُنْتُ بَطَا وَجَمِيعِ النَّفْ
 بِالْأَجْوِيلِ هَلْ وَأَرْزُقْ نَاطِلِي، وَالْغَيْظُ مَا أَلِي غَمٌّ وَهَوْدَ قَاهِ
 وَالْحَطُّ لِلْأَحْمَقِ عَلَى الطَّعَامِ، وَبِضَمِيرِ الْخَلْقِ بِسَبَابِ
 وَأَزْ تَلَفْنَا الْبَيَانَ لِلزَّرْعِ، أَنْفَرُ طَهْرُكَ يَعْزُ الْمَظَالِمِ
 وَأَغْطِي مَعَ وَغَضَّتْ مَعَ أَبْقَى، وَحَبَّهَا جِبَا صَفَرِ عَلَيْهِمْ
 بِسَبَابِ الْمَاءِ طَهْرًا وَالْأَحْمَقِ وَالْأَلْفَابِ وَالْأَقْلَابِ،

وَأَطْفَى الْغَنَّةَ مِرْنُونِ رَمَى، مَبِيعِ إِذَا مَا شَدَّ مَا وَأَخْفِي
 الْمَبِيعِ أَنْ تَسْقَى رَغْنًا لَعَا، بَلَاءَ عَلَى الْمُحْتَارِ مَرَاقِلِ الْأَحْدَا
 وَأَطْفَى نَبَا عَصْرَ بَلَاءِ الْآخِي، وَأَخْفَى لَعْدَى وَرَأَوْ قَبْلَ الْأَخْفَى
 وَحَلَّمَ تَشْوِيزَ وَنُورَ بَلَاءِ، أَطْفَأَ كَادُ غَارَ وَفَلَبَّ أَخْفَى

بَعْدَ حَرْفِ اِثْنَيْنِ اَوْ ثَلَاثَةٍ اَوْ اَرْبَعَةٍ اَوْ خَمْسَةٍ اَوْ سِتَّةٍ اَوْ سَبْعَةٍ اَوْ ثَمَانَةٍ اَوْ تِسْعَةٍ اَوْ عَشْرَةٍ اَوْ اَكْثَرَ
 وَاِذَا عَزَمْتَ فَتَوَضَّعْ لَهُ سُجَّدًا وَسُجَّدًا فَابْجُلْهُ كَمَا يَأْمُرُكَ رَبُّكَ
 وَالْقَلْبَ عِنْدَ الْمَبْدِ اِبْقِ كَلَامَ رَبِّكَ الْحَقَّ وَاجِبًا **اَلْحَقُّ**
 وَاللَّزِمُ وَوَجِبَ اَتَا، وَجَلَّ يَزِيدُ وَهُوَ فَصْرٌ ثَقِيلٌ
 فَلَزَزَ اِنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفٍ مَدٍّ، سَاخَرُ مَخَالِيزٍ وَجِ اَلطُّو اَيْ
 وَوَجِبَ اِنْ جَاءَ قَبْلَ هُنَّ، مَسْطَلَةٌ جَعَلَهَا يَكْمُنُ
 وَجَلَّ يَزِيدُ اِذَا تَبَيَّنَ مَقْصِدُهَا، اَوْ عَمَى خِطَابُهَا وَفِيهَا مَسْجِدٌ
 وَبَقِيَ تَجْوِيْدُ كَلَامِ رَبِّكَ، لِلْبَدْرِ مَوْجِعٌ فِي التَّوْفِيقِ
 وَالْاِتِّسَاعِ اَوْ هِيَ تَقْسِمُ اَلشَّيْءَ اَوْ كَوْنًا وَحَسْرَةً تَقْصِلُ
 بِالْقَامِ وَالْكَافِ وَلَقَطًا بِشَعْرِ، اَلْخَارَةُ وَقَدْ اَلَا بِمَقْوَرٍ بِالْحَسَنِ
 وَغَيْرُ مِثْلِهِ فَيُجِزُّ وَلَمْ، يُوَقِّفْ مُضْطَرًا وَيَبْنِ اِقْبَلَهُ **اَلْوَقْفُ**
 وَلَيْسَ فِي الرَّفْعِ اَوْ مَوْجِعٍ وَجِبَ، وَلِلْحَرْفِ اَوْ عَجَبٍ مَلَا فِي سَبَبِ
 فِدَعٍ اَوْ لَمَفْعٍ وَوَقْفًا مَعِ مَضْعُفِ الْاِمَامِ وَبِهِ ثَبَتٌ فَيُفَادِلُ
 بِاَفْطَحَ بَعْضُ كَلِمَاتِ اَنْ اَمَعَ مَا جَلَّ وَرَا اِلَهُ اَلْاَسَاسِ
 وَتَقْبَلُ اَيْسَرُ تِلْكَ اَهْوَى لَهَا يَسْنَى كَثْرَتُهَا يَدُ مَخْلُوقٍ تَقْلُوعًا
 اَلْاَفْعَالُ اَوْ اَفْعَالٌ اَوْ اَفْعَالٌ، بِالْاِثْنَيْنِ اَوْ اَلْاَفْعَالِ اَوْ اَلْاَفْعَالِ
 هُوَ اَفْعَالٌ يَوْمًا يَوْمًا اَوْ اَفْعَالٌ اَوْ اَفْعَالٌ اَوْ اَفْعَالٌ
 قَبْلَتِ النِّسَاءَ وَنَحْوُهَا وَجِبَتْهَا، وَارْتَمَتْهُمُ مَقَامَاتُهَا

وهي لما تم فاقلم بوجه
 تعلوا وكان معنى فابتنه
 ٤

الاحقبا

لا افول

الافول

وَرَأَى نَعِيمَ وَالْمَقْتُوحِ تَزْعُورُونَ مَعَهُ، وَخَلَفَ الْأَنْبِيَاءُ وَغُلُوفَهُ
وَكُلُّ مِلَّةٍ سَالِمَةٌ، وَاسْتَلْبَقَ، رَجَعُوا وَكُنَّا أَنْزِلُ يَسْمَعُ وَالْوَقْلَ
خَلَقْتُمُونِ وَأَنْشُرَ وَأَيُّهَا أَفْهَمَ، أَوْحِيَ أَقْبَضَهُ وَأَشْتَمَتِ يَتْلُو مَعَ
تِلْكَ تَعْلِيْقٍ وَنَعْتٍ زَرَمٍ كَلَامٍ، تَنْزِيلُ شَيْءٍ أَوْ غَيْرِهَا مِلَّةً
بِأَيِّهَا الْكَلِمَةُ صَارَتْ بِهَا الْخُتْلَفُ، بِالشَّيْءِ الْأَخِي الْأَيُّ وَالنَّسَاقُ
وَصَلَّى بِالْهَيْدُودِ الرَّجْعِلِ، لَمْ يَخْلُفْ كَيْلًا عَنْ تَوَاتُرِ سَوَاعِلِ
بِحُجَّتِكَ حَجَّجَ وَفَعَلَهُمْ، عَمَّا يَشَاءُ عَمَّا تَعْلَمُ الْيَوْمَ هُمْ
وَمِنْ هَؤُلَاءِ وَالَّذِي يَقَعُ، تَحِيْرُهُ الْكَلَامُ طَرَفٌ وَفِيهِ لَا
وَرَزَقُوهُمْ وَكَانُوا هُمْ حِينَ، كَذَابُ الرُّسُلِ وَأَوْهَاتُ الْقَصْدِ
وَرَحْمَةُ الْإِنْخِرَافِ بِالنَّهْزِ، الرَّاعِي أَوْ رَوْحٌ كَرِيهُ الْبَنَى
مِنْهُمْ ثَلَاثُ تَحْلِيْلٍ هُمْ مَعَ الْأَخِي، الْقَفُودِ نَزَاهُ
لَفْظٌ نَحْوُ كَالْهَرِ كَالطُّورِ، عَنِ الْفَعْلِ بِهَا كَالشُّعْرِ
أَمْرًا يَجُوزُ عَنْ رَأْيِ الْفَعْلِ، تَحِيْلٌ مَقْصِدٌ لَفْظٌ سَمْعٌ
يَحْيِي الْفَعْلَ سَمِعْتُ بِأَمٍّ، كَلَامٌ وَالْأَنْبِيَاءُ وَالْخَبَرُ عَلَى
فِي تَعْيِيرِ جَعَلْتُ وَفَعَلْتُ، بَطَرْتُ بَعِثْتُ وَأَبْنَيْتُ وَكَانَتْ
أَوْسَطُ السَّيْرِ أَوْ كَلِمَةُ اخْتِلَافٍ، جَعَلْتُ وَجَزَّأَيْتُ بِاللَّهْءِ عِوُ
وَأَيْضًا بَقِيَ الْوَقْلُ بِفَعْلِ يَضَعُ، أَمَّا خَارِجُ نَزَاهُ مِنَ الْفَعْلِ يَضَعُ
وَالْحَسَنُ كَمَا عَلَّمَ الْأَعْيُنَ وَالْبَصَرُ، رَأَى سَمِعَ، غَنَى الْأَلَمُ كُنِيَ هَارُونَ

وَمُخْتَلَفٌ

أَيْضًا وَالْأَخِي

مَعَا خَيْرَاتُ عَفُودِ النَّاسِ وَالشُّعْرِ

وَالطُّورِ

مَنْ

الحمد لله فصيحة لغيره في الحق بالحق في حق الله تعالى
 (الحمد لله فصيحة لغيره في الحق بالحق في حق الله تعالى)
 في أمكانات مجازة له وهاهنا وأبغرت حارة الله ما عارته الله جل في القدر مع الله في حق الله تعالى
 حادته وكافوا من كل ما فيه وأخلف ذلك وأخلفه لا يري نفسه كشيء غير ثم حادته من كل ما فيه من القدر
 بشوئهم في مهادن الأمور كما تحقق فيهم يوم ما غير بالله إذا الشراير منهم فاحت ابغرت انتظره امر في حق الله
 ثم من الكريب أو ما هذا العبد وكم أشبهه في حق الله له علينا في كل ما فيه من القدر مع الله في حق الله تعالى
 في حق الله تعالى في حق الله مستضعفا خائف من سكرة الله وماله أخاف في الحق في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 ما في ملاذ وطامخ في الوند به ولا عله به ويد في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 أرحبه به بحانه في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 ١٠٠ مع ثم في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 وزيل بكيا هرة الزنوب تحت عز أسلحة من غيبات الحق بالله يا نعيم فرياد أخاف الحق في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 ما في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 الصبر مع محض من ترقى به يكسر الكسرة والاسواء من الحق ما استعمل الحق انفسا في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 راي واهاء في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 تبلغ مراد في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى في حق الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم وطر الله على سيرنا من كثير الى يوم الدين
علاء عارضة رضى الله تعالى عنها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعائشة رضى
الله عنها عليك بالجوامع القوام من قول الله في استك من الخير كله ما
ودأجله ما علمت منه وما لم أعلم واعوذ بك من الشر كله ما أجله وما
علمت منه وما لم أعلم واستلوك الجنة وما قرب اليها من قول وعمل واعوذ بك من
النار وما قرب اليها من قول وعمل واستلوك من الخير ما هنك عبدا كور رسولك
محمد صلى الله عليه وسلم واستعينك مما استعانك منه عبدا ورسولا محمد
صلى الله عليه وسلم واستك ما قضيت لي من امر ان تجعل عاقبة رضى ابرحمتك
يا رحيم الرحمن من احياء علوم الدين للشيخ ابي حامد الغزالي

الحزب

فان قيل لم كان البنا اطلاقا فاعل في الجواب عن ذلك انه اذا وادى موجب
الاعراب في غيرها ولا نه الواعى بت لا احتياجت الى اوقات موجب الاعراب في
غيرها وذلك يومئذ ان التسلل والاطلاق والالتسلل فهو ما عمل
هم قوله تعالى حتى يسمع كلام الله حتى لغاية اية = التوازي وجمع اول التعليل
وهي متعلقة على التقديم بين جزأين ولا يصح تعليلها باستبعادك من باب التنازع
لانه لو عمل الاول لا ضم مع الثاني وحترى ان المضموع من غير هذا المضموع
يصح ان يكون من باب التنازع اذا اضمرب الثاني هم

الحزب الثاني ومما نقل من كتاب الامام في التبيين الغزالي رحمه الله اعلم ان الناس
طلب العلم على ثلاثة احوال رجل يطلب العلم ليتقيا زاه، الرجل يطلب العلم
للاوحد الله تعالى والدار الآخرة جهنم من الدنيا بغيره ورجل يطلب العلم ليتعز به
عن حيلته العلم بطلته ويناله العز والمال وهو عالم بترك مستشعر بقلبه
وكافة حاله وخفته مفصده فمما من الخاطم ينه بان عا جله قبل التوبة
خيف عليه سوء الخاتمة والعيان بالله وبغيره امره في مظهر المشقة بان يوفق

التوبة قبل حلول الاجل واظهروا العلم والعمل وتدارك ما جرت يده من الخلل
 والتوبة لا يفرق جاز التائب من ذنوبه كمن لا تائب له ورجل ثالث استحوذ عليه
 الشيطان واثقت علمه فربما يثبته المال والتجارة والجاه والعز والتعزير
 بكثرة راتبه يعلمه كل ما يخل به من رجا ان يفسد الدنيا وطرا وهو مع ذلك
 يظن نفسه انه عند الله بمكان لا تقصاته بحسنة العلم او برحمه برسومهم
 الدين والمنطق من كتابه على العاين كما هو او يظن ان هذه امور القادرين ومن
 الخفايا المغرورين ان الله لا يقطع عز توبته لظنه انه من المعصين وهو من
 قال فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم انما من غير الله جال الخراب عليه من الله جال
 او كما قال صلى الله عليه وسلم اللهم انبرأ عودك من علم لا ينفع وقلب لا يشبع
 ونفس لا تشبع وعاقل لا يجمع اعداءك من حوله رابع وحسب الله وحجروا
 نوار ورافة بابا الله العلي العظيم هـ الحمد لله من نواز الامام ابي القاسم
 البرزلي رحمه الله تعالى قال ورأيت في تعذيبه لابي ابي العارض وبيها المرونة
 مسئلة اذا استوطى امره جاز فيه ثلاثة احوال المتأخر الفرويد غير ابراهيم
 ما يوتر فيه لازل الدم اذا خرج استجار جوعه علماء بخلاف غيره من الامم است
 بانه يغلبها وعن غيره انه لا يقبل التطهير بخلاف جاست الماء لانها كمال خلقت
 خرج بخلاف الدم اذا دخل لا يدري هل يخرج او لا والاصل انما است كمال تعظم
 لعز الدين والثالث انه يغلب التطهير كسائر الامم است والدم اعلم هـ
 الحمد لله الذي عنده كلمات اربع من كلام خير البرية انقوشها
 وارزها وما يصح عنك واعلم بنية هـ هـ اية انما نصب جمع
 الموت السلام بالخير مع ناي القاعة حملا على جمع الحمد والصلوات لانه
 يرجع منه هـ الحمد لله من بعزه عايد صلى الله عليه وسلم اللهم اليك استكفيا
 ضعف فوقي وقلة جيلتي وقواني على الناصر ارجع الرحمن انت ارحم الراحمين
 وانت رب المتضعفين الرحمن تليق الرعد وبعيد يتجهمين ام الرصد يوفرب

الاج

ولاية لان المعنى من فومه والجمع انه مفعول به وسبعين مفعول ثانى وتسمى
 الجوهرة المستشتر مفعولاً به وهى فعل بيعة اعلم ان استتار الضمير فى الفعل
 المضارع كله وجوبه لا المبدء وبلايل و... الامراء اذا كان للواحد المنة كوجوبه
 وبافيه جوازاً وهى الما فيه جوازاً مطلقاً ثم نظم فى الجملة التى لها محل من الاعراب
 ياربها مفعولاً تاماً من الجملة لها من الاعراب عندهم محل

وهى التى تحيى بعباد او بعباد جواب شرط جازم ومفعول
 الجملة التى بها فاعل خبر او نعتاً او مفعولاً او محلاً لا ترى
 او اتبع جملة لها محل كذا التى لها الضمير فاعل
 وفاعل مطلق كله ابن هاشم العالم الخبير الرضى وسلام
 لمصداق قوله ابن شعلبي يارب يارب بفضلك العلى
 فى الجملة التى لا محل لها من الاعراب

عليك بالانعام من الخيرات يمينكم او اعترضت او جازوت غير جازم
 وبداية صدر او وصل النافع وتابعة غير المضاف المعنى

حقيقة الجملة ما تركبت من جمل وباعل او ميتة او غير حقيقة الجملة
 الخبر من ما بدت باسح والخبر عنه جملة حقيقة الجملة المعزى ما وقعت
 خبر اعز المبتدأ فى الجملة الملك جدم لطيف نوراني فاعل على التشكيل
 والخبر جدم لطيف ناري فاعل على التشكيل الخبر له حقيقة مشتملة على راحة
 الموتى القصور عسمة

نعمى القدر الصاير واقلان بمسائل فاعل روض جمان
 اسماء ترائيف بغير علامة خبر يافت عن جميع خبر بان
 فاعل منقلا ما يوتى ثم ما فيه خبر يافت عن جميع خبر بان
 اما التى لا بد من ترائيفها ستون منها العيز والامه فلان

والنعم ثم العار ثم الموت . اعد لها والعصر والكتفان .
 جهنم ثم الصغير عقيب . والارض ثم راحت والعضدان .
 ثم الجحيم ونارها ثم العصى . والرجل منها والذخيرة ان .
 والعوار والبرء ومن والبلد التي . والبرج ثم وهي في الفرس ان .
 عروض شعر والضرع وثقلت . والملاح ثم القمار والوركان .
 والقوت ثم المناجيب وارث . ابد او ضرب بكل مكان .
 كذا في ذهب وفضة طعمهم . والقوت ثم البير والعضد ان .
 والعين والنبوع والدرع التي . هي من حديد فط والقدمان .
 كذا في كبد وكرش وفي . سفر ومنها الخوت والنعلان .
 كذا في برهم وداثر ثم في . اعدا ومنها القمصر والعقبان .
 والعنكبوتية والرمال مع . ثم اليمين واصبع راسها ان .
 والرجل منها والسر اويل التي . الرجل كانه زينة العريان .
 كذا في الشما من الاناث وشلقا . ضبع ومنها الكعب والمارقان .
 اما الذي قد كنت فيه محمل . فهو كانه سبع عشر بالتيان .
 الاسلام ثم المصطفى القدر . لغة ومنها الخال كل مكان .
 والبيت منها والطريق والقر . ويقال في عروق كذا السان .
 كذا في اسماء الاسبيل والحن . كذا السلاح لغات لسان .
 والمخيم كذا في القبا ابد او في . ربحه والمسيكين والسلطان .
 فيصية تيقن وان اكنح . ثوب القبا وكل شيء جاني .
 الجملتي يجوز في خوفه كثرية طارئة مال اربعة اوجه الا وازية مبتدا .
 وكان زايه ، لا عمل القمار من اعراب له جبار ومجرور خبر مقدم وما لمبتدا .
 موخر والجملة خبر زايه والتالي زايه مبتدا وكان فافعه وله خبر مقدم .
 وما الاسمها موخر والجملة خبر لمبتدا الذي هو زايه والثالث زايه مبتدا وكان

فعل غير نافع والخيار متعلق به وما لا فعل بكان والجملة خبر زينة الرابع
 زينة مبتدأ أو كان زائدة ايضاً والخيار والمجرور خبر زينة وما الخبر الثاني
 لزينة والهاء تعلق اعلم **باب** ما يجوز في واسروا اللجوى الذين ظلموا
 رواية احدى عشر اعراباً ونصب **وجاء** **باب** ما في الرفع من سبع اوجه
 احدى فاعول الواو واسروا ضمير الفاعل والذين به ائمة الثاني كون
 الواو علامة الجمع والذين فاعل على لغة اكلوني البراغيث الثالثة اسروا
 اللجوى مبتدأ والذين ظلموا خبر وهو من باب ما استاء التي الرفع الرابع
 ان الذين فاعل بفعل محذوف والتقدير اسروا اللجوى اسر الذين ظلموا
 المختام من ان الذين فاعل بفعل محذوف والتقدير واسروا اللجوى قال
 الذين ظلموا الحسنة من الذين ظلموا مبتدأ وهذا الخ خبر الحسنة
 ان الذين ظلموا محم مبتدأ مفيد تقديرهم وامر النصب بمن وجهين
 احدى هم ان الذين ظلموا معجولاً عن الثاني انه معجول بلام محذوف وامر
 الجر بمن وجهين ايضاً احدى انها ان من الناحية الثانية انه نعت للناس
 بفعل من مجموع الاوجه احدى عشر ونظمها بعضهم **فقال**
 يجوز في اللجوى على ثلاثة كرى من الوجوه، نحو احدى عشر
 فاعول واسروا والفاعل ثم الذين رفعه بالبدل
 او كونه علامة للجمع ثم الذين فاعل بالوضع
 وكونها باسرها ان ذكر مبتدأ وخبر او ان يسمى مفعلاً
 او مفعلية الذين بالاسم او فالعند وفيه او هو مخبر
 والمبتدأ محذوف منه جاعلاً او مبتدأ خبر، ما محذوف
 او نصب الذين بالسمع منه اما بتقدير ارفعوا عنه
 او جر بالنعته او بالبدل للناس او لها في تحتها
 المحرقة ما يقترن فيه عطفاً البيان والبدل وله ثمانية مواضع

انتم ارفع

ونظمها بعضه فقال

عطف البياض لا يكون محملا وليس تاء بعاله كما ترى
 لا المصحح مدم او تترحم ابحار، البحر الكسائي، واعلم
 والنعت لا يخالف المتبوع به تعريجه محملا وتخير في
 ولا يكون العطف جملة ولا يتبع جملة كذا فقه فغلا
 ولا يكون تاء جعل للبعول ولا يحى ايضا بلغة راول
 وليس تاء تارة محملا على، وجملة ما فدم فاعطى العمل
 وليس تاء تقدير من جملة بل بدل الحذف عن هذه الاشياء
 فريدة، التثنية اللغة النظم يقال فلان علي نفس فلان اي على نفسه
 وهو بعل الغير بمعنى المنسوب وكثيرا ما يسمى تسيوية برب
 الشراكة وقال المولى عبد الغفور العظمى لغة الامام لا يحرف العطف
 اما ما بعده الذي يحكم ما قبله **ووجه** بعضهم تسميته بالنسب
 دون غيره من التواريخ لكون التاني على نفس الاول وطريقته ولكونه
 مقصودا من النظم يقال هذا على نفس هذا اي على طريقته
 المحرقة نقل عن ابي العباس ابن جني انه قال ان كلمة انا انعت كان معناها
 الاثبات واذا ثبتت كان معناها التبعي فانه قلت ما كلام زيد يفعل
 كان معناه من يفعل وانه قلت كلام زيد يفعل فمعناه لم يكن يفعل واستدل
 عليه بقوله تعالى وما كلمه ولا يعجلون وعليه اللحن المشهور وهو
 الخوي هذه العصر ما هي لغة صوتية لعملي جبرهم وثمود
 اذا وقعت في موضع التبعي اثبتت واذا ثبتت قامت مقام محو
 للفرج ابن مالان نبيها نبي للمفارقة واثيرتها اثبات للمفارقة وعلى
 هذه انظر اللحن **فاما** كناية العامل في التابع هو العامل في
 المتبوع الا برب البدل فيتعين به تعين عامل مفرد كقولك جاز زيد
 اخوك جاز العامل اخوك عامل مفردا عامل جاز العامل زيد في حقيقة

من ناحية الاندلس كنيسته من العنبر منقوشة في الجبل عليه فية عظمته وع
القبة غراب لا يبرح و في مقابلة القبلة مسجد يزور الناس ويقولون ان
الدعاء فيه مستجاب وقد شرط على القسيسين ضيافة من زوار ذلك
الامسجد من المسلمين فانه قدم زائرا دخل الغراب راسه في روزنه
على تلك القبة ويصلح حاجته وان قدم اثنا عشر حايثين وهكرا كلما
قد زاروا حوا على عرشهم يخرج الرهبان بطعام يكعب الزايرين وتعرف
تلك الكنيسة بكنيسة الغراب وزعم بعضهم القسيسون انهم ما زالوا
يرون غرابا على تلك القبة ولا يدرون من اين طوله منه عجيبه اخرى
قال يعقوب بن السكيت كان ايمته بن ابي طراب في بعض الايام شرب فيملا غراب
فيجب نعبه فقال له ايمته يعيك التراب ثم نعب اخرى قال يعيك التراب
ثم قبل على الحجاب فقال اتدرون ما يقول هذا الغراب زعم اني اشرب
هذا الكاسر بامون وامارة ذلك اريد ان يذهب الي هذا الكوم فيشبع عظم
يموت قال فذهب الغراب الي الكوم فابتلع عظم فمات ثم شرب ايمته
الكاسر فمات من جشبه كم و ايمته بن ابي الصلت الكاسر مذكور في مختصر
المرزي والمهذب وغيرهما في كتاب القشعرارات سمع النبي صلى الله
عليه وسلم تنعى النبي فيه حكمة وافرار بالوحدانية والبعث واسم ابي
الصلت كعب بن زريقه بن عوف كان يتعبد في الجاهلية يوم من بالبعث
وينشد في ذلك الشعر الحضر و اورد الاسلام ولم يصلح في عكر حجة
رايت في الدعوات لابي القاسم الطبراني وبعث في ابن البحار في ترجمة
ابي يعقوب يوسف بن الفضل الصيدالي عن زيد بن اسلم عن ابيه قال ينسب
عمري لعمري بعض الناس انما هو برجل معه انه يقال له ويحك ما رايت غرابا
اشبه بغراب من هذا بل قال يا امير المؤمنين هذا وما ولدته الامية
بأستوى جلالها وقال له حاتم قال فخرت وامه حاتم به فقالت خرج

عمر

في حيز

وتتركني على هذه الحال المتحاملة متقلبة فقلت استودع الله ما في بطنك
فخرجت بغيت اعواما ثم قدمت باذا ابياس مغلوب فقلت ما فعلت فلانة
فقالوا ما قت فقلت ان الله وان الله راجعوز ثم انطلقت الى قبرها
وبكيت عند هاتم رجعت رجعت مع بني عبيد فيمنع ان لا كرك اذا ارتفعت
لي نار من بين القبور فقلت لبني عبيد ما فعلت النار فوالواتر على قبر فلانة
كل ليلة فقلت ان الله وان الله راجعوز ان الله لحوامه فوامه عبيبة
مسلومة انطلقوا بنا اليها فانطلقنا باخذة العار ثم واقتت الغير فلانة
الغير ممتوح واذا اهير جبل الهة وهذا الولد يمدور يغير يد يهمل وحولها
واذا املاء ينل ما يريهم المستودع ربه ومديعة تنه وما يعتك ان الله
لو استودعت امه لوجدتها باخذة ته وعلاء الغير كما كان والله يلمير
المومنين فالا ابو يعقوب فمما قت بهن الحديث بالكوفة يقولوا نعم
هذه الرجل كل زيف الله حزين الغيور من الدمين فليدرة الدية
يخبر من الحيوان اربعة المرأة والضيع والخبائث والارنب ويفل الاف
الكلية يخبر من هذه لعم الارنب حار يد يهر يغفل البطر ويدور البول
واجود حيد الكتاب لاكنه ممدت ارفا وبولد السود والاباريد المطبة
تدبح ضرر وهو موافق الامزجة الباردة واذا اطعم من يبول برشته
نجد اذا ادمه فال القزويني ان يدم الارنب اذا اشربت منه المرأة لم
تقبل ابدا واذا اكلت البثور السوداء والكلب از اللحم وما غدا اذا اكلت
منه المرأة وتملت به وباشرها زواجها حلت بلان الله تعالى منه
فليدرة قال ابن عطيته من الدليل على ان الفزان غير مخلوق ان الله تعالى
ذكر الفزان في كتابه العزيز في اربعة وخمسين موضعاً ما فيها موضع حرج
فيه دابة مخلوقة لا انشأ الله وذكرا لانها من خلق الله تعالى
عشر موضعاً كلها نصت على خلقه وقد ابرق ذكرها على هذا النحو

قوله تعالى الرحمن علم الغيوب ان خلق الانسان قال الفاضل ابو بكر بن العربي
 المالكي رحمه الله العلامة ليس من خلق احسن من خلق الانسان فان قيل خلقه
 جبارا فلما فاء را متكلما سميعا بصيرا امريدا حكيما او هفوا صغارا انما
 تعالى وعظموا ونفع اليهم ان يقول عليه السلام ان خلق الله ادم على صورته اتي على
 صفة التي قد مرنا ذكرها ثم روي الفاضل ابو بكر بن العربي باسناد از موسى
 ابن عيسى القاسمي فان يجب زوجه جبارا شديدا فقال القاسمي يومئذ انت
 كما ان الله انزل من تكوين احسن من الغم فاجابت عنه وقالت قلت جبارا
 بليلى عظيمة فلما ارجع اتي المصور فاجبره فاستغضر الفقد وسألهم
 فاجابوا فلعنهم بوقوع الدلائل والا واحد فقال لا تخلقوا لقوله تعالى فله
 خلقنا الانسان احسن تقويم فقال الفقيه الامام محمد بن ابي اسحق الى
 زوجته بذلك وهذه الجواب يتبع عن القضاة رحمه الله صلى الله عليه
 وسلم اعطى حقيقة فلا را طبا اذا اردت ان تعلم حال المرأة عقيم ام لا
 فامرها ان تحمل بثومة في فمها وتمت سبع ساعات فان فاج من
 ومها راحة الثوم بها الجمل لا دونه بانها تحمل باذن الله ورا فلا قال
 الرازي وهو حجة في ذلك منه انظر قوله ساريفه الرازي
 يخبر من الحيوان اربعة المرات الخ ثم زاد حرامه وجرى الكلية ولقد فقه
 الحكيمة كذا في كتابه التوفيق من يخبر في كتابه عدد من ثمانية فقال فيها
 . . . ومن يخبر با علم ثمانية . . . فصح وازرب وجبارية . . .
 . . . وكلية ووزعة ونافذة . . . فها هو انش الجبل في وياقته . . .
 . . . ومن جعل نجة على من لم يجع وانه اعلم بالصواب . . .
 الحمد لله المصنوع في كتابه عن العلماء ان الله سبحانه وتعالى خلق في
 الارض قبل ادم عليه السلام ثمانية وعشتر برة على خلق مختلف
 وهي انواع منها ذوات اجنحة ولامع برقة ومنهم ماله ابدان كلاله

ورر و سر كل الكبير ولها شعور واذ نواب و كلامه دوي ومنه ما له وجهان
واحد من قبله و آخر من خلفه و ارجل كثيرة ومنه ما يشبه نفع الانسان
بيد ورجل واحدة و يغير فجزا و كلامهم مثل صياح الغرائب و منه ما له
وجه ثلاثي و منهم كالسمكة و في راسه قرن و كلامه مثل غدير الذباب
و منه ما له شعر بيض و ذنب كاليف و منه ما له انياب بارزة كالخنزير
واذ از لحوال و يفلان من هذه الامم انا قلنا تحت و تراسلت حتى طارت ملية
وعشرون امة و لم يخلق الله تعالى افضل ولا احسن ولا اجمل من الانسان خال
عمره عنده خلق الله البع و عشرون امة منها شتمانية و البحر
واربعماية و عشرون و البر و الانسان من كل خلق و له كل سحره جميع
الخلق و استجبت له جميع اللغات و له النطق و الفكر و البطا و البصر و البطنة
و اختراعات الاشياء و استنباط جميع العلوم و استخراج جميع المعادن
وفح الامور النجس و الوعد و الوعيد و النجم و العذاب و ايلاء مخاطب و له
من جو خلق الله اسرا فيل على خلقه الانسان و آياته و له من اكر من اف
مصر فيبارك الله احسن الخلقين و محكي انه كان يابل سبع مائة
كل مدينة ايجوة قال كان له امره انتم ارجح باء التور على الملك
بحر اهل مملكة او امتنعوا عن القيام بالخراج خربت اذهارها عليهم
القتل و بلا يطيق احسان من اهل تلك النامية حسد الماء حتى يعينه لوما و ما
لم يدس و التمسك الايسر في ذلك البلد و في القلائد متوضر اذا اراد
الملك ان يجمعهم الى معارمه اتى كل واحد منهم بما يحب من شراب و صبه
في ذلك الخوض و اذا اختلفت الاشربة بكل من سقى منه كان من شرابه النور
جلاله و هذا من الغرائب و في الثلاثة كبرياء الارادة و ان يعلموا حلال
الغرائب عن اهل فرعون بازن كان يخاصه و ان كان ميتا لم يسمع له صوت
و في الارادة مراث اذ اراد و ان يعلموا حلال الغرائب نظروا فيها

فابصره على ايدي دالة فهو عليه السلام فانهم يشاهدوه وجه الخرافة وزنة
 من فخره فانه اذا دخل الغريب صوت الوزة بصوت يسعه انما تلك البلية وب
 الكساة كمة فاضيا من جلاله على الماء يباين الخصمان فيم تشي المصطفى على
 الماء شتي شتر مع الفرائض وينفع المبطر الماء وفي المسابقة حركته
 لا تظن اننا سافنا فانه اجدهم اجمع تحتها فلكته الى القادر جلا فانه ازاد واعل اليه
 واحد اجلسوا عليهم في الشتم من فسادهم في الاثنياء وهو على كل شيء
 قد يبرهم العصور والخصوم مطلقا هو ان يصدر شتي منقاد على مراده وعليه
 وللخ من غير عظمى والانساز والحيوان والعصور والخصوم من وجه هو ان
 يصدر شتي منقاد على بعض مراده وعليه لا يخرجوا عن كمال الحيوان والايغر
 في علم الملزوم ما يحسن فيه لو واللازم ما يحسن فيه اللام الحقة في
 الراحم والنعلم من القلب وهي غشية ثقيلة تقع على القلب تمنع المعرفة
 بالاشياء **ف** ايضا قال الشهاب الفرائي لعنه الله اعلم لا ينبغي ان توضع
 حبر ويخوض الا ان يوزن بعلمه كماله تعالى وان استعمل العباد الا ان كان على
 وجه النكر والتعظيم فله ان مع الله تعالى من غير عنه بل ينوب به من اعاد
 التي وضعت له لغيره وشرع من التتالي الصغير على المختصر **ف** ايضا في المص
 هو كل موضع له امير وقاض ينبغي ان لا يحاط ويقيم الحروف والقرية على ان
 مجتمع الناس للامانات وراستهم من هذه **ف** ايضا في السبويدي سالت
 الخليل بن احمد رحمه الله تعالى ما تقول في قولهم يازيد قال هو مثل قولهم قبل
 وبعد قال بقلت ما تقول في قولهم يلعب الله قال هو مثل فلك وبعدك قال
 قلت ما تقول في قولهم يازيد الطريفي قال الطريفي واز شيت الطريفي قال
 بقلت ما تقول في قولهم ازيد اخا ورثه ان كنت زائرا فقد عرضت احسنه
 حويفا صم قال اخا ورثه لا غير قلت ولم وقد قلت الطريفي والطريفي قال
 من قبل ان اخا ورثه لو مثل محرز يذ ان اخا ورثه لا غير قال بقلت ما تقول في

ونعم

فولم يسمه ذهب امصر العاشر قال ابو العباس لا غير قال قلت ولم وفدك قلت الداريف
والداريف قال اني قبل ان تزل اسم كل من يذبح به له بعد ياء النداء مثل زيد وليص
كل اسم كل من يذبح به له مثل امصر هم **هـ** ياء يروي عن ثعلب الراعي رانده
قال فدراتبه العشر عجب التي انزل الله على موسى عليه السلام سبعة اسطر
ملصقا بعضها ببعض اول سطر منها من اجلكم فينزل على الدنيا اجاج سطر
على الله والثاني من كانت الدنيا اكبر منه فترفع فوقه الاخرة من ثلثه والثالث
من شكر محبته فزلت به طائفة اشكر الله عز وجل والرابع من تواضع لملك من
ملوك الدنيا ذهب ثلثها منه والخامس ما يبذل من ابي ابواب اتاك رزقه
لم يباله الله من ابي ابواب جهنم يذبحه والسادس من انى خطية وهو
يخطئ مثل النار ونوبك والسادس من جعل داجنه التي اياها جعل الله العنق
فحب عينيه هم من ريدوا من الصالحين للحياتى **هـ** ياء يروي عن ثعلب رانده
الاجام المشي بنير را عتار والنعيم جلاله ولبخر السراويل فايماء وفسر
اللعينة بلائها والنعيم على اسبعة ابواب والاول بلائ الشمال ومحبته
الوجود بلائها والنعيم على فخر البيض والاستباحة باليمن والنعيم
المقام هم من الدمر **هـ** ياء قال الترمذي في الخشب خمسة اقسام
واجب لا تغرق بعض مسلم او ماله ومحرمان لغير منفعة شرعية ومنه وب
طالكه بلكاير بزر المسلمين اخذوا ائمة الحرب اذا قصد به ارجلهم
ومثروا للزوجة تحليها لنفسها ومباح للاصلاح بين الناس وتغيب اذن
نابح الرابع بتجويز الائمة الخشب فيه وقال قوم كله نيب الخمر لئلا
سئل ملك عن الرجل يجعل ذاقه يمينه او خطاه اصبه لئلا يكره
حاجته فقال لا اراد به بل سأل من الحيث سألهم جرع ابر عفة قال ابن
العري نوبال بعد تيممه لجنابه تجاز ان يفر الا ان احدث را صغرا يبطر التيمم
في احتكامه كما لا يبطر المحاربة الكبري قلت هذا مغلط لئلا لا يخطئ عن

المنة من مخالف لائقه انظر مع كلام التتايه (تجملته من نواز الالام
 ايه الفاسم البرزلي رحمه الله ما نفعه و هيب التونيسي عما قيل ان ذكر الله
 المذكور في الغوا من افضل مما لم يدر في الغوا وما وقع للفاديسي من انكار ان بعض
 الغوا من افضل من بعض وان بعض اسماء الله افضل من بعض قال كلام عظيم وعزيلة
 فيه جوامع من اجل اجتراف الله اسماء واجتمعت يومئذ البر القنينة وكيف
 لو كان احد هذا اقدم من الآخر فجامع الفير وان وصيرة فطاة من تصح من ذلك
 وعمل بطل الجمعية او يمنع وجوبها وحديث كرامات كمين والى هذا نعم في
 منكبتهم ام لا وهل كان فيهم مخراب فيمن المخراب ام لا فاجاب كلام الله المتعلق
 بآياته ولا لا يتبعه فاما يمة اعراب ضرب بعلم ما ضرب مبتد امر بوجع بلا لاقدا
 وعلامة روجه ضمة مفردة على اخره منع من مذكور ما اشتغل العمل بخرقة الخطاية
 وعمل خبر مرفوع وعلامة روجه ضمة كاهرة في اخره وما خر صيته وعلامة
 روجه ضمة مفردة على الياء المعروفة بالتفرد الهاء كمين منع من مذكور ما الثقل
 لا يغال جعله مبتد الا لان له الا اسمية فيل في كونها فعلا لا نفعومرا ههنا
 هنالك اللعك والامراء لا اخبار عن هذا اللعك بل لبعينة في مخرض ربه هـ
 والبعل المظارع لا يوكد بالوزن مكلفا الا ان اذن على طلب نهيلا او استبصارا
 او يكون شركا لا ما فخوا ما نزيرو او مشتبه ففسم فغولي حمن هـ

يا من ينادي بالضمير فيسمع	ويرى فتا يخبر عليه موضع
يا من يرفع للفتاة اية كلهم	انت المعه لظلم يتوقع
لا تلتفت حيث اسلمني السورى	باليد بالشكوى ففر الموضع
يا رب محبتك ما ترى من حالي	فما منع بعزك ما يضر ويمنع
يا رب انت قلت انا عوفي اسأجب	يا رب فاني راغب منتصرع
يا رب انت وعدت وانت محض	فما اوعدت فمأجرو ومحضرع
يا رب اجهد في البلاء واحل لي	وتطايقت حالي وانت المفرع

هـ

اذا كان شكره نعمة له نعمة عليه مثلها يحب الشكر
 وفيه بلوغ الشكر بافضل له وان طالت الايام وانقضى العمر
 بماله عترة غير اني مفحص وعندي من التفصيل ان ليحضر في عترة
 هم من عند ابو الحنفية في الباب اعاء الشكر هم هذا هو الله عليه
 وسلم من رضي عن الله بالفيل من الرزق ورضي عنه ربه بالفيل من العمل وقال
 طر الله عليه وسلم من رضي عن الله رضي عنه قال القشيري رحمه الله عن العبد
 لا يحصل الا بعد رضاه عن الله كقوله تعذر رضي الله عنهم ورضوا عنه وحيث
 ابن عثمان عن قوله عليه السلام اللهم اني استلك الرضا بعد الفضا فقال انما
 فلا ذلك لان الرضا قبل الفضا اعز على الرضا فاما الرضا بعد الفضا فهو الرضا به
 حقيقته وكتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الراي موسى الاشعري اما بعد
 فان الخير كله من الرضا فان استغفرت ان تقضا والافاضل هم من عند ابو الحنفية
 من الباب الخامس والعشرون في الرضا الحمد لله رب العالمين قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم تحسبوا من وضع يده على بطن زوجته وهي حامل وقال النبي
 صلى الله عليه وسلم الواحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اللهم اني
 سميت ما به هذا البطن محمد خير الله محمد عبدا لله لا اله الا الله لا شريك له ما يقول
 ساجدة التلاوة اللهم اكتب لي بها عندك اجرا واجعلها لي عندك ذكرا وفع
 عني بها وزرا وتقبلها مني كما تقبلتها من عبدك اودد عليه السلام هم
 هذا هو الله عليه وسلم ما اكرم شراب شيئا احسنه الا فيض الله له من بركاته
 عند كثير من هذه في عند ابو الحنفية في الباب الخامس عشر في الرضا الحمد لله رب العالمين
 الفاضل من الرضا في الباب الثامن والعشرون في حفة قلوب المحتاجين وممن
 لفتهم وفيه وقال المحتاج عفو ولا استاءة من لا توبة له وقال ابو سهل
 الصوفي من قال لا استاءة له لا يعلج ويحضر ان شفيق البليغ وارجا
 قراب الله فدا ابا يزيد وعند شراب يخدم بمحض الطعام بفضل الله

للشرب كل مغنا فقال اذا طير فقال له قراب فكلوا وجر صوم تشكر فرب
فقال له تشقون كل واحد اجر صوم ستة فرب فقال القم اي يزيده عوا من
سقم من غير الله تع وليت ذلك الشرب في الاسرفه بعد حنته وقطعت بعد
وفيل ما استصغر احد الا اخرج فرب يده ثم منه الفحل له هذا الفحل قصيد

الحيتان القطب الغوث حبيب فحل البكر

الله احكام بها ينزل مواهب فليح لها منزل
عن ثلها قلت مشتمل ما ارسل الرقيم او يرسل
من رحمة تصعد او تنزل

على من استخره في ملكه واشترقت الانوار في سلاكه
والله ما في الارض مع ملكه في ملكوت الله او ملكه
مما به يختص او يشتمل

من نعم فاع بها بعد او منكم ابلغها رشت
او منكم الخبز ما وعد الا ومله المصطفى بعد

فبها يختار المرسل
كل الكمال لا تحوا بظلم بمعجزاته هو اهل الكمال
وكان له اكلها كلهم واسطة بيدها واهل لها

يعلم هذا اكل من يعقل
منه ارج ذكي عدي منهي بهجة روض المنظر الا بهج
كحبي وندخر ما من الماني فله يد في كل ما ترجي

فهو شبيب ما يما يعقل
به استفي في الحشد والمعظم واراد كل حمار ان يربا تتجني
وفيه بذل محاسن فتنه وعقد به كل ما تحتش
فانه الما من والمعقل

واثبت على حدة له محطه ، وأخ لعل المعنى تسر رشتا ،
والسمع وضع وانفخ وتزجده ، وطم أحمال الرجال عنده ، فإنه المبرع والموبل
وانتبه به فعدسك أن توصيت بهما خطوب الدهر أو أرغبت
وقوبل من أسرارها جربت وفلده ، أن أومته انفتحت

الخطاب وهذا واحتكم المعطل

يا من تشعل الأحياء من حبه يا من جعل الألباب من لبه
يا من نفع الأوحاد عن حبه يا كرم الخلق على وجه

يا خير من فيهم به يحسن

أنت الرجل والنفس في كبره يا من سرة من حالة مرة
يا من نفع الملقوب من غره فدم عين الكرب وكمر مرة

برحمتك كبر يا بعضه به فعل

يا من به بين العرا يحتمل يا من به زال العمر والعمر
العمر بغيره وضعف فملا ولم تزل العجز من به فعل

لشدة أقوى ولما أحمل

يا من بتخصيم وبخل سرا التي مقلد مثله لم يمر
فما مثو الرسل جميعا ورا بباله يفتك بين الوراء

برتبة عندهم العلى ينزل

كفر في وقت الضيق مصلح يا من نفع المحتر من مصلح
يا خير من يشكوا له المشيخي عجل بانه هاب الوباء المشيخي

وازل تو فعت بغيره فعل

أزل لم أنزل منك فنوا الرخل يا خيبة المسعى لعمري
ولم يكن صدره كوسع البصر فحيلة طاعت وجهه انقصر

ولست أدر ما القيا به فعل

كم لي الذي غيرك من مبرء في منتهم الامر و مبطء في
 وقد اخذنا الفضل عن منسل فانك باب الله في امره
 انك من غيرك ثانيا محل

الامر له بطر الاطباء والفرع في النوع تكث هذه الايات في كل عنة
 وتعلقها على الولد فانه يروى عنه بل من الله تعالى وهو قوله تعالى
 او من البقية التي الكعب التي قوله سنين عمره او عشرة الاصوات
 التي سمعها والمعونة تين ومما يكتب ايضا الامر لله الذي لا ينس من ذكره
 ولا يضيع اجر من شكره كم من نعمة لله على عبده شاك وغير شاك
 في عرفه ساكن وغير ساكن طر يشر والفران الخيم لو انزلنا هاهنا
 الفان ان الذي يتفكرون ولا يصعد عون عندهم ولا يربون وله ما سئله السيل
 والذهار وهو السميع العليم اسكن ايها البطاء عن فلان بن فلانة
 باذن الله تعالى فانه لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحل الله
 على سيدنا محمد وآله وعبيده ولم تسليما هم كما ومحمد مفيدا
 فب لقرى مغرب تتعذر الفجر بين صلاة العصر والمغرب
 واسترحم الله فتيلنا بهما فان امام العصر والمغرب
 فيل ان هذا التين التين انشدت مع الشيخ الامام الحجة الخير الامام
 ابن الخطيب لانه لهي وسبب ذلك ان سلطان عصره كان بينه وبين
 سيده ابن الخطيب معرفة تامة ويقضي حوائج الشيخ فيما يطلب
 منه فلما وجد موقع لبعض الخاسدين من ذلك غيرة افضت به الى ان اوشق
 فيه الى السلطان وبالغ والعيادة بل الله فامر بقتله فلما اتوا
 ليقتلوه طلب منهم تاخير قتله حتى يتوضا ويحلي ركعتين بامتثالوا
 فلما برغ من صلاته انشدت مع انهم قتلوه رضى الله ويوم القيمة
 يحكم الله وهو خير الحاكمين ثم الامر له ملوك بني العبد ثمانية

ذكرها علمه تطابق كتب التبيين وتامنتهم لم يذكره حتى ان بعضهم قد
 يقال ملوك بني العباس في الكتب سبعة وتامنتهم في العدد ليس له كتب
 كما ان اصل الطبعة الكتب سبعة واما اذا اعدوا فقامت منهم كتب
 وسبب فطمة كذا في البيت من انهار روز الرشيده اثاره شاعر يدعى يقال له
 علي كرم بن الهمار رخت اية لا عطيك شيئا ولا يصوغ لك عبود ابي شهمرت
 بالفضل والعطائير الناصر وعندك انك انشدته هم بمحضه وفهمه وخبر الله
 عنده وكتب منه التفسير وارضاه بالاعطال الجزيل الجملة هذه استغاثه
 يا اكرم المخلوقه خافت يري السبل ورف غريم وغابت عينه الخيل
 ولم اجد من عزيز اسلم به سور رجم به تشتتبع الرسل
 مشتمر السراويج من يلونه به يوم البلاء اذا ما لم يحزن بلل
 عوث العجاويج انه محل الم بهم كعب الفلج انا اما عند الوهل
 الباريهم الخاتم الميمون كما يرك جرح العلياء وكثر نفعه شمل
 الله اكبر جلاء النصر وانكشت عن الغصوم وزال الصيق والعلل
 بعزته من رسول الله حادقة وهذا يمشطها الحازم البطل
 تحت تحت سبيل الانبياء قد نزلت بنا الزايبا وغاب الخلو والامل
 ولاح شيب وور العر منقرا بعسكر الناب لا يلو به بحمل
 كرم للمعنا معينا عند وحده ته وكثر شيعته له ازلت النعل
 يجعله القول في مظان وجعل وانت عوث لم طافت به السبل
 صل عليك النبي يا ايها اعدا ما ان تقايت العوات وراصل
 واد الخروا العج الكرام كذا هم مسلمة والسلام الطيب الجعل
 الجملة ياد ماجل في فلاة انما اتر لنا وما اعاد الله لفا ريهما من الاجر روي
 ان لظلمتية ثمرة وثمرة الفرو ان انما اتر لنا ولظلمتية عصمة وعصمة الفزان
 انما اتر لنا ولظلمتية بشارة وبشارة الفزان انما اتر لنا من فرائد بعد

البحر احدى عشرة مرة نظر الله اليه سبعين نظرة ورحمة سبعين
 رحمة وفقره سبعين حاجة اولها المغفرة له نوبه وتوالت يد ولاهمل
 بيته ولجيرانه ومن فرائد عند فرائد المطالب احدى وعشرين مرة يحفظه
 الله وعصمه من جميع العيان حتى يكون من اعيان الناس ومن فرائد
 العبد مرة نور الله قلبه وكنته من الطير في السماء فير المومنين ومن كتبها
 خمسا وعشرين مرة آية وشربها لم يرب جسد، تبتا يكرهه وعلايا
 الله من جميع العلل والاسقام ومن حاد بها على فراء ثمان ليلة سبع مرات
 ليلة الجمعة خمسا وعشرين مرة لم يموت حتى يترار حوازي اليه ويسقيه
 شربة من الجنة يموت وهو ريان لا يلحقه عظم ابداء اذ كان يوم القيمة
 بعث الله اليه ملك يحيطونه في يوم القيمة ويكون في كل العرش على راس
 من نور وكان على الله عليه وس ما شغل اليه احد من امر ما بين ولاه نيل را
 وقال له عليك بفراسة اذا انزلنا، ياتك بالبرج ومن ادوم على فراء ثمان
 عند المطايب والكرب يان الله يحفظه ويمحق الفقر من بين عينيه ومن
 ادوم على فراء ثمان في كل صلاة كانت له نوراء فير، ونوراء المحشر ونورا
 عند الميزان ونوراء عند الصراط ومن فرائد ثلاث مرات وفراء آية الكريب
 ولقد جاء في رسول الله في سورة ومقر الى حاجته عند السلطان او غير
 ما رجع محبوبا ميسورا بفضله حاجته ومن فرائد بعد التور في ليلة
 سبع مرات استغفرت له الملائكة التي كلوع البحر ومخرج من قبر، وهو
 يتالو نوراً ويعطيه الله كتابه يمينه وهو يقول لا اله الا الله محمد
 رسول الله حتى يخط الجنة ومن ادوم على فراء ثمان بعد العصر يوم الجمعة
 خمسا وعشرين مرة كتب الله له ثواب الف حجة وثواب الف عمرة ويخرج من قبر
 وهو يغفر له حتى يدخل الجنة امناً مطمئناً من احوال يوم القيمة ومن ظلت له

عظماء الله رضى الله عنهم ونفعنا ببركتهم آمين عن بعض مشايخه قال
 وكان من شأنه ان يستل احابه عن روية النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا بعض
 الصالحين رسول الله صلى الله عليه وسلم ما به فقال يا رسول الله ما
 رايناك حتى نحتلك عن افضل اعمال فقال عليه افضل الصلوة والصلوات افضل
 الاعمال وفوقه خير يدي ولى من اولياء الله فدرجته شاة او ساعة
 قال له حيا تاز او ميتا قال حيا تاز او ميتا هم المحرلة محلة جز الامام
 اربعة بجمعها قوله انما ذكر الامام مع غيره بوضع او الوتر او ينفك
 بما يفتح العمل كتفسيره عند الركوع وتركه له عند احرام من الصلوة
 حقه واحتل يتصل به الخل خلف امامه ياتي به من غير عنده ربا كحل
 المحرلة يبار الاضاح التي خرج منها زكاة البطر ونظمها بعضهم فقال
 في البر والبرق والسمك تتبعه زكاة بقرته في التمر والفاكهة
 وزبيب ووزر وفي خذرة وشمع وما به ذاك من غلج
 والباقر ابراهيم زائدنا على ذلك فتلك عشر بالاحسن والانتظام
 المحرلة محلة الربيع بن سالم ان بعض من خلفه ذكره تفسيره ان ابيهم
 رزق اربع ربات زينة حين لهم ورثة حين اصبه ورثة حين ولد رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ورثة حين انزلت بالغة الكتاب هم من سيرة ابراهيم الناس
 ذكرهم في ذكر مولد صلى الله عليه وآله ورثة ربيع الصوت مع المحرز وانما
 رزق الاولى بعده عن رحمة الله تعالى والثانية لمباركته التجم وجوار
 الله تعالى والثالثة تاز النبي صلى الله عليه وسلم ارسل رتبة للعالمين ومنه
 لهم من الصلوة التي الهوى فتا سب ابيهم علوة لك والاربعة لما تشتمل
 عليه الباقية من الاعمال كما اوجب محمدا ورام المحرلة
 الناس كلهم في الدنيا اكلوا ابوهم ادم وامهم حواء
 فان ائت بعز من ذوي محصب فان حبسهم الطين والماء

ب
 مدقة

لا يظن ان اهل العلم انهم على الهدى لمن استغنى اعداء
ووزر كل امر ما العلم يحسنه والجار ملون لاهل العلم اعداء
ومنه الايات تنصب لسيده نزل على نبي كالب وحيث الله عنه وكرم وجهه
الجر ليدعاه لا بفعل الية لا تصرفا وليس ستة وقد جمعهم بعضهم
في بيتين وهم او كل فعل متصرف سوى ستة افعال ثمانية هي مثبتات
نعم ويحرم وعسر ومحب طار او يحرم مع فعل التعجب التي
الجر لثلاثة مصدر الكون اذا وقع مبتدأ الخراج التي خبر خبر منصوب باعتبار
الكون وخبر مرفوع باعتبار ما قبله او فاعل الغرضية في قوله وهو
ما اسم اذا رجعته بالابتداء بحيث له خبرين ابطا
ثم هم اختلفوا في الاعراب بالرفع والنصب بلا ارتياب
الجر لثلاثة خا بطل ما لا يجوز الجمع بينهم من النصب في النكاح ان تقول
كل امرئ من نصب لوفد رنا احد اسماء ذكرا والاخرى انش لم يخرتروا في
القرينين الجر لثلاثة البرزلي روي ابن وضاح فيما وجدت في الصوف
بالتشديد والتشديد فيه العشيوخ بما اذا كان الغالب الخلال وفي المصالح
الشعبية قال ابن وضاح اختلفوا في كل ما يجمع في الصوف انما هو يجمع
الجمعة مجازي الخلال ليجر عليك ان تكشف عن شيء مما وجد فيه ومنه ان
فيه غير الخلال وانما اثمه على نفسه بالتشديد والتشديد في الصوف يجمع
المسلمين في حقيقة الصوم لا مصادك عن الاكل والشرب والجماع
ومنه ما في الجماع هي جميع اجزاء النجس بنية جازية قبل الجماع ومعه ان
امكن في هذه النصوص اذراك الماهية من غير ان تحكم عليها
بنفس الواثبات واما التصوير هو التبيين والتشليل الجر لثلاثة
كلمات نزلت على سيدنا عيسى عليه السلام بالعبودية وبصوم ابن عباس
وحيث الله عندهم بالعربية وفكهم بعضهم فقال

انما الخبر

از الكيا ته حواهل الكونج كما التبر حواهل الاعرج
 والمخت لا يقدر مراد من والشوم لا يخرج عنه الاعور
 ثم المختار لا يصلح الحول وفي الطويل غيلة لا تفعل
 وفي القصير جلاء الضاربة وفي السمين الحمى لا تفلح
 ثم المختار لا يصلح المحبوب وغيره كثر مدح وجانب

6

بلوت النادم فرنا بعد فرس بلع ارفع غلاب وفال
 وناقت مرارة را تشيأ طرا بما طعم امر من السوال
 ولما ربه الحروب اشده شتء واحب من معاداة الربطال
 هذه الايات انشئت بين يدي منار ووز الرشيد واعطى عليها ثلاثة الاف
 دينار جايه، وفي الله عند ووافعه الموقوف بمرايات
 قاله الاولياء بفعل وعزم انت فطب على سائر الزمان
 قلت كبروا ثم اسمعوا قولي انما القلوب خراب وعلماي
 كل فطب يطوب باليت سبعا وانا اليك طاري بغير ماي
 هذه الايات منسوبة للشيخ العارفي بالله حسين بن عبد القادر الجيلاني
 عده انباء من الانصار في كل يوم وليلة ثمانية، الاف وستماية واربعون
 رجلا وعرفه ثلث ثمانية وستون عرفا ومعاطه ما يان واربعه وثلاثون
 مبطا وشعره ثلاثون البعا وخمسة الاف شعرة وشعره ولسانه ثمانون
 الفجر له الحنة اثنا عشر شهرا وايامه ثمانون الفجر له الحنة
 ستة ويطلق الانصار في الصلاة الحنة الف وثلاثماية ويفرا ام الفجر ان
 الحنة في كل ستة الاف ومائة ومكشرين ويفرا الصورة معها ثلثة
 الاف ويرفع في الحنة ستة الاف ومائة ومكشرين ويحسم ثمانية

معاداة

الحر لانه هذا الحزب النصر وهو ذللك الضال مجرب وله مخاتع اللهم بطلوه
جبروتة وهرك وبهرجة اغاثته نصره وبعزته لا تنكح عرتهك وجماعتك لمن
احتمى بنا يا فتى فتنك بالله يا سميع يا قريب يا غيب يا حريص يا منتقم
يا فهار يا شديدا اليطعن يا من لا يعجزه فخر الجبابرة ولا يعظم عليه هلاك
المتهم من الملوك والافراسدة ان تفعل كيد من ظالمنا في حره ومكر من مكر
بنا عاريد اعليه ومجبة من جبر لنا وافعل بيدها ومن نصب لنا شبكة الخداع
اجعله يا شبيها مصداقا اليهم ومصادا فيهم واسير اليه فينا اللهم بحق
كفيعهم اكنفناهم العبد اولافهم الرءاوا جعلهم اكل جيب به اوصيه
عليهم عاجل انتقم اليوم وغدا اللهم به شملهم اللهم بلحدهم
اللهم اجعل اليه ايرة عليهم اللهم ارسل العذاب عليهم اللهم اخرجهم
عن ايرة اللطب والحلم واسلهم من الاممال وعمل ايديهم واربعهم
فلوبهم ولا تلبسهم الامال اللهم من لهم كل منق ومزقة اقتطعها لا يبارك
في رسلك واوليائك اللهم انتصر لنا انتصارك لا حبايك على اعدائك
اللهم لا تمطر الاعداء منا وما تفضلهم بنا فوينا عليهم لا ينصروا
سبعنا فتنك نجوهم كسوف حطقتهم من غلب اللهم فذا الاسوار والار
ولا تجعلنا مملالا لبلوى اللهم اعطنا امر الرجاو وبقول الامال يا من يفضله
لفضله ففضل الاله العمل العجل الاله الاجابة الاجابة يا من احب نوحه
فومه يا من نصر ابراهيم على عدوه يا من رجا يوسف على يعقوب يا من كشف
ضرايوب يا من اجاب دعوة زكريا يا من قبل تحيية يوسف برزقي اللهم
يا حصار هز السعوات المستجابات ان تقبل ما به عوناك وان تقطينا
ما سالناك وانجز لنا وعدك الهم وعونة لاوليائك المومنين لا اله الا انت
سبحانك اني كنت من الظالمين فانقطعت اماننا وحفظك الامنك وخل

رجاء فاعرفك يا ابيد ان ابطلت غارة الارحام وانقذت ما قربت للاقتدار
 من غارة الله يا غارة الله مجدي الجبر محرم عتق من غارة تبايا غارة
 الله عدل العالمون وباروا ووجدنا الله مجبر او كبريا الله وليا وكفى
 بالث وكذا وحسبنا الله ونعم الوكيل والاول والاخرة لا اله الا الله
 العظيم سلام على نوحه العظيم اسلم له امين ففطم ما بر الفوم
 الذين كلموا والحمد لله رب العالمين وطر الله عاصي بن جهم والحقم الله
 ما كثرنا اعطاه فرسه في شقة بغير رية وتنه بنحو حول النار وتتلوا عليها
 من رب النصر هذه اوقات ايام في كل صباح يوم بخرط ان تكتب معه اسم من
 تريد ملاكه واتق الله ولا تفعل ذلك الا من هو مستحق لذلك وهذه
 الخاتم المبارك وهو المسمى بسيف الله المسلول منتفع به

ب	ك	د
ز	هـ	ج
و	ا	ح

منتفع به

الحمد لله وحده على كل شيء كتاب فكم فاضل
 كان بغير الاستغناء رية ما نفعه عن ابن عباس
 رضي الله عنهما قال اخبر النبي صلى الله
 عليه وسلم ان عند النجاشي من الجنة فلتسوة

اذا امر واحد وضعت على راسه فيسرا فيجب من ذلك رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وامرهم العباد من فكتي لسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول
 الله صلى الله عليه وسلم الى النجاشي ملك الحبشة اما بعد فقد بلغني
 انك مملكتك فلتسوة اما امر واحد وضعت على راسه فيسرا فيجب من ذلك رسول الله
 هذا ما بعد هذا الي والاسلام ولما ورد الكتاب بذكر الفلتسوة كتب
 النجاشي الى النبي صلى الله عليه وسلم اما بعد فقد ورد الي كتابك الكريم
 وما تضمنه من الفلتسوة ولقد شوق علي ان يقرأه غير اني فرقتها بطرعة
 الله ورسوله فوجدت كرامة الله ورسوله اولى وانما لتوارثها من قبل

بعثك بزمان فلما وصلت الفلنحوة الرسول الله صلى الله عليه وسلم فلهي
اليفاء ابيها خرفة سوداء مخططة بفالضعوف على راسه مريخ موضعت
على راسه مريخ فبالضعوف خرفه وجر فوفها ولاء ابيها ليس مكتوبة بالجمجمة
مترجم عليها بالعربية باسم الله الرحمن الرحيم باسم الله الملك الحق
تسبحه الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم قايما بالحق لا اله
الا هو العزيز الحكيم نور وحكمة ونور وفوة وبرهان وفرة وسلطان
قايما قايما لا اله الا هو اسم صفة الله لا اله الا الله ابراهيم خليل الله
لا اله الا الله موسى خليل الله لا اله الا الله عيسى روح الله لا اله الا
الله محمد العزيز رحيم الله ورسوله اسكن في الم بالقرآن اوتيتك وحسن
الرياح فيظلمن روادك على ظهره انما لك لايت لك صبار فتشور اسكن
بالغيا سكره ملك اليل والنهار وهو السميع العليم الله لا اله الا هو
الحق اليوم لا تأخذ حسنة ولا تؤم له ملك السموة وماء الارض الملك
المتين العلي العليم هم والحمد لله رب العالمين عت (حمد لله كروي
ان اهل مكة والمدينة والقرام بقا خرمه يشهد فقال اهل مكة فخر افضل
من خمسة اشياء ليس مثلها في الدنيا اولها اسم الله مكتوب في القرآن
والثانية جعل مكة عندها وانزل النبوة عندها وانزل الله العرفان على
محمد عندها والثالثة مقام ابراهيم عندها من دخله كان آمنا **قال**
اهل المدينة صدقتم يا اهل مكة وللخر فخر افضل منكم خمسة ايضا
اولها انزلت النبوة عندهم ثم محمد وما جرائنا والثانية انزل عليه القرآن
بمكة وختمه عندها والثالثة خوف النبي عندها والرابع نزل الله محمد
ومحمد كظلالهم في هذه المدينة والخامسة فخر الله عليه وسلم
ما بين يديه ومنبره روضة من رياض الجنة وفير النبي صلى الله عليه وسلم
عندها **قال** اهل الشام صدقتم يا اهل مكة ويها اهل المدينة وللخر فخر افضل

منكم دسنة او دسما بلاب الدسمة عندنا والميزان عندنا والصرار ط
 عندنا وموضع كل شئ عندنا والمشرق والمغرب عندنا يوم القيمة
 وقت تغلوز الينس ونفوس من موضعنا ونحكم الله بين عباده عندنا وانزل
 الله الملائكة عندنا وصفت الجنة والنار عندنا هم كمل وبقه
 الجمله البر ودين الشراء والنار والضعيف از اول ما خالف الباطل
 والثاني ما قل استعمله والثالث ما ترك من عملهم
 الا فساد انما قستعمل حقيقه الجزيات لاجل الاجر او جزاء القيت
 ما ترك منه ومن غير ولا يجمع عمله عليه والجزية بخلافه هم
 حيا الزمان علينا في تحريمه وايين هم على الزمان في
 عنده من الاله هو ما لو ان احسرا يلقى على البلاد الدوارم بعد
 الجمله في شرح الكلام فاقول والله المستعان العزيز هو كلام الله على
 الخفية لا على السجاز وهو اذ ليس فيه غير مخلوق ليحرمه جريا ولا صوت
 والالفاظ مكتوبه المطامع مفر وبالله لسان معجوبة القلوب وهو غير حال
 في شئ من ذلك ويتضح لك بالمثل انما انزلت كلام الله بالمثل كأنه رجل
 جنة كمر الرجل بلسانك فيكون في الرجل على لسانك والرجل بنفسه غير
 حال على لسانك فبما معنى مفر وبالله لسان وقبضه فليكن امر الرجل انما
 امرك بشئ او نهاك عنه او نحو ذلك من شئ او شوقه في شئ فبما جمع
 في ذلك كله فليكن والرجل الذي امرك او نهاك او شوقه في شئ غير حال
 في فليكن فبما معنى معجوبة القلوب وتكتب اسم الرجل في كتاب فيكون
 اسم الرجل حال في الكتاب والرجل بنفسه غير حال في الكتاب فبما معنى
 مكتوبه المطامع ولا تحسن التلاوة والقراءة فكل كلام الله الفهم
 فليكن ذلك وانما على كلام الله سبحانه القديم ولو كانت التلاوة
 والقراءة فكل كلام الله على اللسان القديم فكل كلام الله على اللسان بخلاف

التلاوة والقرأة عليه ولو حل كلام الله على اللسان لحل الله حيث حل كلامه
بأنه كلامه مفروق بذاته الكريمة لا يعترفان وقد أجمع شيوخ أهل السنة
رضي الله عنهم على أن كلام الله لا يخرق قديماً بذاقته ولا يتكلم به متكلم من
ولا يتكلم بكلام الله أحد إلا الله وأعلم أن نسبة القرأة والتلاوة لكلام الله
قوله بالمثل كنسبة الظل إلى الصورة فمن ظن أن التلاوة والقرأة هي
كلام الله القديم فهو كمن يرى الظل صورة، فقال هذه الظل هو الصورة، حينئذ
وأعلم أنك إذا سمعت كلام الله من البشر سمعته متلوامفروا وأز سمعته
من الله قلبه الآخرة سمعته متلوامفروا ولا مفروا فإن القرأة والرجعة من
البشر إلى التلاوة والقرأة وهو هو هو الربوبية من، عن التلاوة والخراب
والاصوات واللغات فإن الله سبحانه وتعالى إذا تكلم لا ينطق ولا يسمع ولا
الله شيء. واحد يعلم منه الأمر والنهي والترغيب والترهيب ويعلم هو
عربي ولو كان عربياً كان لغة من اللغات وإنما التلاوة لغة عربية وفهم
وتسمية كلام الله سبحانه فمن أن تسميته إلهية لا تسمية أصلية
وهو، جملة مفتحة في شرح الكلام واللسان في شرح هذا الفصل مما
متبع للذين يؤمنون بالله كعبانهم لا أهل العقول والرجعة من كلامه
عبد الرحمن بن يوسف

الحمد لله قوله تعالى أن برعون على الأرض تكلمت عليه أي علواً وهو في
عقل الله لا ورثاً فخلفاً بل ذلك قال في الأرض قوله تعالى ونريد أن نمنع
الذين استغفروا أن يعرفوا المرء حقيقته والآراء، لأنهم قد بينوا
وأنما المرء كصور متعلق بها أو أزاريه به لا يخبره بوضع ذلك في
أمره بل قبل وفوقه وهو مستقبل حقيقة وأزاريه به لا علان لمن
بوفوع ذلك بغير موسى يعني من العبارة عن الماضي بلغة المستقبل
للبرصين

الجمل هذه الحرب الشيخ سيدي أبي الحسن الشاذلي المعروف عنه
 بحرب الاسفنجية حصصا اخرجته الجزولي ومحمد الله
 باسم الله العزيز القادر كل شيء وهو ذا صرح ج خت اجمعين
 انما خلقناكم عبدا وانكم الينا لا وتخشى الله يمينكم بكم عيني فمهم
 لا وتخشى الله شمالك وقر بكم ينظر وزا اليك وهم لا وتخشى امامك ومعلمنا
 من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا وهم لا غشينا هم وهم لا وتخشى
 خلفك ثم يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تقعدوا من انظار
 السموات والارض فانقذوا الى مرج البحر فيلتفيا فيبينهما يومئذ
 وكاين من آية السموات والارض يمررون عليهما وهم عنها معرضون وحسب
 والفرار من والفرار من ذاك الذكر والقلع وما يسطر من قوله الحق وله
 الملك ثم تلتفت عن يمينك وتقول الله عذرة ثم عن شمالك عند كل شيء
 ثم امامك ايها الله بكاف عبيد ثم خلفك واحص كل شيء عدا ثم تقول
 الامين جبريل عن يميني والامين ميكائيل عن شمالي والامين اسرافيل امامي
 والامين عزرايل خلفي والله من ورايهم بحسب الاسم الله الرحمن الرحيم
 والنازعات غفر الله الى آخر الصورة باسم الله الرحمن الرحيم اخر الاسم
 ربك الى آخر الصورة اوليك الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم وابصارهم
 واوليك هم الغافلون ومن اكل من اكلهم مع كذب بما يتربى باعرض عنه ونهى ما
 قدمت يداه الى قوله ابداء ابراهيم من تحت طه هو الذي قد نكروا ثم
 قد عصى الله امة ذرية شعرا هذا بالتيه في ارض افنا وباللغة الجاهلية
 وبالاحقة بين امة الناب والمفجرة لذنوبنا وانزلنا يا رحمن الرحمن بديع
 السموات والارض يا ذا الجلال والاکرام على العباد على الحق والظلم
 عن الجور الغنا مع الكثرة والغنا مع القلة واجاب كسرا
 يا فتاح يا حليم يا وهاب يا ربي في الالة وحسن العشرة والقيام بالبرية

والتوكل عليك في كل حركة وسكون وحب لنا محسن الخبز في كل شيء ولاء
 توتر انفسنا على عبادك شيئا وارزقنا حبك وحب من يحبك وحب كل ما يفرقنا
 التي حبا بك حبك وصل الى على سيرنا في كل وعاء الله وحببه ولم تسلبها
 ان تحم لك من ارادة اقبال الخلق عليه فعليه بفرقة هذه رايات ويرد هذا
 بان الخلق يفتلون عليه ويحبونه وهي هذه يا ايها الذين امنوا لا تكونوا
 كالذين آمنوا وامنوا هو الى قوله وسجدوا والفتت عليك محبة من يحبونهم
 يحب الله والذين امنوا الله حب الله والكاظمين الغيب التي الامم حسنة اوش
 كان ميتا يا حسنة التي قوله كذلك زفير بلما راينا الخبر به التي قوله كريمة
 وفل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا التي اخر السورة وهو يحب لولا نفقت
 ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم التي قوله محكم
 الحمد لله يا ايها الذين امنوا لا تفتقروا كوثير كوثير قاتو قاتو
 ترا توثير ما لوء ما لوء مبارك مبارك تو كل انت يا ميمون بعقد الرصاص
 والصيام يوم الخميس وازددة الجمعة والعتبت بقوا ولى عيسى محب
 الحمد لله هذا محراب اليتيم شير اء الحسن القتال في المعروف
 عنه في محراب النصر فبعض الله به وبأمثاله امين
 اللهم بسطة جبروتك وهرك وسرعة اغاثة ضررك وعزتك لا تقهر
 حرمانك وطمعنا بك لمن احبنا بنا يا توك فستاك يا قريب يا سميع يا عيب
 يا صريع يا جبار يا منتقم يا قهار يا شهيد البهائم يا من لا يعجزه فقر
 الجبارية يا من لا يعظم عليه هلاك المتمر من الملوك والاكاسر ان تجعل
 كيد من كادني في خي ومكر من مكرني عايد اعليه وحقق من جفرك يرا
 واقلم = هو يحد او من نصب لي شبة الخنا اع ابعده يا رب محبنا
 اليك يا معطاء ابيدنا واسير الد يها كصيعر ثلاثا اللهم بحق
 كصيعر اخفنا شر احمد او لا فهم الرد او ابعدهم كل محب مدد

اسلم

و سلم عليهم في اليوم كذا غدا اللهم بدهم شملهم اللهم برفق
 جمعهم اللهم بفرحهم اللهم بفرحهم اللهم بفرحهم اللهم بفرحهم
 اللهم ارسل الغدا اب اليهم اللهم ارسل الغدا اب اليهم اللهم ارسل الغدا اب اليهم
 مده الامثال وغدا ايدهم واربط عليهم ولا تباعد عنهم زما مال اللهم
 من فقم كل من فقم من فقم انتصار الاوليايك ورسلك وانبيايك اللهم
 انتصر لنا انتصارك لا حبايك على اعدائك اللهم لا تمطرنا اعداء بيننا ولا
 تسلمهم علينا في ذنوبنا هم سبع مرات لا ينصرون اللهم بفرحهم عسوق
 حبايتنا من غدا اللهم فدا عسوقنا من غدا ولا تباعد عنا اللهم
 اعطنا امر الرجاء ووقوف الامم يا من بعضه لبعثه استلك الاله
 الاله العجل العجل الاله الاله الاله الاله الاله الاله الاله الاله
 يا من احبب ب نوحه يا من احبب ب نوحه يا من احبب ب نوحه يا من احبب ب نوحه
 على يعقوب يا من كشف ضرايوب يا من احبب ب نوحه يا من احبب ب نوحه
 يوسف افرمتي فاستلك يا من احبب ب نوحه يا من احبب ب نوحه يا من احبب ب نوحه
 فقبل ما به دعوناك وان تعطينا ما اسئلك انجز لنا وعدك العبد وسعدته
 لعبادك المومنين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الضالين وانت ارحم
 الراحمين انقطعتم اما لننا من غيرك وعزتك الامنك ونفاد رجاء فلما من غيرك
 وحده لا اله الا انت ان ابطلت غيرك الارحام وان تعبدت باقرن الحق من غيرك
 الله يا غيرك الله مجدي اليه السير مشرعتي حل مشرعتي حل عفة قتل
 يا غيرك الله عند العار وزن والنجارون ورجونا الله بغير او كعب الله وكينا
 وليا وكعب الله نصير احسن الله ونعم الوكيل والاحول ولا قوة الا بالله
 اعطيتك سلك على نوحه العالمين اسبغ لنا امين يا امين بفتح
 طاب القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين وعلى الله توكيدنا
 فمن وعلى الله وعلى الله وعلى الله

الحجر له قال الخافق كانت العرب تقول في الجمادات من علو عليه كعب
 ارب لم يصبه عين ولا شئ وذلك لان الحجر تقرب منها لمكان يعضها
 كما وجدوا في سيفي من ماع الارنب انظر الانفسان من ابا بعد ان يلف
 عليه وزن حبتين كما فوزا لم يلفه احد الا احبه
 الحجر له لارالة الفيل الكامنة في الاذن يصر من البطر ويؤخذ ماؤه ويغلى
 مع الزيت و بعض من العسل والاسود معوناً ويفطر في الاذن وان امسح
 عرو الحجر وعين عليهما سم وفطر في الاذن يذهب ايضاً
 الحجر له الحديث الخامس والسبعون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اطباء المسلمين يوم القيمة عن عرش الخلايق الحساب فيقول الله تعالى
 يا جبريل اني قد بعثت اولي الجنه فيقبضون على باب الجنه ويحتلون عرش
 ابايهم وامهاتهم فيقول لهم الخنزرة اباؤكم وامهاتكم ليصروا مثاليكم
 لهم ذنوب وسيئات فيطالبون بها فيصالحون صالحة عقيمة يا كبر فيقول الله
 سبحانه وهو اعلم يا جبريل اني قد بعثت اولي الجنه فيقول الله تعالى
 اطباء المسلمين يقولون لا ندر الجنه حتى تدخل اباؤنا وامهاتنا فيقول الله
 تبارك وتعالى يا جبريل اخذ الجنه وخذ اباؤهم وامهاتهم وامهاتهم
 معهم الجنه الحكيمة الخامسة والسبعون حكي عن الفاعل الاثني
 رحمه الله تعالى انه قال كان في جوارح رجل يابى الترويح فلما كان في بعض
 الليل استيقظ من نومه في الليل ونادى من وجبه وجبه فسير معن
 قال فقال له الله ان يبر فيني وند او يفضه قبل البلوغ وقبل موته قبل
 له وكيف ذلك قال واليت في المنام كان الفياض قد قامت والملك في
 الموضع وانام معهم وفي حركه العطش واذا اوله ان قد كثر وابداهم
 اباريون من رضة مغارة بماء يل من نور هم يتخللون الجمع ويسفون
 واحداً واحداً فمما يد يد اليه وقلت لبعضهم اني في هذا الجدي

العلم فبكر اليك فترأوا وقالوا ليهولنا بك ولما انما نضيف ابله فدا
وامرأتنا بقلت من انتم فقالوا له اهلنا المسلمون مشح
الحيت ندكر ابيك بعد وبلات حتى كان ابيك قد ينتظر
مخلبته الامر خير مخلابته نعم الخليفة انت والمتامر
فتر قد يملك العبد جسمهم والحمد لله والاعلى لا يغيب
المحدث الثالث والعشرون ^{بعد المايه} قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بالصبر
يتوفع العرج ومن يوم من فرغ الباب يلج واز استطعت ان تعمل بالارض
واليعين ما فعل واز لم تستطع بالصبر الوقت باز الصبر على ما تكلم
خير كثيرا الحكيمة الثالثة والعشرون بعد المائة تكلم عن الرشيد
حجبر جلالته سال عنه بعد زمان فقال المجهول للرسول فلان امير المؤمنين
كل يوم يمضي من نعمته يمضي من بويته مثله والامر قريب والحكم لله
فلما بلغ الرشيد بكا وعمل عنه واستحسن اليه وانه ابو خ العبد امر الى
الله تعالى وسال ان يختاره له ما طامحه لم يلبى الا بخيرا باز الامور مباهة
وكم من شر صورته خير وكم من خير بصورته ضروا انت الجاهل بالعواقب
والاسرار والله عالم بذلك **تشر**

ما قد فاض باصطبر له ولك الامان من الله لم يفدر
ثم اعلم ان المقدر كائن فينا وبيك حضرت اولم فقدر غير
سيكون ما فيه وانحو الجفالة متعب محزون
فلعل ما تخشاه ليحمر بكاف ^{الجملة} ولعل ما تبتوه هو يكون
عليك بخمسة جنة القبر تمنع ^{الجملة} وتنجي من الاهوال عنك وترجع
رباط تغريك او نهك رها وموت شهيد شاهد السيف يلفح
ومن سورة الملك اقترى كل ليلة او من روم يوم العروبة تنزع
كذلك شهيد البطم نجاة مناه وذو عينة تغيبه متنوع

الجزء الثانية

فإن قالوا لا إيمان من مخلوق أم غير مخلوق فإن قلت مخلوق كبرت
 أو قلت غير مخلوق وكلت مخلوق كبرت أيضا فالجواب أنه لا يهمل
 من الخبر ما من يعمل بقول النطق والاعتقاد الذي هو التصديق مخلوق
 والمصدق فيه كالذات والصفات ليست بمخلوقة ولا إيمان من مركب منهما
 أي من تصديق ومصدق فيه فمن أجل ذلك لا إيمان من مخلوق كبر ما جاز حكمه
 على الذات والصفات مخلوقة ومن قال غير مخلوق كبر أيضا لأنه أثبت الفاعل
 للتصديق والنطق ومما جاء تارة في العلامة سيدي أحمد الشريفي
 المدرس بقصر الرباط هو سنة سبع مائة وتسعة وتسعين
 الجزء الثاني كتب سيدي أحمد زروق لبعض إخوانه بعد الاقتراح أما بعد
 فإن الدنيا غولة من غول غلته وراية مهولة من لا يدركها بحجته
 وعن قريب فذلك الدنيال لم تكف والمومن الكيصر من كان مثل العكرونة
 أي السمكة إذا رأت النائم لم تلتد به يخطو ويخطو وراسها واما
 وجدت الخلة انبسطت لنفسها ومن تعرض لمصالح العامة ففقد صلاح
 البناء على نفسه دنيلا وأخروا هم الجزء الثاني الباعل على
 حذو بواعله لغرض من الأغراض وأين هو مقامه وغير عامله السر كبريته
 بعل المراض ويصنع المصارع ومفعول اسم الباعل فإن قيل لم
 لم يذكر الباعل قبل العشرة أوجه الأول هو العلم بالباعل كحرف
 المتناع الثاني للمعروف منه أو عليه الثالث كحرف الباعل وعلم المفعول
 كفتل سبعين من جبير الرابع أن يكون الأمر بالعلم كالمعروف عن
 العلم مع ذكر الباعل وجود غرضه لذكر المفعول الثاني من الأجزاء
 الكلام السابع لأقامة الوزن كقول القائل ولا بد يومئذ أن تروا الوعد أربع
 الثامن لفظة أنفعا وحرف الروي كقولهم إننا ملج سعد المصمود
 وأورق العود كرم الشمس الفوم التاسع لفظة تفارب البشاعات

بعضها

بعضهم من بعض فقولهم نزل المطر وفتح الكسر وقلوب كذا الباء على التبعاعدت
احد البريقين العاشر ان يكون معلوما عند المضارب فقولهم بعث
محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم في الجملة النحولة حد وموضوع
وغاية وفائدة واستعداد وواضح بعبء قول العلم بالسطح مستنبطة
من الاستفهام كلام العرب اعني احكام الكلام في ما وانما وبما يعرض من
الطبيعة والتقديم والتأخير لا يمتزج بذلك عن الخطأ بهم معاني كلامهم
وموضوعه الكلمات العربية لانه يبحث فيه عن عوارضها الفاتية من
حيث ما عراب وغايته الاستعانة به على فهم كلام الله ورسوله صلى
الله عليه وسلم وفائدة معرفة صواب الكلام من خطاياه واستعداد من
كلام العرب وواضح ابواب الاسماء الدورية في الجملة وبعبء مفيد
بطرة شرح الشيخ سالم السنهوري على شيخه خليل بن الشيخ
سيد محمد بن عطية من كلية الشيخ سالم المذكور ما نفعه ومن ذلك ما
سئل عنه بعضهم اربعة رجال اشتروا شاة للوزنية هل يجوز لاحد
الاشتراء ان يحتسب به الجملة التي تليها من الاشياء وتواترت
به فتواهم ان ذلك غير جائز لان حكم الشاة والصفة والاسم في وجوب
التمسك بوضع التقاض في القسمة واحد لا يجوز لاحد منهم اخذ زيادة على
حظها لاجلها ولا شتمها ولا حفظا وسواء اخذ الزيادة بغير تمسك او بدفع
لا محاربة تمنعها او لبعضهم بل يجوز المحض في كلام المتكلمين في الوزنية بالوزن او
بالخرق حيث يجوز الخرق ولقد اطلت منصوص عليه للعلماء رضي الله
عنهم وانه اقبين من الميزان لاجل الاربعة ان يحتسب من الوزنية لاجلها ولا
شتمها ولا راسا ولا كبد ولا غير لما يفي فيه من زيادة البعض انما امرهم
ان ان بعضهم اخذ حصته من اللحم وزيادة بدفع تمنعها لاجلها وروى
بعضهم وبعضهم اخذ لحم او دواهم وهو عين الربا ولا يعرفون ان يخذ

غير، ثم الزيادة أو يفيضها فيه، أو تدفع عنه فيما يجب عليه
من ثمز البهيمية ويجوز أن يباع الصفه والاسم من غير همز كما وجد معناه
الحكم لغة قال الملالي على أم البراهين عنه قوله والكلام الذي ليس
جزء الخ يعني كلامه هو اللفظ الذي يسمي به الحروف والاصوات
ومنه معنى من التقديم والتأخير والشدوت والاعتدال والهمز والاعراب
والهمز فهذه كلها من خواص الحروف بل كلامه تعالى هو صفة معناه
موجودة فإيم بذاته الهيئية ويعبر عنه بالعبارة المختلطة كالنور
والأخيل والزبور والعرفان وليست هذه العبارة غير كلامه تعالى
لأنها بالحروف والاصوات بل هذه الحروف هي التي على كلام الله القديم ولم
يحل كلامه تعالى شيء من الكتب بل هو فإيم بذاته الهيئية لا يعرفه
ولا يتصف به غيره، لكن لما كانت حروف الف من مثله التي على كلامه تعالى
أطلق على الف إزانه كلام الله لقولنا بعينه رضى الله عنهم ما يبين
ما بين المصعب كلام الله **لهذا** الجمع أمر الهيئته رضى الله عنهم على
أن كلام الله مفرد بلا الهيئته مكتوب في المعطوف معطوف على الصور فيلزم
أن لا يختلف أنما وقع فيما على كلام الله تعالى **وأما** كلامه تعالى
فليست فيه اختلاف ولا تبدل ولا تغيير بل هو واحد لا يتعدد وبما كان
من ليس مثله شيء، وهو السميع البصير **وهذا** ضرب لك مثلاً يستبين
لك ما ذكرنا، فاقول والله المستعان إذا أنزلت كلام الله تعالى في المثل
ولله المثل الأعلى كأنه رجل فبنته كرجل بالسانة فيكون لك الرجل
على أعلى لسانه والرجل بنفسه غير على أعلى لسانه بهذا المعنى مفرد
بلا الهيئته وتفهيمه فليكن أمر الرجل والرجل إذا أمرك بشيء أو نهاك عن
شيء أو حوذك من شيء أو شوقك في شيء، فهذه جميعاً لك فليكن
والرجل الذي أمرك ونهاك غير حال صدرك بهذا المعنى معطوف على الصدور

وتكتب اسم الرجل في كتابه فيكون اسم الرجل في الكتاب والرجل بنفسه
 غير حال في الكتاب وهذا معنى مكتوب في المصاحف والخمسة التلاوة والقرآن
 كلام الله القديم وليس كذلك وإنما هما اللذان على كلام الله سبحانه
 ولو كانت التلاوة والقرآن كلام الله القديم لم يكن الله حيث حل كلامه
 فإن كلامه جل وعز مفروق بذاته لا يغير فإن وفد لجمع أهل السنة ورضي
 الله تعالى عنهم على أن كلام الله تعالى لا يكون في ما يما بيننا وبينه ولا يتكلم به
 متكلماً وإنما يتكلم بكلام الله أحد الأله **و** أعلم أن خمسة التلاوة
 والقرآن لكلام الله تعالى في المثل كخمسة الفخر إلى الصورة فمن كان التلاوة
 والقرآن فكلام الله القديم فهو كرجل في الصورة فقال هذا الفخر
 هو الصورة بعينها **و** أعلم أنك إذا سمعت كلام الله من البشر سمعته
 متلواً ومفرواً وإن سمعته من الله تعالى في الآخرة سمعته متلواً أو لا
 مفرواً فإن القرآن في حق البشر يرجع إلى التلاوة والقرآن وهو في حق
 الربوبية منزلة عن التلاوة والقرآن والمحروفي والاصوات واللغات فإن الله
 عز وجل إذا تكلم لا يسمع ولا ينفخ **و** كلام الله تعالى شيء واحد يعظم
 منه الأمر والنهي والترتيب والترغيب وليس بعربي ولو كان عربياً
 لكان لغة من اللغات وإنما التلاوة عنه عربية فقط وتسمية كلام الله تعالى
 قرآناً تسمية إلهية لا تسمية اصطلاحية فإن قالوا لا فإنه إذا كانت
 التلاوة طرقة فما معنى قوله عز وجل لا تلووا عليه من الآية والذكر
 الحكيم **ف** الجواب أنه محتمل أن يكون جبريل عليه السلام هو المتكلم
 ويضيد الله ما ذكره الله تعالى من شفقتنا الأرض شقراً وهم
 الحارثون يشغفون الأرض شقراً بإحدى الله سبحانه ما ذكره الله تعالى من
 زعم أن الله عز وجل قاريء وتالي فيخرج من هذه المسألة ما ذكر
 معنى التلاوة والقرآن عند أهل السنة ورضي الله عنهم صوت القرآن

ونعمته تعالى الله عز وجل علوا كبيرا ومن قولهم قوله عز وجل
فلننزل روح القدس من ربك بالحق وروح القدس هو جبريل عليه السلام
فيل ان معنى ذلك ان جبريل عليه السلام كان في جهة الغيوب وسمع
كلام الله من الله او يوحى او تلقاه من اللوح المحفوظ والله عز وجل
ليحيى جهة بعبر جبريل عليه السلام ليعلم حال الله عليه ولم يلبس ان
عيسى بمحمد من كلام الله عز وجل وحيه من اللوح المحفوظ واداهما
الرسول الله صلى الله عليه وسلم كثير اذ العبارة عربية والمعبر عنه
وهو كلام الله غير عربي وهذه امعنى النزول وتعلق كلام الله تعالى بكل
واجب وجائز ومما قيل كالصم تعلقه بالآلة ومثال الآلة على التواتر
قوله جل من قائل قال هو الله احد الله الصمد لان وحده ائبته واجبة وعدها
نيتته واجبة والصمد هو الذي يلجأ اليه غيره قال تعالى يا ايها الناس
اتقوا العقراء التي السوا لا تشكوا وجوب اتقوا كل ما سواه اليه ومثال
الآلة على المصاحف قوله تعالى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا
احد ومثال الآلة على الجائز قوله تعالى وربك يخلق ما يشاء ويختار
لان المخلوق من الجائز انت وهذه امعنى تعلق كلام الله صلى الله عليه وسلم
عليه السلام بكلام ربه ليس المراد منه انه كان ساكنا وتكلم وانقطع
كلامه بعد الصماع وانما المراد انه تعالى زال الامان عنده حتى سمع
كلامه بعد الامان فلم يسمع وبالله تعالى التوفيق منه
الحديث الثالث والثمانون روي عن ابن عباس رضي الله عنه
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ايها الناس ان الله عز وجل مفسوم
لم يجد امر وما كتب له باجملا والطلب وان العمر محد وما لم يجدوا
احد مرفعه فياء رواه قبل ان يبعثوا بالاجل والاعمال بحسب ما يعمل منها
صغيرة ولا كبيرة فاكثروا من صالح العمل ايها الناس ان الله عز وجل مفسوم

تسوي

لاسعة واز في الافتناء لبلاغة واز في الرقة لراحة ولكل عمل جزاء كل ما
 هو اتم قريب هم امكسرة الثالثة والثمانون حكي عن رجلين اعميين
 جلسا على طريق ام جمع وكانت موصوفة بالمكارم فكان احدهما يقول
 اللهم ارزقني من فضلك والاخر يقول اللهم ارزقني من بخل ام جمع
 فكانت ترسل لطلب فضل الله درهمين والى كمال بخلهما رغبين بينهما
 حاجة محتوية في جوفهما عشرة مائتين وكان كل واحد يقول امكسرتني
 الدرهمين ومنه الخبز والى الحاجة لاولادك وولداي علم ما في جوف ام
 الحاجة وكانا يعلمان في هذه عشرة ايام فلما كانت هذه لك قالت
 ام جمع فوالوا لطلب فضلنا اما اغناك عطاونا فقال وما الله اعطيتموني
 فقالوا مائة دينار فقال لاولاد الله بل اعطيتموني في كل يوم مائة
 ورغبين كنت ابيعها لريفي هذه ابد الدرهمين فقالت ام جمع صدق
 كمال بخل الله تعالى فاعنا الله من حيث لم نفكر عنا وهذه اطلب
 فضلنا فزمت الله من حيث اردنا عنا ليعلم الخلق ان المقامير لا تغالب
 واز ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن حتى

- ان السعامة شئ يحرم ركهما صنف من الناس الا بالقرابة
- ممنوعة من ان تترك لغيرها وفيه تسافر الى قوم يتيسر
- ما تتركك معروف بالهمة به فان اقامت مد بالمرء معروف
- ولا الوعد ان لم يمحضه فدم والحق بالقدرا المعنوم معروف
- ما من متجرب في ان الناس كلهم فانما انت في دار المدايات
- صري يدرك ارا ومن لم يدر وهو يري عينا قليل حليفا الله امارت
- اي شيء يكون الحبيب من هذا لو نظرت في صروف الزمان
- حياء فئات الشرور توزن وزنا والبلايا تكال بالغير از
- لنت كمن لتري ولو ظهرت منه العجايب حتى طار في العمل

. از جمله ما فداك اليوم عن غلغلة . واز ترمي بعض جده و اب .
 الخمر لثه و ينجسك از النملة اهدت له سيدنا سليمان بن داود عليه السلام
 الطاء و السلام هدية فلم يقبلها فقلت لها يا وحي الله الي سيدنا سليمان
 بان قال له يا سليمان اقبل هديتها لانها ابكت اهل السماء ثم قالت النملة
 منشد . لو كان يهدي للخليل يهدرك . لفصر من البحر عنده مناهله .
 . ولا كثر نهدية لمن تحبه . ولولم يكن وسعنا ما يقا كاله .

الخمر له هرة مرقية . سيع فر من سيدنا يحيى الذي قتل عندهما
 لفد مائة راس العلم وانه ركنه . واحب من بعد ابن يحيى واهيه
 بعض لرواة العلم بعد محمد . لفد طائر نجر و اسع العلم طارميه
 ومن لرواة العلم والرأي والحق . وفد احب المفضل القرب ثاويل
 لفد اجمع الاسلام بعد محمد . واحب منه جازن العيز مخاريا
 بكي كل من به المعزة عند و جلته . وحو لم به الغن ازيك يا خيرا
 وللحديث الاسلام و رحمه الله تعالى

عريك على عين هذا الشرع قد فلت . بطار شرا بكم تكيه من عين
 قد اعدت عينه عين و صفر بهل . فطاة وازل العيز بالعين
 لو كان به الناصر عيز يستعان بهل . كنا استغنا لره العيز بالعين
 لكنتها عدمة بالناصر اعينهم . عدت لها ادمع جن كسر العين
 الله يبله فطاة صيروا كذا . بالفاي متبوعة بالطاء والعين
 شراك فلي باريام النوى ترمحت . وهن الدار بالاحباب قد جمعت
 لو تعلم الدار من فدا رها برحت . واهت بشرة ثم بارست موقع النعم
 وانطقت بلها ز الخصال فدايلة . اهلا وسقلا باهل الجود والكرم
 سيد . وما كان يستغيب به بحر البرق و حمد الله تعالى
 يا من اذا استند كره ازاله واعلنا . اية عوتك و يعلو الهز مغا

الخمر له هرة

الجر له قال الشيخ الامير ابو الفاسم بن عبد الوهاب بن حشر
ابن بكات رحمه الله ونفع به
نظمت مثلثة فطرب في قصيدة فلتطرب الصبا ايتها على حروف العجم
وهي اثنان وثمانون بيتا بالبيت الذي استعملها وبالله الذي ختمتها به و
كل اسم افساح مفتوح وكسور ومضموم باختلاف المعنى به على واحد
منها على شرح ما نظمت من اللغة ايجازا واختصارا وتندكرا ايستعملت
والله الموفق وفدعها عنك بعد طول الاناة الحسن بن علي بن عمر وهي هفت

يا مولاه بالفضيب والهجور والاحتجب

في جده ما واللعب

ازد موعى غيم

يا دهاض الغيم

به او حيا بالسلام

تيغ فلي بالسلام

قصوت ارحم السلام

اللوعة باللعاء القوا الباطل والجدهض الغزل الغمر باللعاء المله الكيش

وبالخير الحقد وبالضم الغنى الجاهل الذي لم يجرب الامور السلام

باللعاء الاتية وبالخير الجارة وبالضم عمرو وقهر الكعب والغيم

السلام باللعاء معلوم وهو النطق وبالخير الجراح وبالضم مرارح

الصلبة الجارة وفولة

ثبت الارض حمر

فقلت يا بسم الحمر

جد بالاعيم حليم

وما فناني الحليم

معروفة بالجر

ارث لما قد حابي

وما يقرب حليم

مد غيت يا معني

معدت يوم السبت
انما جاز مجرى السبت

على نبات السبت
في الهمزة المستعصم

نحو يوم تسع

كالشعر اذ هو الصغار
نحو ما والذهب

الحرف بالفتح جاز سوا وبالضم الاخر الجدة وبالضم المرأة الزينة
المعلم بالفتح الامام اذ اسد وتغيب وهو الجدة وبالضم الجمال
وبالضم الروي في اليوم السبت بالفتح اليوم المعروف وبالضم
نحو ايمانية ليحرف فيها شغروا بالضم نبت يشبه الخيط والهمزة
الحرف الواحدة السهام بالفتح شدة الحروف بالضم النشابة
وبالضم شغرا الشعر حين تطلع

دعوت ربي دعوا
جاء انا باليد دعوا

وقال عندي دعوا
ان زرقتم في رجب

كلبت نحو الشرب
ولم يبقوا كصب

واحد ملوك الخرق
فلم اذ دع عن شرب

بان فلبوا بالشرب
ولم يبقوا كصب

واحد ملوك الخرق
مع الكزيب الخرق

ان يبار الخرق
منه ركوب السب

زاد كثير في اللام
من بعد تغيير اللام

لما راس شيب اللام
احرم جيل السب

الاعوة بالفتح الوعاء وبالضم الكذب في ما قبل وبالضم الاجتماع
الاعلى والشرب الشرب بالفتح جماعة النعم ما وبالضم النصب
وبالضم المصدا الخرق بالفتح الحرف البعيدة الاطراف وبالضم
الكتاب الكزيب الكلام وبالضم الحمق والجملة اللام بالفتح النما

وبالضم

وبالكسر فتشور الفجر وبالكسر تشعرا اذا فاز انتهي

سرا بعد اليه القلا والجمر القشوف قلا

وليه لي القلا بقلت يا للعجب

تشكله وافي تشكل تيمنا بالاشتغال

وعليه بالاشتغال في محبة واحر في

طاحيني وحرقي في ليلتي وحرقي

وما يعرف حرقي خذلة من ذهب

لمننته بيت الكلا بالمحبة مني والكلا

فجيع فلي والكلا عهد اولم ير تفيع

الملا با لبعاء العز البعيدة وبالكسر ممدود يجمع مكان من قولك

هنا او على مكان ملا وبالكسر الملامح من الحرير وغيره الاشكال

بالبعاء التثنية والمثل وبالكسر الملائمة وبالكسر جمع تشكل وهو

المعروف بالجميل الصرة بالبعاء الجماععة وبالكسر البرد وبالكسر

الوعاء المعاء للدراهم وغيره الكلا بالبعاء وطيه ويد بهه

وبالكسر الحفظ والوعائية وبالكسر جمع كليه

طارحين بالفسح ولم ير ضرب بالفسح

في فيه عرف الفصح والعنبر المطيب

صين في الحرف وواشفا جبال الحرف

او امر ما لعرف سلام ربيع الرقب

عال كريم الجعد اوعاله بالبحر

البعية كالمجد المعطل المضطرب

غنا وغنته الجوار بالقرن مني والجوار

واستمتع الصوت الجوار ثم انشوا بالكرب

الفعل بالفتح الجور والظلم وبالكسر العدل وبالضم الجور المعروف
العرف بالفتح الرغبة الطيبة وبالكسر الصبر عند النازلة وبالضم
 التامر بالمعروف والتقي عن المنكر **الجم** بالفتح شئان من الماء
 وبالكسر ضد الفز وبالضم السير المعطلة **الجوار** بالفتح الاما والمخيم
 وبالكسر العبارة والملاحة وبالضم الصوت المرتفع

فلم فليبي امه	عنه زوال الامه
يا نتمعوا بامه	تجفتم ما منكم
فولا اطيار الحمام	تكنين حتى الحمام
اما ترى يا بار الحمام	ماء القوي من كتاب
كان ما في له	منه شئان شعر الله
وما يغالي له	ولا يقام من نفسه
لما احارب مسكي	باح نعيم المسك
وكان فيه مسكين	وراحته من تعب

رامة بالفتح الشجة وهو الجرح الواصل الى العظام وبالكسر
 النعمة وبالكسر الجماعة من الناس وهذا الموضع العالي **الحمام**
 بالفتح جماعة الطيور واما الاول فكل الفار وغيره وبالكسر
 الموت وبالكسر اسم رجل **الله** بالفتح الجوز والعز
 وبالكسر اللحية وشعر الرأس وبالكسر الاقارب والعشير المسك
 بالفتح كافر الجند وبالكسر الطيب المعروف وبالكسر ما يمسك الانسان
 من اللحم والشراب

ملا منوع حجر	وقل فيه حجر
لو كنت كما في حجر	لما فيه ادب
ناول فير المسك	من فيه غير المسك

بنجاح وهي الصفح
 هذه اعمالات الرفاق
 ما ينطقوا بعد الرفاق
 وجدته كالقمة
 مصرحاً كالقمة
 لا تتركز بالصل
 واحذر طعاع الصل
 الحجر بالبحر مقدم من يزل الغميص وبالبحر العفل ومنه قوله تعالى
 طرجه ما ذكر قسم لذي بحر اية ليق عفل وبالضم اسم رجل كان ملكاً
 صغير وهو ابو امر القيس **الصفحة** بالبحر ما تقدمت فم من التلج
 وبالبحر النار بعينهم وبالضم الولد لغير تمام **الرفاق بالبحر**
 وما استعمله وبالبحر من صب مكنه الماء من جوانب الابار وبالضم
 الخبز الرقيق **القمة** بالبحر المضغة وهي النقطة من اللحم
 ياخذها الاشتهار **الصل** بالبحر ضرب الحديد بعصه على حفرة
 كالبحر ونحوه وبالبحر نوع من الحياء وبالضم ما تغير من الطعام
 والشراب **يسفر عن عيني** كلاً
 وطلبته من الصل
 دياره فد عمرت
 وارضة فد عمرت
 لمارايت مدله
 نطقت به وحيي له
الطلا بالبحر والغرال وبالبحر الشراب الا حراً عتيق مثل

الرّب وبالعن الغنوم ما يليه **عصرت** بالعاء كثر اقلها واما كثرها
وبالكسر كما اعرها وبالعن بيت من ازلها واعلمت متا ولها
ومخرت والجملة

وزاد عليه الباء كما اشتهر عليه مثلث فطرب وترها ابوالبركات
هذه اقلها الحمر بن علي بن عمر سنة اثنين وثلاثين وخمسمائة
وعدة هذه الاربعة ثمانية ابواب وهي هذه

حب برشيب الظلم **يقول احكياء الظلم**

الظلم بالعاء ما لا امان وبالكسر جمع ظلم زهونه كثر التعلم
وبالعن الحور وهو فطرب لا امان بها يحد الفطرب بالعاء المطر
وبالكسر النحاس المذاب وبالعن العود الذي يتجز به اللف
بالعاء المرمي المطروح وبالكسر الاجتماع وبالعن المايوخ وهو
المخلو المعلوم من العسل والسكر المنتجة صفا تشبه العوار
من الذهب وبالكسر من الامتنان وبالعن القوة والوعى الغراب بالعاء
المطروح وبالكسر طهرام الضيف وبالعن جمع فرادى

عجته وهو رشاش **كعبته زله او الرشاش**

حاشاه من اخذ الرشاش **الظلم من عريب**

والرؤف منه كالزجاج **وبعضه يحد الزجاج**

والقلب منه كالزجاج **وله كثير الغضب**

معقرا بالدهن **من يحد يحد القوة**

وراحها كاللحم **وسه الرطب المحذوب**

الرشاش بالعاء الغر وبالكسر الجم وبالعن المطرقة ياحته
المطام الظلم وتشهوه الزور البسفة الزجاج بالعاء الغر
وبالكسر جمع ربح وهو عيب الربح وبالعن الفوارير اللقوة بالعاء

جلدة في الخلق وبالضم العطية والعبية وبالضم التي تلهو في الرحى
 في المميز كمال وجه من خمسة فجاء ربي في الحمر لث
 • انما انقفت من شحم وءاء • فزرك وناقض منه ملا •
 • وكذا القمح تطلع كل يوم • ولانك في دارته ملا •
فصل في معنى حديث علي بن ابي طالب لم يصر علينا يوم راي اياتنا
 بينه رسول الله صلى الله عليه وسلم فمر في الفجر بكرة وعشيا
وفصل في معنى حديث زرغبنا نزلنا محبا
 • لا نزلنا من قبله في كل يوم • غير يوم ولا نزلنا عليه •
 • باجتماع القلائد الفجر يوم • ثم لا ترجع العيون اليه •
 انتقم من الحسيني على البعير •
 • ولو كلما كلب عور ملت نحوه • احبوا وبه ان الكتاب كثير •
 • وللكنز والايه من صاح او عور فيل • لان في الكتاب حبيب •
 قال ابو جابر في رايه في هذا التركيب ليصر بعري في ملا يد عليه
 فيه ان يوم دخلت على كوفي ووجدته في الطريق من اطار فتعذر ان يفلح او وجهه باملاء
 من اوج الرضمان كل علة • يكون اخرا في القرب لاء الله ايه
 تعكرت في يوم رنخل وشدة • ونامت في راجيا • فان من مشاهير
 فلم اريها سائفة غير شامة • ولم اريها سمر غير حار سمر •
 ولا من الوراء فاصبر لها غير متراع ولا في • فدامت الله همر ما يغني عن الخيل الغيب
 الحمر لث • راء السلام واتجب راء • من علة او بلا كل فتعلا •
 • او شرب او فراء او اء عيه • او نكر او في خطبة او تلييه •
 • ووقف بطرحة الانساز • او راء فامة او راء ان •
 • وسلم الطبل او الاسك من • او شاة فيختل بها اقتسام •
 • وها هو او ناعمر او ناعمر • او طلة الجوع او الاماكم •

خ
 قد حرت

• أو كان في الجماع أو يعضونا • فواحد من بعد، عشرون • هـ
 الجمل • هـ فجمع عطا هو وجماع عشر • • وقجب أو شهرة لم يبع •
 • أو طاعة الإنسان فاعلم عندها • • فهو الصلاة على أجل شيع • هـ
 الجمل له أحد البناء هو عبارة عما فاتك بعد دخولك مع الإمام وحده
 الفضا، هو عبارة عما فاتك قبل دخولك مع الإمام
 أحد الموت بعد بنية الإمام • • أحد الردة كبر بعد إسلام تفرق
 وقال طجب المختصر الردة كبر الإسلام بصرح قول أو بعد يقتضيه كـ
 كـ صلاة بطلت على الإمام بطلت على المأموم • • لا يسبق الحدث
 وذكره وأما ابن رشد إذا قرئت على الإمام سجود يوجب بطلان الصلاة
 ولم يصعد، الإمام ومعه، المأموم فلا تبطل الجمل له
 الحديث الثالث والتسعون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال حبة من خردل من غير أن لا يدخل النار من
 في قلبه مثقال حبة من إيمان فقال رجل يا رسول الله إن الرجل يحب أن
 يكون ثوبه حسنا فقال عليه السلام إن الله جميل يحب الجمال المتكبر
 من بطر الخوف وغمر الناس المتكبرية الرابعة والتسعون من يحب أن
 الرشيقة رضي الله عنه لما أراد أن يسمع الموكلا علم مالك ربه له
 أراد أن يكون ذلك عنه، فقال مالك يا أمير المؤمنين حدثني نابع
 عن ابن عمر رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال
 اللهم يوتي ونايلني فقال الرشيقة إذا نزلت منزلك فقد مت له فدايته
 ليركبها فقال حدثني نابع عن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أنه قال من خطا خطوة بطلب علم كتب الله بهما ألف حسنة وألف
 الملائكة لتضع أجنحتها لمطالبي العلم وضابطا يصنع فقال الرشيقة إذا
 نمتي إلى منزلك ومنشأ فلما أراد الخلو سر وضع له رشي ومجلس

عليه

عليه فقال مالك يا امير المؤمنين قد نبي نابع عن ابن عمر عن رسول الله
صلوات الله عليه وسلم انه قال من تواضع لله رفعه الله فمن اراد ان يشهد عن ربه
ويجدهم مع الناس كل واحد هم ولما برغ قال يا نبي الله ما سميت هذا الكتاب
فانما سميت به الى الان حقيقا وللحق اسميه الموكلا لانه تواطيت النبي يا امير المؤمنين
شعر عجب من عجب لصورته • وكان بلا منكر نطفة من ذر •
• وفيه غده بعد حسن بيضته • يصير في الحمة جنة فطره •
• وهو على قيمته ومغسوته • لا ما بين جنبيه يحمل العذرة •
الجر له المحرث السماء ثم والتضعون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
اهبط الله جبريل عليه السلام • امسح حورة كان يا نبي بها فقال
يا محمد الخويفك السلام ويقول لك اية فدا واجبت الى الله نيا ان تصرمه
وتكدره وتضيف وتشتد على وليه • حتى يجمع لقلبه الحكاية
السلامة والتضعون يحكم ان الفايض ابا بكر بن فورك كان يبالغ في
الاجمل بالمبوه والسر كونه حتى فوموا عليه وما عليه
بالعباءة يتركه يوم يهودي رث الشيا بامه الضرر وسخ الجلد
محلي في القدم على راسه طبق كسب يبيعه بكسر مخبر فمضت اليهودية
بعنان برسه فقال يا نبي الله نسميكم تروون عن فيكم الله نيا بحكم المومن
ومجنة الكابر وكيف الله يا سميتك وهذا حالتي وكيف تكون الدنيا
جنتي وهذا حالتي فقال له الفايض يا هذا ان الله انما جبه بالانظم
الى ما الله سبحانه من النعيم المقيم • والارزاق • يعزلي وما
اقت فيه من سوء الحال جنة لك بالنظر الى ما اعد الله لك من العذاب
الا لي • والارزاق فقال اليهودية صدقت انما اشتهت ان لا اله الا الله
واشتهت ان محمد رسول الله وانيه الحق وانا بريء من خالعه شعر
• سارع الى الخير وباعد به • فان ما • ونك ما تعلم •

وفدح الخير وكل امرء على انبياء فداه يفتح
فليت شجر بعد ما انبياء ينهك الدنيار والدرهم
خفة القابر فيل، كذا قال الرسول ^{عليه} وغير للمؤمن من جزية يبطل يقول
انتقم من ابن ابي سنان ورحمه الله تعالى
المحمد يث الخامس والخمسون بعد المائة قال رسول الله صلى الله عليه
ولم تخدمته غضب الله عليهم ان تشك امي غضبه في الدنيا ولا يؤتى به
في الآخرة الى النار امير قوم ياخذ نصفه من رعيته ولا يصفهم من نفسه
ولا يدفع الظلم عنهم وزعم قوم يطعون ولا يصدوا بين القويين
والضعيف ويتكلم بالقوي ورجل لا يامر الله وولده بطاعة الله
تعد ولا يعلمهم امرهم بينهم ورجل استأجر اجيرا ولم يوفيه اجره
ورجل ظلم امرأة مهرها ^{الحكمة} اية الغامضة والخمسون بعد المائة
حكى ابن سليمان عليه السلام نام مرة بعد بت نملة على صدره فنامت لها
يمينه فمر ما لم يدرجهت راسها اليه وقالت يا سليمان ما هذه السكوة
يا سليمان اما علمت اني امة عبد من امة عبد، واين رقيقة الجمل وقتة
العلم وسوي تفعة الموقف بين يدي مالك فقام فقام يامخنة
للمفلوم من القال من ابن سليمان مغشيا عليه فلما افاق قال علي
بالنملة فلما حضرت قال ايتها النملة ارجعي من ايامي منك وقبلي و
عن ظلمك فقالت يا سليمان نواريت النار تصوب اليك جرحا لو فئت
بضعها جميعا وكيف اكون حبيبا في الانتقام منك ولما كان ذلك حتى
تضمنت في ثلاث شفا قال وما هي قالت لا تصد رجلا باله نيا ولا تزيه
سائلا ولا تمنع جاهك من استعاره فاجابها الرب جميع ذلك فشهر
ان القال استخسر الظلم منه هبل وخرج عتوا في نياج اكتسار به
بكله الرصص الزمان فانه سيسر له مال يكره محسره

بكم فدايها ذلها ما تجبراً • يرى النعم تيهام منه تحت ركبته
ما وثق ما فيه كان يوم ما ينفعه • انما تتصرو في الخلاء ظلمت بيليه
وعوف بالندبة الذي كان يصنع • جسد عليه هو ك عكف ايه ^ن ^{الحال}
الحرثة لا تظلمن انا انا كنت مفتدرا • بالظلم يرجع ما رويه الله النعم
تنام عينك والظلم منتهى • يدعو عليك وعين الله لم تنم
ما يامن الدهر ويغي ولوملا • جنود ما فاعندما الصقل والجبل
ايه المستطيل بالبغي افسح • ربما طالما الزمان رءوس
تامل قول لا اله الا الله ان • فارو من كان من قوم موسى
• **م**صل يفا الصلاد الظالم ما بر كل وحده • يا حله تلات الليالي
جده الصير اليه • واتركيه طر يحيا والناجيات عليه • واسليبه جميعا
كل ما يديه • بل غروب كريم قاي الزرايا اليه • لانه قد ظلمنا الله
اكبر عليه • لا تبا بكم ترج خلاصنا من يديك • لانه زاء ظلمنا الله
الله عليه • ما مر الله عليه • ما مر الله عليه • قد مر كل شيء
بامر ربنا • يا صاحبوا الا ترى الا ما حصل كنتم **ه**
والله لو صاحب الا فها من جبريلا • لانه للناس من قال ومن فينا
قد قيل الله اصنا يا بصيرة • تروى انا ازل الغز ان ترقينا
قد قيل ان له ابنا واصلجة • كبر او زورا وبهتانا وقبديلا
انظروا من انظروا الله من انظروا • فكيف بيننا قد قيل ما فينا
فانظر الله عليه ولم عليك بكثرة الصمود • وانك لم تسجد لله سجدة
الاربعك بهما رجة وحده • بما عند خطيت وقال عليه الصلاة
والسلام افضل الصلاة طول الفتوة • المرام بالفتوت طون
الغلام بهذا الحمد يشك شانه لم يعل بل بظلية الفياح والفت
فيله شانه لم يعل بل بظلية كثره الصمود انتهي

الجملة روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم يوم يا بلاء و فم بنات من الغزاة من الذين لا نور لهم احد
وقلت لعلي يا رسول الله تغني أهل القبور فقال نعم قال فمشتيا حتى
بلغنا القبور فوقف المصطفى صلى الله عليه وسلم على قبر فبكاه
شديدا قال فقلت يا جسيم يا رسول الله ما الذي أبكاك ما أبكى
الله لك عينا فقال يا بلاء و هذا رجل يعذب في النار فبكر عليه لا ميسر
جبريل عليه السلام وقال له يا محمد فبكيت ملائكة السماء لبكائك
بلاء ع طاب القبر فبكاه فقال صلى الله عليه وسلم ع المصطفى صلى الله عليه وسلم
طاب القبر فخرج منه شراب يلتقط نارا وهو يقول يا رسول الله لا مانع
من النار يا رسول الله لا مانع من النار يا رسول الله لا مانع من النار النار
من الجنة والنار من جوفي والنار عن يميني والنار عن شمالي فقال له
النبى صلى الله عليه وسلم من أين لا ميسر أنت يا شراب فقال له انظر من
امتك يا محمد يا رسول الله صلى الله عليه وسلم بكاه المصطفى
بكاه شديدا ثم قال له يا نبى الله استوجبت هذا العذاب وانت من
امتي فقال له يا رسول الله من عا والى علي فم دخل القبر وانطق
القبر عليه فقال النبى صلى الله عليه وسلم فبلاء في النار من له مية
ولا يحضر عنه قبر ميتة قال فخرج الناس الى قبور احبابهم والاء اك القبر
لم يجلس عليه احد فلما كان بعد ساعة واذا ابجوز فدا فقلت متوكية
على عمي وحين تقوم مرة وتقع اخرى حتى بلغت الى ذلك القبر وبطنت
عليه فقال له النبى صلى الله عليه وسلم يا عبوز ما يكون منك صاحب
القبر قالت ولما يا رسول الله فقال له صلى الله عليه وسلم سلم خطبة
انت ام راضية فقالت بل سلم خطبة عنه يا رسول الله فقال له صلى الله
عليه وسلم فقالت انه سلم علي يوما وهو سكران فصرخ بكسر يدي

بقلت له لا ارضى الله عنك فقال لها المصطفى صلى الله عليه وسلم
 ضعي اذنك يا امة الله على الفبر واسمعي بوضعت اذنك فسمعته
 وهو يقول يا امان من النار يا امان من النار يا امان من النار من يوفي
 والنار من تحت والنار عن يميني والنار عن شمالي قال فبكت العجوز
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم ايها العجوز ارحي رجلي فاحسنت
 معتمدا وقالت يا رسول الله استشهدك اني قد رضىته عند فناء اهله
 الشاب من اهل الفبر يا امراء انصروني ففعلوا بحسبي ربي برحماكم عني
 فانصروني النبي صلى الله عليه وسلم مشرورا بفجأة الشاب والله اعلم
 • علاة وعود ثم رجع وعمر • يليق طواف واعتكاف وايتماع
 • يتمها من كان للقطع عامدا • لعودها برض عليه والكرام
 الحجر له قال سيدي ابراهيم بن ابي نصر رضى الله تعالى عنه ونفعنا به
 بيننا انا اميت وانا ابامراء علي بن ابي حمزة والناس يرمونه بالحجارة
 بقلت لها ما يكون من امك بقلت ولها و قطعة من شيء وكان ربي
 الحق ولا يصح من الخلق كان يتجدهم بالمعالي والتأنيب وبارز عظام
 العيوب فوثقت لها وفلت لها اذا حملته بمحلمة وجعرت له فبدا
 والخدمة فيه فلما برعت من بعد قال لي يا ابراهيم توارى عنه فتواريت
 خلف جدار فقامت وضمت الفبر الى صدرها ومرت على عليه من هله
 وقالت ولدي وفتي عيني من الذي قلت لمولاك حين اوفيك بين يديه
 وما الذي قيل لك ثم تركته وانصرفت قال ابراهيم فرجعت الى الفبر
 وجلست عند سرعة فغلبت عيني ففقت فرايت شخصين جاءا الى
 الفبر فشقفا وخر لانيه ثم اجلسا الفبر وشم ادمهما عيني ففان
 عيني مجافية ما بكت فلم من خشية الله ثم شتم يده فقال له مشومة
 وعن الخنزير مغلوله ثم شتم بطنه فقال بطنك ملت من حرام وليس فيها

شي، من خلال ثم شتم فرجه فقال برج منصفك على المعاجي قال فقال
 احد هذا صاحب ابي شي، نصح به فقال له حتى اوامير الرسالة السوي
 ثم مظا وغاب ساعة ثم جاء وهو يقول قال مولانا الكريم قد غفرت
 ذنبيك العظيم وانا الغفور الرحيم فقال طمحيه بماذا فقال ياخي لما قلت
 لاني ساجدان وهو اعلم باري رايت منه كرا وكذا فقال جعل شميم
 فليته قلت يا يارب قال يا نه موضع توحيد خلفي فلعن، وانا وطلته
 خلفي ايسوا من محبي وانا نظرت له بعين رايت واوجبت له مغفرة
 وانا الغفور الرحيم انفس

ن
 على ايمان غفور اسر الميث
 غفره

الميتوي يضامب ان يخلص انفسا عن راس الميت غفرا منه يقول
 يا فنان بن فنان او يا عبد الله او يا مة الله انا كروا العهد الذي خرجت
 عليه من الدنيا وهو مشهادة ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واني
 محمد عبد، ورسوله وانا الجنة حق وانا النار حق وانا البعث حق وانا
 الساعة اقية لا ريب فيها وانا الله يبعث من الغبور رضىت بالله
 ربنا وبدا سلام فينا وبمحمد رسولا وبالفنان اماما وبالكعبة قبلة
 وبالمومنين اخوة وبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش
 العظيم وسيل ابن الصلاح فقال هو الذي اختاره ونعاه به من الشقاء
 من اغتسل فايمام من حنته اقبله او لقا منع العقل وينقص
 الرزق ويحزن ملك من القبلة وملك من المغرب وملك من اليمن
 وملك من القضا او تنقص القوة واعاز الشيطان عليه وتنقص مور
 عند الناس ومنع الله وترط عواها وتشتد به النعم المريضة
 وتكثر الوساوس وتغضب الغضب وتفسد الرب وتكثر الصغوة الصلوات
 انتهى من الكرمان على الرسالة كذا وجدته مفيدا نقلت ع ما هو عليه
 ومن انشأه انا ان محشي به

على اغتسل فاما

فرد الرحيل الرب يبارك الآخر • فاجعل الاله خير عمريه آخر •
 وارحم ضريحيه التراب ووحشيتي • وارحم عظامي حين تنفني •
 انا المسكين الاله ايلمه • راحتي بنا وراز غدت متواتر •
 وليز رجعت لانت اكرم راحم • ونجار يتوء كيد الاله زار •

الحمد لله الذي انقذ من النار من الله عنه قال قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ان في الجنة نهر يقال له ورجب اشتد بياض من اللبن واحلى
 من العسل من حار يوما من رجب سفاه الله من ذلك النهر وقال ايضا
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في الجنة نهر الايد مملوء الا حياض
 رجب و يروى عن طارقي بن شهاب عن سليمان بن رضى الله عنه عن
 النبي صلى الله عليه وسلم انه قال وفدا استعمل شهر رجب يا سلمان ما
 من مؤمن وامومنة يصلي في هذا الشهر ثلاثين ركعة يقرأ في كل ركعة
 بعامة الكتاب مرة وفلهو الله احدى ثلاث مرات وفلهو الايام واثلاث
 مرات الايام الله في نوبه واعطى الاجر كمن صام الشهر كله وكان من
 الصالحين الى الحسنه المقبلة ورجع الله له كل يوم عمل شهريه من
 شهر رجب وكتب له بصيام كل يوم مئة عبادة حسنة ورجع له الب
 رجة بان صام الشهر كله وحلى هفاه الصلاة الجزاء الله من الفار واوجب
 له الجنة وكان عبوار الله فعل اجتر في برك جبريل عليه السلام
 وروى عن ايضا عليه الصلاة والسلام انه قال من قال في شهر
 رجب ورمضان كل يوم بين العصر والمغرب استغفر الله الذي لا اله الا
 هو الحى القيوم غفار القاتوب واتوب اليه توبة غير ما لم لا يملك دفعه
 ولا ضرا ولا موتا ولا شيئا ولا نورا وحى الله الى الملكين ان يعموا
 جميعه عظاميا و يروى ان من قال في شهر رجب سبعين الب مرة لا اله
 الا الله بعد اشترى نفسه من الله بغير عمن الحيتي البقية اية غير الله

عامة رجب

عبد خدام

الحمد لله ومما انشده الامام محمد بن قيس المصنف في العلمية
العلم جيد والكتابة فيه فيه في حيوات بالحب والموثقة
من الجمالة ان تصيد حكمة وتقرطها بين الاوانس مطلقا
ويل لمن عد له الفاض والله عنه ليس بل الراض
تميع الفضايا بشهامة وهو النار عند اماني
يومئذ لا فيل على يده ليست من الدارين لمعتا
مفت من الفاض وارضيت ولم تحف من خالق الفاض
فايدة بل جوايد وارضيت شعرا يلحز به صاحب الحمة الشديدة
بل انه يد المحول له وما يطر به البق والاسود والظلم والمقت
يتخير لونه والحيث اذا سقى من نعمته لم يفرغ في نومه وزيله
ان اعملته المرأة على بطنها لم تحمل ما دام معلقا عليها فاية
لحصر البول تحت قوله تعلم ويحتمل ابواب السماء التي عيوننا وبشره
المتلى بل انه يشرح بان الله في اية اخرى المله وعرف يشرح
العسل والسم في اية اخرى المرأة المتبوعة فتدبح طير اليل وتعلق
راسه عليها فاية اخرى اذا كان لبنتها فليلا تد والظراف العليق
والكرات وتعد صما وتشر ما وسماع على الريو سبعة ايام يكثر لبنتها
بل انه في اية اخرى لتفل الاء فير تاخذ مارة الغنم وتهدر
التوهم وتغليه معها ويفطر العليل في اية فائدة للقرطاسة
تخرف ورق الة فلة وتجعل معه الشنادة وتغليها في الفطرا او يلحق
العليل في اية فائدة سبعة ايام فاية اذا كانت المرأة تحسها
تعلق عليها عفر في اية اخرى للدمعة من العيز تاخذ العجم والملح
بالسوا اية اجزاء متساوية وتصفهم صفا ناعما وتغري بل في
مجريرة ويكتمل به المصلول وهو جرب

الجملة في قول الشيخ فليكن باب التيمم ومعه من هو عطف على
 تراب وفي بعض النسخ ياء جارة وهي متعلقة بحزوب اية وبار التيمم
 بمعه من او ولزم التيمم به ثم يمتلأ ان تكون الجملة مستأنفة وانت
 تكون معطوفة على قوله ولزم مولاته اية ولزم مولاته وبار التيمم
 بمعه من او معطوفة على تراب عطف الجملة ايضاً بظنه قال يقيم بالتراب
 وبالمعنى ثم وصف المولى المعين بصفت ثلاث صليية على
 الاول قوله غير نفع كثيراً وب و نفاضة يمنع به التيمم وعلى
 الثاني بقوله وجوده اية وغير جوه مما لا يوقع به تواضع كيا فوت
 ونحو، وعلى الثالث قوله ومنقول اية وغير منقول اما نقل عن
 موضع وفيه اية الناصر كل العا فير بابا يقيم عليها لانها مع
 لغير الناصر ثم مثل المولى بما لم يخرج عن جنس الارض وبما خرج
 عن جنس الارض ليلحق بهما ما شأ بهما فقال على الله والنشر
 كشيء ونحوه وصديده ورواه وزيد وكبريت وبحل مع نبي
 ومصنوع وجد غير، ان لا وهو كما هو نقل ابن عرفة واما الدخول يجوز
 التيمم عليه مطلقاً وقال ابن يونس يمنع مطلقاً وجعله كالجواهر
 النقيصة وبعضهم يجعل بين ماء خلقة حنفة والصراد بنقل الشب
 والملح ان تبين على الارض وتصير اية الناصر كل العا فير ويجوز
 التيمم على ما ذكره حيث لم يتقل ولو مع وجود غيره واما ان نقلت
 فلا يجوز التيمم عليها ثم من الشيخ في التيمم
 الجملة ذكر البقية عبر العقيم الكلثوية لوليد سبيك احمد
 از والد، سبيك ابراهيم رحمه الله تعالى ونعنا به مكث اعواماً
 لا يتكلم بفيل له ذلك بكتب وورقة وهو يقول الجملة هذا وان
 سالتهم عن حال العقيم فيجوب مدب مولا عزيق من شرب ماء
 الحسانه

وغيره خلقة حنفة

احسانه لا يعيق والله سبحانه في طوى المعنى المنع والماء
 به المعنى وعسى ان تكفروا شيئا وهو خير لكم وعسى ان تحبوا شيئا
 وهو شر لكم والله يعلم وانتم لا تعلمون وللذين لا يعرفون العلم به
 المنع الا صديق جعلنا الله من ذلك واولئك وجنبتنا الهوا والمفالك
 الله سبحانه اقرب قريب واجوب بحسبكم ونذكر العبد عبد العليم
 المذكور لم يذكر انه لما تولى والده سيد ابراهيم انفسه فيه بعض
 العفما نصيبه نحو الخمسين بيتا ارتاء فيمنه وسرعة منظر ابيات ودهر
 ومن العجايب والغرائب انه لما فزع فجا وضاق المهرم
 بكت الدماء الارض من الشجافها بعد اعليه كاهات كشم قنوب
 يا هذا اذا وقعت على قبره بالجملة اكد بالدماء على يامنه فب
 واسئل الامم من شعا متضرعا بحال القبط مدفع خريدراب
 الحمله اذا اراد الله امر ابا مريه وكان في اعقل وسمع وبصر
 وميلة تحت الماء نعهه يريده ان يجاري اسباب القدي
 وماء بالعجز واعه فلبه وصل منه عفته من الشعر
 حترانه انفد فيه حله رط الله عفته كي يفتن
 لا تغل لما طرى كيف مجرى كل شئ بفضل وفاء
 اللهم لا تبدل اسمي ولا تغير بحسبي ولا تنقص رزقي ولا تغير
 بيني وبين حبيبك محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله ابيك
 الجمعة العاصرة واول يومه يومه
 فداكظم هذه اليل واسود بجانبه وارفعه انه لا حبيب الا عبده
 والله لو لا الله انقصر عواقبه لزلزل ما تحت السمير جوائنه
 ولو لا الخوف من ربه والحقا يرمي في واسمعه روي ان تنال مع اكبه
 الحمر له لعلا كالمظالم تامخ لسته وتغرا عليها على شابة نهر او حوض

سورة جعفر بعد صلاة ركعتين الحمد واربعين مرة وكل مرة تخط عليها
خطا واذا اتممت الحمد على خطها صلاة الجبارة وصور صاحبك وارسلها
النقر والخوض بانه يهلك من سمعته بقدرة الله تعالى له (الحمد لله)
هذه رقية لطاح نقشة الصغير ومجموعة من المعاجي وهي ان تقرأ
الوهاب الرشيد مائة مرة ويذكر موضوعه على رقبته ثم تقرأ سورة انا
اتزلنا عشرين مرة انتهي فكر انه كره بغير الحوائج وهو البقية
نا فاعز الشيخ اية الحسن (الحمد لله)
الحمد لله من قال في حكم اشكوا كلاما معتدا هو الحمد اكرار في كل يوم
واحدة مائة واثنين وسبعين مرة يدبر كل صلاة يلج من كلامه بقدرة
الله تعالى الحمد لله قال في نزلة النواظر ومجموعة القلوب الخواطر
قال بعضهم دخلت بلاد الهند فوجدت الناس في مدينة فيها شجرة تحمل ثمرة
تشبه اللوز لها فخران جاء اكسرت خربت منها ورقة خضراء ملوثة
مكتوب عليها بالخمسة لا اله الا الله محمد رسول الله كتابة مخطئة واهل
الهند يتبركون بها ويستشفون بها انما امنعوا الغيث ويتضرعون
عند ما يحدث به في الحديث ابا يعقوب الصيالي في بغداد فقال له
لا تستعظم هذا كنت بلايلة فاصطدت سمكة مكتوب على ان نهار
الجمعة لا اله الا الله وعلى اليسرى محمد رسول الله فلما رايتها قد قت
بها في النيران اقلت وانما قد ب بها رضى الله عنه احترام الله عليها
من اسم الله واسم رسوله صلى الله عليه وسلم وعلى اله السلام كذا
وبدته مغيها بخط بعض الفقهاء
انما الامر لم ير عكرا تكلم به بعد ولا تكسر عليه تل سبعا
في الناصر ابد الوجة التي راحة وفي القلب صبر للجيب انما اجعل
ولا خيرة الرضا انما لم يكن بهل صديوقا طرد والوعود والوفا

ولا خير من خلقه من خلقه
 ويذكر عهد افد تقدم بينهم
 ان الم يكن اطر الوداد كسيعت
 يات فتمس الغم من يومه اقصفت
 وارتقت فيما يقبل كفت في البعد
 ومدا القليب يد بهما فقلت له
 فقال تصغر شراب الورد فقلت له
 فقال تصغر شراب الحب فقلت له
 فاح القليب وقد باغت مدامها
 يانذا الغراب الذي نام في عرقنا
 يا برفت اليس قد شئت شما يينا
 وشوقنا وجوهنا كنانا البعد
 وذهلت الروح والابصار ما ريت
 بل الله يجمع شملنا بعد ما فرحنا

الحجر لنت

ربي لك الحرات الدائم الابدية
 ربي تنادى لا يحصى من عهدي
 ربي بلا سبب خلقتنا وبلا
 ربي تجيب دعائنا انت مال كفا
 اعوذ بربي لضررت تعلمه
 وهذا من تاف يارب وما كسبت
 يارب بخلك لم يدع لنا فنظلم
 ربي وسيلتنا اليك احمده

ربي كما لا يخفى على احد
 ربي تعاليت عزاب وعز وكرم
 سوال اعطيتنا ربي بلا عجز
 يارب في الدرع والنبع مدد الابدية
 يارب في عينه ودينه يارب
 يارب في عينه علي ومجننه ربي
 ياربنا بغيرتنا في الذكر والسنه
 ربي وشعبه في كل مقتف

ربي سالنا به خيرا يوم لنا
 اني بعضك يارب استعيت به
 يا سمير يارب رسول الله يا امير
 يا اكرم المخلوق يا سر الوجود ويا
 يا فجر امر العلماء والارض فاطمة
 عليك انصر صلاة الله ما ائمة
 اني سالتك يا خير را فاع ويا
 ورضي وارض عني ما ايماء ابا
 والله اسئله الصلوة كاملة
 مع السلام والله الغر الكرام كذا
 انتقلت لفرق الوهيلة المنسوبة للشيخ العلامة سيرة ابراهيم
 الغاير رحمه الله تعالى

يا سمير العلماء اتعيتك راعيا
 وظفت بي الاسباب من كل حقيقة
 سيحكى قول الشيخ به بعض نفسه
 فلا سكوت الا في سرور ما
 فخذ بيدي يا طيب الجود والوفاء
 يترك باديه وقت ائمة
 هذا البيت انشد فيمن طبعه الغفر خلق الله في البلاط ويصدق على
 في الواجبين ولا يفر الوراء به لاميته . فاصبر لها غير متراع ولا عجزا .
 في عادات الدهر ما يغني عن الحمل . او في عادات الغيب ما يغني .
 قال الشيخ علي الاجفوري رحمه الله من اراد ان يتحقق من الوزع
 بالوضع البطل لا يضر في الملح بل انه لا ياتي الى الملح بانه من الله او

بمشعر

يُجْعَلُ الْمَلِاحُ فِي أَنْفَاءٍ بِمَدِّ حَيَوُ وَيَسْتَعْلِيهِ سِدْرُ الْحَكَمِ فِي الْحَمَلِ
مِمَّا تَقَاتٍ فِيهِ اخْتِبَارُ النَّاسِ مِنْ أَهْلِ الْمَشْرِقِ وَيَلْبَسُونَ الْقُصُوفَ فِي زَمَانِهِمْ
وَأَزْوَاجُ الْمَلَائِكَةِ لَمْ يَلْبَسُوا إِلَّا لِتِلْكَ الْأَيَّامِ وَمِمَّا يَشْهَدُ لَهُمْ
رَأَا جَاءَ أَهْلُ الْأَنْدَلُسِ بِطَنَتِهِمْ بِالْمَطْبَعِ الْوَحِيدِ عَنْ غَرْبِ
لِبَنَتِهِمْ فِي مَلَأَ أَهْلُكُمْ بِبِلَاضٍ وَبِحَيْثُ مِنْهُ فِي زِيٍّ غَرِيبٍ
صَدَقَتْ فِي الْأَيَّامِ لِبَنَاتِهِمْ حُزْنٌ وَلَا حُزْنَ أَتَتْهُنَّ مِنَ الشَّيْبِ فِي
لَا تَقْطَعُ عَنْ عَادَةِ الْأَحْصَانِ عَنْ أَحَدٍ مَا مَتَّعَتْ تَعْدِيرَ مَا لَا يَلْمُ قَارَاتٍ
وَأَذْكُرُ بِفَيْلَةٍ صَنَعَ اللَّهُ أَنْ جَعَلَتْ غَيْرَ الْيَكْلَاكَ عَنْهُ اللَّهُ حَارِجَاتٍ
اِخْتَلَفَتْ حَقْلُ فِي ذَهَبٍ مِنْ بَيْنِ الدُّهُورِ وَأَصْنَعُ الْمَعْرُوفَ لِكُلِّ كَبُورٍ وَشُكُورٍ
وَأَعْتَمِدُ يَوْمَ أَنْ تَرْجِيهِ بَدَهُ وَتَسْرُورٍ غَيْرَ لَكُمَا تَصْنَعُ وَالْكَرِيمُ يَرْجِي بِالْكَبُورِ
أَمَّا الْبَاقِي الْعَوَالِمُ فَتَمِمْهُ كَأَنْ يَنْدَ عَزْ كُلِّ مَا حَقَّتْ وَقُرْ
سَلِيمٌ وَأَعْيِ الصُّدُورَ لِأَجْلِ يَمْدَادٍ وَلَا مَانِعَ رَجَدٍ وَلَا فَا يَلْ هَجَرًا
أَمَّا مَا بَقِيَ مِنْ طَائِفَةِ الْكَرْلَةِ غَيْرَ فَكُنْتِ عَتَا لَا تَزِلُّهُ عَنْهُ رَا
أَمَّا عَوْدُ رِيٍّ لَأَمْرَانِ تَعْلَمُهُ كَمَا يَعْلَمُ بِهِمَا فِيهِ ابْتِهَالُ
فَارِجُكُمْ أَنْ تَابَتْ عَيْنُ لِيَحْمَرْ مَعَهُ غَيْرَ لَا إِلَيْكَ إِذَا أَضَافَتْ بِهِ الْخَيْلُ
أَنْ تَكْفُفَ فَاسْطَا وَكُنْ كَلَامُهُمْ وَأَنْ تَكْفُفَ فَاتَكَا وَكُنْ كَلَامُهُمْ هَلْ
مَنْ تَحْلِفُ بِحَلِيَّةٍ لِيَحْمَرْ فِيهِ غَيْرَ فَتَحْتَهُ شَوَاهِدُ أَمَّا تَحْلِفُ
أَمَّا مَا رَأَيْتَ أَمْرًا أَمَّا عَادَةُ مَا فَكُنْ فِي ابْنِهِ سَبِيحُ الْأَعْتِقْلَامِ
وَلَيْسَتْ تَمْرٌ مِنْ خَيْبٍ بِخَيْبٍ م وَهَلْ تَكُنْ النَّارُ رَا الرَّمْلَاءُ
الْحَمَلُ فِي الْحَدِيثِ بَشَرُ الْبَيْتِ فِي مَالِهِ بَوَارِثُ أَوْطَادِ
عَنِ الْخَلْقِ وَمَا هُمْ عَلَيْهِ جَمْرَاءُ الْخَوْفِ مِنْهُمْ مَا هُمْ عَلَيْهِ
الْحَيُّ وَانْزَحِمِ الزَّمَانُ بِهِ وَالْعَبْدُ عَبْدُ وَانْزَحِمِ الزَّمَانُ
كَيْفَ قَاتِلُهُ عَلَى مَقْعُودٍ لَا يَرُدُّكَ كَيْفَ الْعَوْتِ

امر كيف تخرج بمولودك ولا يتركه في يدك الموت
 رب فيك صغار اقبل مكبرهم بالصواب يبري ويغني العلم والادب
 ان الغصون اذا فومتها اعتدلت غير، ولن تليمن اذا فومتها الخشب
 زواطة الاسفار اعلم عند هم يلاكنها لا تعلم الا بالامر
 لعمرك ما يدرك البعير اذا اعتدا باحماله او راح ماله الغر ابر
 الحركه يارب عبده من عبده كمنذب كثير الخطايا جاء بهلاك العفو
 با منغ عليه العفو يا من يعقله على قوم موثر اقر الزوال والى
 وكلم من العيال فلي تاتي فيمن الررحما ذيا كاشف البلى
 انا عبدك المنيكس باقبل تقي غير، ولا تجعل التير از يارب لي مشوى
 يارب عبده كالحرمه نيل بحسن قتاله نعمة من عبودك مرارج
 فكن نصير اذا المنيكس مكتلي والقلب من كثرة الراوزار في الجحيم
 افيء عوتك بلا اسم الرب ارتفعت به السموة والارضين لم تبح
 اعبر بفضلك ما قدمت من زلل واطم بفضلك ما فقه كاز من عوج
 واجعل لنا فرجا في اثرنا فرج وكم تعامل بعد الضيق بالفرج
 الحركه ومما يقال عنه ملافة من يخاف منه امير ظالم او غيره اللهم
 انك اعلم ما منه ستاننا وافر من منه سلطاننا ورجاء لك اكثر من خوف
 منه وامله فيك اكثر من رجائه وفيه شره واكمنه امرا واطم له
 فيته واصرف عنه اذنه واجعل بينه وبينه حجابا من طعانتك وحاجرا
 من كلامك حتى لا يلقى منه سوء انك على كل شيء قدير والحوال والافوة را
 بالله العلي العظيم الحركه فالعليه الصلاة والسلام ان على الله
 عهد المن شرب السكر ان يصفيه من كينة الخبال وحسره ما يعرف
 اهل النار او عصاة اهل النار السكران يبيع السيف من الخمر وكذا وقع
 في رواية الطبري السكر ومنه الخطيئ حركت الخمر بعينها والسكر من

له
 والارضون لم تبح

ع

غيرها ثم من عياض على مسلم وقال المبعثرون في قوله تعلم تقننه ومن
منه سكر اي خمر قالوا واذ لك قبل تحريم الخمر قال ابن عمر في السكر
خمر العجم ويقال ما يسكر السكر ومعنى انزع الله عقده اي الزم
ذلك واوله وجبه وفرضه وفرضه والعقد الموثق انتهى
الجزء هذا اذ علمه عظيم مبارك ان شاء الله روي عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم انه قال واليه بعثت بالحق نبيا وانا ايرامه عن احد من
امتي بهذا الرجل مرة واحدة في عمره الا اذ اخله الله الجنة بهيم
حساب ولا عذاب وقال عليه السلام من كتبه وعلمه عليه كعب الله
شرا ما يجازي ويجذر ومن جعله في كعبه كان له يوم القيمة شحيما ووكمل
الله به ملائكته فيعطونه من كل هو وشفقة وقال صلى الله عليه وسلم ينمى
انا مخلص الامم احلي وبعثت الله عز وجل وسالته الصغرة لي واما
انه نزل الغفور الرحيم فلما فرغت من صلاتي باذنا اني يجبريل عليه السلام
وقال لي السلام عليك يا محمد صلى الله عليه وسلم فقلت له يا جبريل يا جبريل
علمني شيئا من الدنيا ينتفع به امتي وينالوا به رحمة الله عز وجل
فقال لي جبريل عليه السلام يا محمد ما من مسلم يد عوامرة واحدة في عمره
بهذا الدعاء الا جاء يوم القيمة ووجهه يظل الا نور مثل القمر ليلة
كاملة فيتعجبون الناس منه ويقولون من هذا الموقر فيعبدون ملكا
مقربا فيقولون نعم ليس هو فيعبدون ملكا مقربا وللنفس هذا اعبد
من عباد الله عاربه بهذا الدعاء مرة واحدة في عمره يا محمد من دعا
بهذا الدعاء خمسمائة وعشرين مرة في عمره الا جاء يوم القيامة ووجهه
يظل الا كالقمر ليلة كماله باذنا فمت انما من رقيق اللحم وفمت انما من
نفع على قبره ومعا بر من خيل الجنة من يافوتة مفر من جهنم من الزبد
الا خضر وتقول له اركب يا ولي الله ما جردوك اليوم الا الجنة وقال صلى

الله عليه وسلم ارجو هذا الدعاء اسم الله الاعظم ثم قلت يا حبيب
يا جبريل ما ثواب من يدعوا بهذا الدعاء من ايت فقال لي جبريل يا محمد
لنبي على نبي لا يعلمه الا الله عز وجل بمن كتبه وعلفه عليه كعبه الله
ما يجزي ويغني يا محمد لو كان البحر مداداً والاشجار اقلاماً والانس
كتاباً لم يفدوا وزن يكتبون ثواب هذا الدعاء يا محمد ما من عبد ولا امه من
امتك يدعوا بهذا الدعاء اكتب الله له ثواب اربعة من الانبياء وهم
ابراهيم الخليل وموسى الكليم وعيسى روح الله وامين وانت يا محمد الحبيب
صلوات الله عليك وعليهم اجمعين ويعطيه الله ثواب اربعة من الملائكة
اولهم جبريل والثاني ميكائيل والثالث عزرائيل والرابع اسرافيل صلوات
الله على جميع الانبياء والملائكة اجمعين نعم قال صلى الله عليه وسلم من كان
يوم من الله واليوم الآخر ولم يؤمن بهذا الدعاء بانا بريد منه وهو بريد
منه يوم القيامة وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه كنت نكيت الفزان
كله بعلمي رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الدعاء بدعوة الله عز
وجل يرفق به الجنة الفزان والعظيم وقال صلى الله عليه وسلم ما تركت
وامن اجفل من هذا الدعاء ومن دعا به ربح الله عنه سبعين نوعاً من
العذاب ومن اتقى هذا الدعاء ولم يعلمه احد من المسلمين كل من عليه
عقوبة عظيمة ومن ضيعه ضيع خيراً كثيراً وهذا الدعاء المباركة بفضل
عظيم لانه عظيم البركة فمن دعا به امنه الله ما يجزي ويغني لانه من
عز المشرك الصوفية افطاب الاولياء الاخيار وهو مروي عن النبي صلى الله عليه
وسلم وهو هذا الدعاء نفعل الله به في الدنيا والآخرة آمين
يارب صل على من سميت به بشيرا ونذيراً ما جلا طهر اسمك رسول الله
يارب صل على من سميت به محمداً سيداً محمداً رسول الله
يارب صل على من سميت به عارفاً ما هو اطهر اسمك محمداً رسول الله

يا رب صل على من سميتك رسولا نبيا وعمر محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك حبيبا ذا حرمة وجاها محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك هاديا مقيدا بيمينك محببا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك ناصرا منصورا برفاذا حجة محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك طاهرا مطهرا شافعا مشفوعا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك سائفا سائقا تقيا مطاغا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك ذاكاة ذافعا مطيعا عابدا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك حبيبا آمينا بشيرا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك طاهرا مصلحا مطهرا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك ملكا يدمر جحيمكم معينا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك شفيعا مانعا كاشفا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك شامسا سرا جارا محبا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك حيا نبيا غيا فرشيا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك غاليا فاهرا رحمة محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك روبا كريما محبا حجة محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك عاما لاحوا ماسدا قرا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك زملا محبا البرا فاحبا الغيا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك فاسدا طيبا محبا العمامة محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك دفعا فائما عسيرا الله محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك هاديا مقيدا مكيلا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك اخرا مصطفيا خبيرا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك موقفا فريدا عسيرا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميتك حبيبا محبا مويلا محمد رسول الله

يا رب صل على من سميت به طاب العرج عن العرب شريفا محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميت به ووفى رجا عطا وجر محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميت به مومنا اماما حليما محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميت به عا لا تشكورا حليما محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميت به اكرم رتبة محمد رسول الله
 يا رب صل على من سميت به عالما باقيا طاهر محمد رسول الله
 يا رب صل على محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليم كثير
 اثبت ل محمد الرعا محمد له وحسن عونه والحمد لله رب العالمين
 الحمد لله الحديث الاول من كتاب ابن سنان روي عن رسول الله صلى الله عليه
 عليه وسلم انه قال لما خلق الله قتل جنات عدن قال لما تكلم به فقالت
 لا اله الا الله فقال لها ثالثة تكلم فقالت قد اطلع المومنون فقال
 ثالثة تكلم فقالت حضرت علي كل خير ومراء الحكاية الاولى يحيى
 عن وهب ابن منبه روى عنه انه قال ان للجنة ثمانية ابواب طاب
 صار اولها لايمان بالحيات مملوفا قال ابو ايوب وغيره لا يدخلها
 احد قبل العلماء الراهم يرب الدنيا الراغبين في الآخرة التاجين وبعض
 المصنفين عن ربه ايل الاختلاف في شجرة
 لا تقطع شجرة واحدة من غير اذن الله ما دمت تقدر على الايام تارانت
 واذا كثر فضيلة صنع الله اذ جعلت اليد الاكبر عند الناس حاطات
 الحديث الثاني روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من
 كثر بها عن اخيه كربة من كربة الدنيا كثر بها الله عنه كربة من كربة الآخرة
 يوم القيامة والله عز وجل العبد مدام العبد في عون اخيه الحكاية
 الثانية يحيى عن الكا باياني رحمه الله انه قال رايت في المنام
 كان القيامة قد قامت والحرف ساجدة فافتح الحساب ووقفت كربة

عليه

عطيني وانه ارجل فلاح كان في مجوار في طلب البوا ارباب الله يوزن بواجب
 كان لهم عليه ولا تبت معه باءيت عند ذلك الفهر ثم ما لبث وهو يقول
 بريح الله عندكم ورجعت عني ورايت ذلك الرجل واقفا بين يدي الله
 تعالى فقال الله قل هذا عبدك هذا افد نفسك عني كرامة من كرم الدنيا
 فقال الله عز وجل قد عفوت عنه لتشفعت عليك هذا وعبد وعده قد شفي
 اختلص بطه في دهر من بين الدهور واصنع المعروف مع كل عبور وشكور
 واعتق يوم ما ترجيه بل هو وسرور لك ما تصنع والكبر يزر بالعبور
 الحديث الثالث عشر بعد عمر ابي قريظة رضي الله عنه قال قال رسول الله
 عليه وسلم ان ملوك الجنة كل اشعث اعبراء الاستاء نواب الدنيا لهم
 يؤذن لهم وان خطبوا للنساء لم ينكحوا وانه اقالوا لم ينكح لقولهم
 ولو قسم نور احدهم بين اهل الارض لوسعهم المكاشاة الثالثة
 عشر بعد ابي حنيفة عن ابي عمر الحريري انه قال صلى الله عليه وآله
 وآله وسلم انصب حبالي عسرا فخره او بمثلها فخرت قبل وما كان
 ذلك البارز قال دخل علينا شباب احمر اللون اشعث الشعر حمر الابر
 حجاب الفه من تحت الوضوء وصل ثم جلس ووضع راسه على جنبه الى
 المغرب فلما حل معنا المغرب كركوا وانه ارسوا الخليفة يستدعيه
 دعوة فمات الى الشاب فقلت له هل لك ان ترا فناء الرماة الخليفة بريح
 راسه وقال لي سر لي قلب الرماة الخليفة وللكيف اشقي عبيد حارة
 والطرحه قوله حيث لم يوافق الجماعة والتمس شعوة فقلت في نفسي
 هذا قريب عصبه بالطريق لم يتأهب بعد فركته ومضيت الى الخليفة
 فاكلنا وشبعنا وقبر فناء اخرا ليل فلما دخلت الرباط رايت الشاب
 على تلك الحالة فجلست على سجدة ساعة فلهجت عينا بين باليوم بلذا
 جماعة وانه اقال يقول هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم والناشير

جلس

كلهم عليهم السلام وقد نوت اليه وسلمت عليه فتولوا وجهه بحنيه
وكرهته ذلك وهو يعرض عني ولا يجيب بنمعة من ذلك وقلت يا رسول الله
ما الذي انا فبت حتى تغر عني فقال بغير من امتي اشتغرت شغوة
فتعلم وقت به فاستيقظت مرعوبا وفمت نحو العيبر فلم ارا بصمعت
صوت الباب بغير حجب فلبه باء الوفاء خرج فناء يته يا فتى اصبر فحضر شغوة
التي طلبتها فالتفت اليي وقال اذا اشتغيت بغير عليك شغوة ولا توطأ
اليه حتى يستشبع اليك بمائة واربع وعشرين الف نبي طاعة له
اليعلم ثم تركني وذهب شح

وما تصدقت به با فيا وكلمنا اربعة تدهاني
بكرت في المال وجمعته بكلمنا بغير هو العلي
وما تصدقت به با فيا وكلمنا الخ
فاشكر لما اوليت من رخصة بغير معروف واحسان في هم
الجر له الحديث الثاني عشر بعد المراتي فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم
لما خلق الله امام عليه السلام اشتغرت الارض اليه لما اخذ منها
بوعدها ان يريه فيها ما اخذ منها بما احدث يموت لا ويدفن في التربة التي
خلق منها الملائكة الثانية عشر بعد المراتي يحكي عن النبي ابي علي
رضي الله عنه اذا انقلبت احد من ملوك الدنيا وتغير بخدمته وحسنه فاداه
منها من خلق من التراب ويرجع الى التراب لا تعجب ببعثك ولا فسادك
بملكك فبانك وما انت فيه الى فساد شح

تنام ولم تمنع عنك الصايل تنبيه للمنية يا كلوم
سل الايام عن امر تفقت مساجير المعالم والاصوم
تروم الخلد في الارزاق غير وفاء فلك ما تروم
بكرت في المال وجمعته بكلمنا ما يغير هو العلي

وما تصدقت

وما تصدفت به بأفيا وكلماء بعدته داني
 واشكر لما أوليت من نعمته بينا معروجا واحسانا في
 هذه الأبيات من الحرث... أو قال الحرث...
 .. انشأه فقال

منا الجبل ومنك اللوم يا ألي بامنزل على عبدي الجاني فلم يعد
 ان كان تعريضا منه في فبرجة بعده شابع بيومه وعنه
 وفي ذكر الحديث لا بعد الملية انشأه فقال

بعد الناصر را واحد من ثلاثة شريعوم مشروبي ومثل ما روم
 باما الذي يوفي باعري بصله واتبع بيده الحوق والمقولات
 واما الذي مثله بازل او حبا تعطلت ان الرجا الحواكم
 واما الذي دوني بازال حش عن اجابته عريه وازلام لايم
 سالزم نعيم العبي عن كل مذنب واز كثره بينه علي الجرايم

الحرثة هرو منضومة الشيخ الغزالي ويرتضن قوله تعالى سيجعل الله من بعد عسر يسرا
 سلم الله را مورا ولا
 يرزفك بلا شك ورجا
 جعلت نعيم عفته ومير
 عجبا يا نيك الروح
 لله الخلق بلا تضرع
 ان المولا ملك احد
 الحال وان خلافت برج
 لتبين ذلك فدره من
 هو من ملحا وعليك ولا
 بين را نفسا زيرا فلفلا
 تيسر ابد امر رحمة
 وتل محظا من نهمة
 رصيت بنعته اراماته
 سلمت له ونحك مته
 لاغلو ونجا من نفمة
 غار را ملاك لخرقة
 قاي الهوم لنصرته
 قن را شيل بفطارة
 تيسر ابد امر رحمة
 مما يجش من فافته

علمك وانقاذ كل شئ لعظمتك ومنفع كل شئ سلطانك
وصار امر الدنيا والاخرة كله بيدك فاجعل من كل هم امسية فيه رجاء
ومخرج اللهم ان عبودك عز و توب و تقيا وزك عن تطيبتك و تنقذك
عن فساد علي المصيبة ان اسالك ملا الاستوحيه مما فصرته فيه بصرت
ادعوك امنوا واسالك مستانفسا فانك المعصم الي واني المصيب
الرفيع ما بيني وبينك تنوء اليك بالنعم واتبعن اليك بالنعمة
واللكن النعمة بك جعلتني على الجزية عليك بعد بعضك واحسنك
الي و تبت علي انك انت التواب الرحيم انتهي ما عساه العرج
المنسوب للمعصم عليه السلام الخ لانه ذكر الشيخ في تفسيره ان
الفلستانية في اخر سورة على الرسالة انه لما توفى الشيخ ابو طالب
الغزالي وجدته عند راسه رفعت مكتوب فيها هذا الشعر
فد كنت عبدا والهو اما الي بصرت حرا والهو مخلصا
وصرت بالوحي مستانفسا من شرائع بني آدم
اما باقتلاط الناس خير ولا ناءو الجمل بالاشياء كالعالم
يد لا يبيح تركهم مجاهلا عند ربي منقوشة عن خاتمي
بلما نظروا منقوشة عليه وما وجدنا الا كثرهم من
عهد وازوجنا اكثرهم بعد اسفنا انتهى
الاجرة على الغيبة ان يجرى ولا يقولان وانظروا على هذا نعمة العالم
على من تكون في كراية الوحي في شرح القضاة حديثا عن النبي
صل الله عليه وسلم من ان الفواز لا يطلون الحرام مطلقا الا من هم في
بيت المال فان لم يكن بيت المال جماعة المسلمين فان امتنعوا
كافة عليهم ما في اليوم القيامة وتوخذ من حسناتهم قال ابو العرج
في كتاب ريس الضمان في تعيين الغزاة قال مالك نعمة العالم به

بيت المال بان لم تكن بيت المال بعلى جماعة المسلمين بان استعوا
يختاروا العالم على استخراج نفقته من الناس فالأما واقلها استقون
من أراء الكنته بان احتيج الرزيلة زينة ومن كتاب منهاج العابدين
ما يهمل الغزالي قال قال علي بن رضى الله عنه من دخل الأسلاط لم يبع
وفد الغزالي ما يعنفه بيت المال شراية درهم بان لم يخذها
في الدنيا أخذها في الآخرة مع من شرح الشهاب ٨٨ قال ابن عمر
قال بعضهم ووالله ليعتد الحية وقال يوسف بن القهم والملاح والشوم
ويجوز ويجعل على موضع اللعنة يسرا ووالله ليعتد العفري فتلقا ويجعل
ما به بطنها على موضع اللعنة والعفري أنتى العفاريت ويقال عفري
وعفريه بالله منصرف والعفري عفريه بان يضم العفري والراه من التلبي
ومما انتبه الغزالي رحمه الله تعالى

تجمع الآله وانت تظهر حبه هذا عمل العباد حديد
لو كان حبه على فالله ليعتد ان العبد لمن يحب مطيع ٨٩
الحمل قال الحبيب العفيف السعوى ابو علي عمر السعوى رحمه الله
سألت بعض الأفاضل قال عمر شرح العفري ومطابقة النعير وغرورها فقلت
لمعت بعض العافيه ومجرب الامور وركبت الاقوال وعبت الرجال وفت
مرارة الاشياء واخطاها وفتشت الكتب وخدمت العلماء ورايت العفري
بما رايت اسرع منها ما ولا تجلزل والامن العفري والدينه ورايت شيئا
اقرب من الموت والاخرة ولا رايت ابع من التمنية ولا رايت احسن من
التلبي ورايتة خير الدينه والاخرة ورايت شتراله نيا والامرية في
الطمع ورايت احسن الناس من خيع اوفاته بلعل وسوق ورايت احسن
الحالة التواضع ورايت ابلغ الاشياء البخل ورايت شيئا بعام على
لشتر احسن من الحسد ورايت الموت والامرية السوا ورايت شيئا باله

في التبعيع وكتماز الحال ورايت التوفيق والحمد والنعيم ومارايت الحريم
 الا محروما ومارايت طالب الدنيا الا محسوما ومارايت طالب العيال
 الا عزيزا ومارايت صاحب الاموال الا محسوبا ورايت الذوا والقوى في
 خدمة الصغلو فين ورايت الغزو والسرور وخدمة النحال ومارايت الله
 والخبر من قلب المملوك ومارايت عما خلا فخر الامم على الاخرة ومارايت
 رايت جلال الامم على الدنيا ومارايت الراغب را مشغولا ومارايت
 رايت الرضا على الارض ومارايت المريد الا طالبها ومارايت المداعبة
 الا كاذبا ورايت بركة العم والرزق في طاعة الله تعالى ورايت الدنيا
 والاخرة متتابعة الرسول صلى الله عليه وسلم ورايت دخول الجنة وكل
 الخلال وتترك المعصية **ف** ايها عظيمة رحمت الله الملك
 الظاهر بوجهه الله تعالى مكتوب في كتاب ما صورته المرتبة على بيت المال
 في كل يوم مائة البعاش والحق امثل بيت المال والامر رابع البيع
 والفسلح بوضع بطله الشريعة في طهرها بعد التمر لئلا اما بعد فان
 الغربة تذل الاعناق وان العفر من المدايق والله سبحانه وتعالى
 هو الرزاق اجر التاجر على عطاءتهم في الانفاق ما عندكم لم ينقص وما
 عند الله باق والجنة الحسنة من مكارم الاخلاق **ف** ايها
 اخرى عظيمة وجمدة بعض الكتب وجمدة بعض الكتب وجمدة بعض
 النعمة مكتوب في الركن الاول ايها الله لا اله الا انت رب مكة تفتح
 الحاج وتوعد بين و في الركن الثاني ايها الله لا اله الا انت رب مكة
 تفر الزايف وتوعد بين و في الركن الثالث ايها الله لا اله الا
 انت رب مكة من زمانه منذ خلق انفسه رزقا وفي الركن الرابع ايها
 الله لا اله الا انت رب مكة فانه من الرزق والمغازن جازغة ودامت جلالها
 والمغازن مليانة جل الله سبحانه من يقول للشيء كن فيكون انتهي

من حسابك عليهم من شيء، ومن حساب : الجمليتين فضلة العامل فيه عليك
لما فيه من معنى ولا تستعرا ومنه للناظم أيضا : أن ينعتوها بما في الفضل
من صيغة : والزهر من ثوب جاز قبل انما انعتوا : قرنوا بعين الرشد نحو : ويا عينا :
يدري عين الرشد انما انعتوا : يلتفت : انما قوله بعين عزتر نواتر فده عليه
و : الميت ركن العجز عن الصدر جاز : انما اول العجز منهم صدر انما كسر
حجرا : حية متفاديم المعقول لا قبل الحصر : ليله قوله وما بلغوا : انما كسر
و فيه المماثلة في النقيض بين بلغوا وما بلغوا ومن العكس ايضا يعاكس
العامل مع فعله ومنه قوله : الغصية يقوم بالالف حاء عين يكومهم
: والظاع من غير : بالتشديد فيهم : جاز : نقا كسر العامل وهو طاع مع فعله
وهو يقوم فيهم الفعل على فعله : الصدر وانزعه عنه : العجز ومنه
لناظم ايضا : محسوا كذا قال او ريفها : كما ورد في قوله العسل : ونحو من
نقله عن ثقت : وهو مخير بكذا نقلا : فذا قبل الدر عنه مستط : فاجب
لما الدر منه فذا قبل : فذا قبل الدر فذا على ثقت فده مبتدأ ومنه : البتة
مع الخبر قول اي الطيب : ان اليبالي لا يام منا هل : تكوي وتتشرد ونشأ
الاعمار : فذا حرك مع المصوم كويلت : وكذا الفصل مع المصوم فصار :
فيهم فصار من مبتدأ او كويلت متبرا ثم عكس ومنه لا بزيادة : لا فاختار
ما يفتش وجد كذا ب : ولا فاختار ما يفتش وجد كذا ب : فلانا مع الامح
المحسن طائر : ولا طائر : مع السمعة راجع : الشاهد فذا مع وطير فانه
قلب (المبتدأ منهم) خبرا والخبر مبتدأ ومن العكس قوله تغلي يخرج
الخبر من الميت : يخرج الميت من الجبل الشاهد : الخبي فده عز الميت
وانزعه عنه وقوله تغلي قبل لبا من كسر وانتم لبا من كسر الشاهد : هو
فده على ضمير الخطاب وهو لظم وانزعه عليه الثانية ومنه قول ابي
الطيب : بلا يحمل ان يبا لمن قرا له : ولا مال : العينا لمن قل مجدا :

ومن قول ابي راضية: في جمع المال غير اكله: وياخذ المال غير من جمعه:
ويقطع الثوب غير لابس: ويلبس الثوب غير من قطعه: الشاهد: البيهقي
وفي بيت الفقيه: ما بقى البقي بين يقوم ولم يقم: ريد العجز عن الصدر
الجملة: قال صدر الله عليه ولم لما خلق الله: آدم اصبحت عليه: الى
الارض وجعلني عليه نوح: السبعين: وقادني في النار: طبار: اراهم
ثم لم يزل ينقلني من اصاب الربية النور الارحام الكافرة: متخرج: في
من بين ابيون لم يلتفت الى تساج فدا فعونه على الله عليه ولم من الاطباء
الكرامة النور الارحام الكافرة: دليل على ان اياه: واجد اياه: لم ياتهم
كبر من لحن: اياه: اذا كرم للاطباء مع الكبر ولا كفاية للارحام مع الشرك
وفي حديث: اخبر ان الله اصطفى كنانة من ولد اسماعيل واصطفى
فرشتا من كنانة واصطفى من فرشتي ناسم فهو المصطفى من
المصطفين والظريح من الارحام من المصطفى على القصة: عند قول
الناسم لم تزل ابي ضايم الكون: ولذا الامهات والاباء: كمال الحديث
الثامن عشر بعد المائة: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ان من عاينه
البيت اسلمه وعاينه ان يترى المعرفة بالله واليقين والعقل القامع
فالت عاينه رضي الله عنه: اياه: افت واية يارسل الله وما لا عقل
القامع: فقال الكفا عن معاينه: والحرص على طاعة الله: الحكاية الثامنة
عشر بعد المائة: في عاينه (العباس) قال كفا: مجتهد سمور الحب
في مقام بغداد: فتكلم في المعرفة: فكذا نفعهم ما يقول ثم روى الكلام
مخرج عن لا يعلم: بل ان العلم ايل في ضرب بعضه: بعضا وتكسر
وقال الوااسط: والله ما اعجب من القناء: بل ولا كفا: اعجب من
السوار: كيف ثبتت اسماء: بشعر
والله ما ملعت شمس ولا غربت: انظر عينية: بمول الورقة

في الارض الا ان الله تصير الامور مغيرة فتشرح بها صدره وتضح
 بها وزره وترجع بها ذكره وتيسر بها امره وتغدو به سره وتكثف
 بها صوره وترجع بها قدره انك على كل شيء قدير **وقال رضى الله**
عنه قلت علم مصيبة نزلت انا لله وانا اليه راجعون اللهم اجبرني
في مصيبتى واعفيني من امرى فقال يا الفرائي ان اقول يا عيسى سيق
 وما كان من توابعها وما اتصل بها وما موطنها وما كان فيها
 وما يكون بعدها فقلت لها وما انت علي ولو ان الدنيا كلها كانت لي في ذلك
 واصبت فيها لما انت علي وكان ما وجدت من براء الرضا والتسليم
 احب الي من ذلك كله **الجملة** روي عن ابي عبد الله عليه السلام
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلثة يحبهم الله وثلثة يبغضهم الله
 فاما الذين يحبهم الله فرجل اتقوا الله فبما احبهم الله ولم يمسهم بقرابة
 بينه وبينهم فمنعوا، فمحب رجل باعفا بهم فاعطاه سرا لا يعلم
 بعلمته الا الله والغي اعطاه وفوم ساروا ليلتهم حتى اذا كان الفوم
 احب اليهم مما يبعه لو ابد فوضوا له وسهم فقام يتملقني ويقلوا
 اياي ورجل كان سره بلغني الفوم العدو فخرموا با فبز بصره حتى
 يقتل او يبع الله **والثلاثة** الذين يبغضهم الله الشقي الزاني
 والغير المختار والعين الكلوم **مناسبة** في قوله تعالى
 سيد ابوالقاهر المرقا فنعنا الله به من الجواهر الحسان للشيخ
 الصالح سمي بعبد الرحمن الغفالي قال فيه عند تفسير قوله تعالى
 ويحتلونك عز الروح قل الروح من امر ربي اخبرني العفيف الخليل
 ابو محمد البرجيني رحمه الله عن الشيخ الطالح ابي القاهر المرقا في
 رحمه الله قال حضرت عند ولي من اولياء الله حيدر النزع فشهدت
 نفسه قد خرجت من مواضع من جسده فتم تشككت على راسه شكله

وصورته ثم معدت السر السطء وصعدت فعبه معدا فلما اقتضيا الرساء
الذي نزلت عليه من بابا ورجل ملك معه ومائة عليه فإزال ذلك الملك رحله
وقال لنفسي ذلك الولي أعيد به معدت فإزاله فعبه من نفسه معدا فقال
لها أرجعي ففعلت ذلك وقت قال أرجعت ففعلت الناهية أيريز على جسمي
وقال يعول مات وما خير يعول لم يموت قد خلت من أبعي أو من عيني وقت
ثم قال هذه الحظاية محايجة ورجال النساء ما ثققت معروفون بالفضل ثم
قال وأبو الطاهر من أطير الأولياء معظم عند أهل تو فسر من أرو فسر من أرو
معروف **ف** ليلة فوله عز وجل أن من أعوز علماء الأرض تنكيت
عليه له عطاء وهو على التذلل والافتخار بل ذلك قال في الأرض فوله تعالى
ونزله أن نزل على الذين استصفوا في الأرض أجمع عرفهم المراء حقيقة
الأدابة لأنها فائنة وانصاف المراء لتصور متعلقها فإما أريد به الأسفار
لوفوع ذلك في السر لا يل فبل وفوعه وهو محتفل حقيقة وأما أريد به
الاعلام لتأبوفوع ذلك بفوم موسى فبين من العبارة عز المعاني بل
المحتفل للبصرين **ف** ليلة فوله تعالى فإرايتم أن جعل الله عليكم
النهار سمر من اليوم الغيبة من المغير الله يأتكم بيل تشكون فيه أم لا
تبصرون فجعل السماع من خاصة البيل والأبصار من خاصة النهار فوله تعالى
فبليتم فإرايتم أن جعل الله عليكم الليل سمر من اليوم الغيبة من المغير
الله بختيار أم لا تشعرون بالتفكير المبرور أن جعلنا الليل مظلمة لتسكنوا
فيه والنهار مبصرا لتبصروا فبليتم فإرايتم أن جعل الله عليكم الليل سمر من اليوم
بالبصير وعز الأبصار بالاسم لأن الأبصار لازم النهار والنهار غير لازم الليل
وليس من فعله لأن الأثر من الظلمة لا يستلزم بالليل بل يعزونه وهو نهارهم
ولذلك مخرج الترميز من حيث أن رجلا دخل على سلفه زوج النبي صلى الله عليه
وسلم فقدمت له طعاما فقال لا تأكله فقال له زوجة فقال نعم له زوجتان

سواء أويضا وانصرف ثم وصفت النبي صلى الله عليه وسلم فقال لها هو
المختصر والنوحيان يعني اليك والنفار التي التحملته الخبر ان العاروف
رغير له عنه ما دخل يوما عليه المصطفى صلى الله عليه وسلم وهو يبيح فقال
له النبي صلى الله عليه وسلم ما بداود يا عمر فقال يا رسول الله يا ابا طالب
يبيح وفدا اخر وفدا يبيح له فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اين له
الدخول في مثل الشارب على المصطفى صلى الله عليه وسلم فقال له المصطفى صلى الله عليه وسلم
فقال يا رسول الله بكتين نؤوي كشمه ونخت من ربي غضبان علي فقال له
النبي صلى الله عليه وسلم لا تشرك بالله قال لا فقال ان الله يغفر الذنوب
ولو كانت مثل السموات السبع والارضين السبع والجبال الرواسي فقال
يا رسول الله نبي عظيم قال ذنبك اعظم أم الركبي قال ذنبي اعظم قال
ذنبك اعظم أم العرش قال ذنبي اعظم قال ذنبك اعظم أم عبورك قال بل
الله اعظم واكمل قال فانه لا يغفر الذنوب الا العظيم الا الله الكريم قال له
النبي صلى الله عليه وسلم اخبرني عرفة ذنبك فقال يا رسول الله اني كنت رجلا
نباثا انبثا القبور مائة سنين حتى ماتت ابنة من بنات بعض الافطار فبشيت
فبرها واخر جثما من طينها ومخيت غير بعيد فغلبني الشيطان ورجعت
اليها وجمعتها فقامت الجارية فقالت يا ثياب اما تسمعي مني يا نبي يوم
الدين يوم يضع كرسية لعصر القضا بين العالمين ويدفع المظلوم من
الظالم تركتي عريانة عسا كراموتي ووافقتي محبة بين يدي ربي
عز وجل قال فوثب المصطفى صلى الله عليه وسلم اليه وجعل يدع به صدره
وفي فجا ويغزله اخرج عني يا ابا سفيان ما اوجك النار وما افعك
بالنوار بخرج الشارب محفيرا مهيئا فتاب الله تعالى وافبل على البكاء
اربعين يوما وعنه تمام ما روي عن يوم ما رفع راسه الى النبي صلى الله عليه وسلم
وقال يا ابا له محراب غفرت لي يا خير محراب صلى الله عليه وسلم واعلم به بذلك

وإنا بارئ منكم على نار من السماء، يا حرقني بها ونجني من عذابها، لاخرة فنزل
جبريل عليه السلام على محمد صلى الله عليه وسلم وقال يا محمد ان الله يعزبك
السلام ويقول لك انت مخلص الخلق انا فقال ربي خلفهم فقال يقول
لك انت ترزقهم ام انا قال بل ربي يرزقهم فقال انت الذي تقرب عليهم ام
انا قال بل ربي يتوب عليهم فقال وانه يقول لك انبل على عبدي يا نبي تبت
عليه وانا التواب الرحيم الجواد الكريم قال وددت اني صلي على الله عليه
ولم العبد وبشره الجنة وبثوبه الله عليه هم الحمد لله
الاعاء كتبه ايصه بلغ حين ابتلوا بالوباء حين توفى منهم كل يوم ثمانية
عشر الف وفد فجوا بركة هذا الله على باليعلفه الرجل يمينه والمرأة
يسارها فليكتب او لا فاتحة الكتاب ثم يكتب هذا الله على واكتب
الحمد لله الذي يومئذ لا اله الا الله من لا زال المرء ابدا لا اله الا
الله الواحد الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم ربنا اكشف
عنا العذاب انا مومنون بلاء او وددت اني انا العرش المجيد يا فضل
الغنى لا اله الا هو ربنا غيرك فبرجوا ولا شريك لك يا ملك بنده معوا
ولا وزير لك
ثم اذناي اشدك بغيرك الذي لا يرام وبملكك
الذي لا يظلم وبورك الذي ملا اركان عرشك ان تكفيني هذا الامور
يا مغيث اعطني سر يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام واصل الله
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليمهم الحمد لله
بعض الصالحين الامام مالك رضي الله عنه بعد موته في منامه فقال له
يا سيدي ما فعل الله بك قال عفي علي قال بكملة سمعتك عن
عطاء رضي الله تعالى عنه انه كان اذا اراد ان ينام قال الله لا اله الا هو الحي
القيوم الذي لا يموت ابدا فاممت قوله فادخلني الله الجنة الحمد لله

بأب غسل الرجل مع امرأته حدثنا إمام ابن أبي أيوب عن الرضا عن عروة
 عن عائشة رضي الله عنها قالت كنت اغتسل أنا والنبي صلى الله عليه
 وسلم من إناء واحد من فرج يقال له القمير فوعدنا اغتسل أنا والنبي
 بالنصب على أنه معقول معه وبر بعه على أنه معطوف على أنا وأزلم يصح
 أن يكون اغتسل على ما يبه التقلب المتكلم على الغائب كتقلب الخطاب
 على الغائب في قوله تعالى أسكنات زوجك الجنة فيغفر عن ما كان
 فدا رثم وتقدمير هنا ويغتسل النبي وإنما غلب الذكر على الأنثى
 ثم لأن إمام أهل سكون الجنة وهذا بدل العطر لكون المرأة محل التشعير
 وماملة على ما اعتدال في قوله محل التشعير حواء والله أعلم محل التشعير
 الحشر لته روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الله تعالى
 طيبة ريحة أكثر من هذا الدنيا راحة وأحدة بين الجز والانس والبهايم
 والنفوس بدوا يترحمون بينهم وبها يتعاطفون وانظر عنه تسعة
 وتسعين رحمة يرحم بها عباده يوم القيامة ثم وعن عائشة
 رضي الله عنها قالت قلت للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله أين منزل
 أحد من أمته الجنة بغير حساب قال نعم من طاعة نوبه في كتابها
 الحشر لته من حسين ابن عمر رضي الله عنه قال قال بعضهم جعلت من العبد
 عز ما لك مائة ألبام مسئلة وستة وخمسون ألبام مسئلة في كتابهم
 ابن عمر الخاتم ستة وخمسون ألبام مسئلة ومختصر أبي حمزة بن أبي
 زيد ستة وخمسون ألبام مسئلة وفي المدونة ستة وثلاثون ألبام
 مسئلة وفي الجواب ستة ألبام مسئلة زائدة على ما في المدونة وغير
 ذلك مواضع ألبام مسئلة وذلك اثنتا عشرة ألبام انقص
 الحشر لته قال حسين الحشر روي عن علي بن الحسين عن الكشي
 على البهملد روي عن يحيى بن عيسى عليه السلام قال ليسم الله مغلما البهملد

بدعاء الله والسير حسنة لله واليمين ملك الله ويقال الباء من بصير
 والسير من سميع واليمين من ملك ويقال الباء من بئر والسير من سميع
 واليمين من موثر **فقال** عن قول الله سيدنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم
 علينا وهو الشرف الكامل حيث لو قلنا انه سيدنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم
 لمؤمنين من انفسهم وان قلنا هو سيدنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم
 فز يفتي فيهم من انفسهم وانفسهم وعنه قال عليه الصلاة
 والسلام لا يؤمن احدكم حتى يكون ائبا ليه من والده وولده والينا من
 اجمعين **فقال** الشيخ ابو الحسن رحمه الله تعالى في شرحه قوله
 لقول الشيخ سيرة محمد بن ابي زيد في الاغانى ثم ترجع باربع من صوته
 اول مرة فيكرر التشهد الخ الا في بعضه في قوله باربع ايدى باعلا من صوته
 اول مرة وفيه الرفع فاولا في التشعب يرفع صوته اولاد التكبير مجدا
 الرفع صوته ثم يقول التشهد يرفع صوته ووزن ذلك لانه يرفع صوته
 يسمع الناس ثم يكرر التشهد ثانيا بصوت مثل صوت التكبير واعلام
 صوت التشهد يرفع ولا يكون في الاغانى صوتا في قول الفاسم يرفع
 صوته بالتكبير يرفع والتشهد يرفع على مدسوا الا انه بصوت ووزن ثانيا
 في تكرار التشهد يرفع صوته اول مرة ومن الاشياخ من نصب قول
 لقوله ثم ترجع باربع من صوته اول مرة ومن الاشياخ من نصب قول
 ايدى الفاسم للمدة ومنهم من نصب اليها قول التشعب **فقال**
 ابننا يحيى اختلاف المذهب في رفع الصوت من صوته بالتكبير ابتداء ام لا
 والمشهور الرابع وناكر بعضهم ان من ذلك ليس الا لا مفعلا وكلام
 الاشياخ يميل القولين وذلك لان قوله ثم ترجع باربع من صوته اول
 مرة يميل صوته على التكبير ويميل على التشهد وكذلك اختلاف الشيوخ
 في معنى قول المدة وانه بعمله (اللا يسمي على الاول وعمله ابن عمر ان على

الثاني انتهى **وقال الشيخ** سير احمد زروق لما قر كلام الشيخ انه
يخفف التكبير على التقصير او لا وهو مختار عند ائمة الطائفة و قيل بل يرجع
صوته بالتكبير وان لم يخفضه بالشفاء فينظم وجهه وهو مختار المارزي
قال ابن الخطاب يرجع صوته بالتكبير ابتداء على المشهور مغلغل وعليه
عمل الناصر وعبر عنه ابن كثير بالصحيح ثم قال ابن تاجي لما قر كلام
الشيخ ان الترتيب لا بد منه ولو كثرت المواقف ولو كثرت وعزم ذلك اذا
كثرت واجتمع الاول ملاحظة انتهى منه **وقال الشيخ** ابو الحسن الاذاري
الاعلام وفيه لغة ثانية الاذاري **قال الشيخ** علم نشعر لغو الصبح
حتى سمعنا الاذينة و قيل رايه الموطن والمعدنة بكسر الهمزة المنارة
و نشر على الاعلام بدخول وقت الصلاة فاستمر بعض انواعه كما اشتمل عليه
الابن بعض انواعه وحمل هو بعضا والافاقمة قولان مشهورهما التذكير
واستداله بامور منها انها منزلة النبي صلى الله عليه وسلم والجمعة
الاربعة وليست منزلة من منازل الفضيلة افضل من اياهم ومنها بطل الجماعة
وتبين خمس وعشرون و سابع وعشرون مربعة ومنها ما رواه الحاكم
والكبير ابن مريجو عن ابن سيرك ان تغفل طائفة يومئذ يباركهم وقد اكرنا
في الكبير ما قيل من اجله الجواب عنه والاصل مدلوله الكتاب والسنة
والاجماع اما الكتاب قوله تعالى ولذا اذا دعيت الى الصلاة فقله واذا نودي
للصلاة من يوم الجمعة واما السنة في الموطا ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم اراد ان يتخذ فختين يصرب بهما المجتمع الناصر للصلاة فامر
عبد الله بن زيد فختين النوم فقال ان تعاقب النجوم لا يدرك النبي
صلى الله عليه وسلم حين استيقظ فذكره ذلك فامر عليه الصلاة والسلام
بلاذان الغرابي و الحويث عن ابن داود انه عليه الصلاة والسلام اهتم
بجمع الناصر للصلاة فبطلت رايته عند دخول الصلاة فلم

را و اما ان بعضهم بعضا ولم يعجبه فنه كرهه الفبح فلم يعجبه وقال هو من امر
 اليتيم و نه كرهه انما فوتم فقال ابو من امر النصران الخ كفاي الفبح باليسر
 معنوت وبالنور سائنة قال سمعت ابا عمر يقول الفتح بالثناء التثنية والفتح
 الحمد انما المرء واجبا منكم فاحدا اليك و مالت عليك المصالح
 بقر بالسماء وجهه متعلما وفكره املا ويوم مبارك
 وفهم له ما تستطيع من الفراء عجونا ولا تمل بما هو مملوك
 وفيل شجره ما وفيه حكمة وعجبه ريم وعمر ومالك
 بشاشة وجه المرء خير من الفراء وكيف اذا جاء الفراء وهو مملوك
 الحمد سبحانه الله انت الملك القدوس سبحانه انت الله السلام المومن
 المحيى سبحانه انت الله العزيز الجبار سبحانه انت الله المتكبر
 الخالق سبحانه انت الله البار سبحانه انت الله المصور الغفار الغفار
 سبحانه انت الله الوهاب الرزاق سبحانه انت الله الفتاح (عليه السلام) سبحانه
 انت الله الغافر الباسط سبحانه انت الله الخافض الرافع سبحانه انت
 الله المعز المذل سبحانه انت الله السميع البصير سبحانه انت الله
 المحكم العدل سبحانه انت الله اللطيف الخبير سبحانه انت الله الحكيم
 (عليه السلام) سبحانه انت الله الصبور الشكور سبحانه انت الله العلي
 الكبير سبحانه انت الله المجيد المقيت سبحانه انت الله الحسيب
 الجليل سبحانه انت الله الكريم الرقيب الغيب سبحانه انت الله الواسع
 المحيم سبحانه انت الله الوط ود العبد سبحانه انت الله الباعث
 الشهيد سبحانه انت الله الحق الوكيل سبحانه انت الله الغويين المتين
 سبحانه انت الله الولي الحميد سبحانه انت الله المحي المميت
 المعيد سبحانه انت الله المحي المميت سبحانه انت الله الحي القيوم
 سبحانه انت الله الواحد الصمد سبحانه انت الله الواحد الصمد

الحمد لله

أنت الله العز والصمد سبحانه أنت الله الغفار والمقتدر سبحانه أنت
 الله المصطفي الموحى سبحانه أنت الله الأول والآخر سبحانه أنت الله
 الكامل الباقي سبحانه أنت الله الولي المتعال سبحانه أنت الله
 التواب سبحانه أنت الله المنتقم العفو الرؤوف سبحانه أنت الله
 مالك الملك سبحانه أنت الله والجلال والإكرام سبحانه أنت الله
 المفسد الجامع سبحانه أنت الله الغني المعطي سبحانه أنت
 الله المعطي المانع سبحانه أنت الله الخار النافع سبحانه أنت
 الله النور الباطن سبحانه أنت الله الباقي الوارث سبحانه أنت
 أنت الله الرحيم الصبور سبحانه أنت الله ربيع الدرجات سبحانه أنت
 أنت الله الغالب المعطي سبحانه أنت الله الولي النصير سبحانه أنت
 أنت الله العاقل العاقل سبحانه أنت الله ميسر الناصر سبحانه أنت
 أنت الله خير العاقبين سبحانه أنت الله الرؤوف الرحيم سبحانه أنت
 أنت الله العزيز الحكيم سبحانه أنت الله خير الوارثين سبحانه أنت
 أنت الله أنت من الكاملين سبحانه أنت الله لا اله الا انت يا ذا الجلال
 له وعظيمته من الغم وكذاك زعيم المومنين لا اله الا الله قبل كل احد
 لا اله الا الله بعد كل احد لا اله الا الله يعز ربنا ويعز كل احد لا اله
 الا الله عديت عند شهادتي لا اله الا الله ولي عند نعمتي لا اله الا الله
 الحبيب الغنوم لا اله الا الله لا أقسم بغيره سنة ولا يوم لا اله الا الله الواحد
 الواحد الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ولم يزل له شعوا احد لا اله الا الله
 الله الغافر جوف عباد لا اله الا الله الكبير المتعال لا اله الا الله المنير
 بالقدرة لا اله الا الله المتوحد بالقدرة لا اله الا الله المنير بالجلال والقدرة
 لا اله الا الله العز والتم لا اله الا الله الحبيب الذي لا يموت لا اله الا الله
 وحده لا شريك له لا اله الا الله الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولدا لا اله الا الله

الله الغاي لم يشأ ربه في خلقه أحد لا اله الا الله له مقاليد السموات
والارض لا اله الا الله الخبير الخليم العالي لا اله الا الله مكنه الله لا اله
الا الله المنان والجلال والاکرام لا اله الا الله ذو القوة والصلوات
لا اله الا الله المنعم بالنعمة لا اله الا الله المنعم بالعزة لا اله الا الله
بديع السموات السبع والارضين السبع لا اله الا الله رب العرش العظيم
لا اله الا الله الظاهر الباطن لا اله الا الله نور النور لا اله الا الله المجلي
العظيم لا اله الا الله مقلو كل شيء لا اله الا الله مميت كل شيء واليه
المصير لا اله الا الله محيي العظام ومحيي رميم لا اله الا الله السميع في
علوه وارتقاء لا اله الا الله رب السموات والارض رب العرش العظيم
لا اله الا الله رب البحار السبع لا اله الا الله ممتصك السماء ان ترفع على
الارض لا اله الا الله لا اله الا الله محيي عو المظلمين لا اله الا الله كاشف
الكره العظيم لا اله الا الله رب الاولين والاخرين لا اله الا الله ولي
المؤمنين لا اله الا الله ليحرق كنهه شيء وهو السميع البصير لا اله الا
الله ليحرق اوليته ابتداء ولا لاخرية انقضاء لا اله الا الله خالق كل شيء
كما يشاء لا اله الا الله له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما
تحت الثرى وان تحصر به القول فانه يعلم السر واخفى الله لا اله الا الله
مراسمه المحسن لا اله الا الله ومده لا شريك له له الملك وله الحمد
وهو على كل شيء قدير يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد وهو حسبنا ونعم
الوكيل لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا
يا ايها اليوم الدين والاحول والافوة يا ايها الله العظيم العظيم
الحق الحق وانواع الاقبا من العبد فيقول بعضهم
عز ال فده عز ا فليح يا حاضر واحد ا ف له التلث من فليح وثلاثا ثلث
الباقية وثلاثا ثلث ما يغني وباقية التلث للسا في وتبغ اسلمت

تفهم

تقسم بين عشاري : وهذا الشارح قسم قلبه احد او ثمانية تسع
بعض الثلث وهو سبعة وعشرون زاء ثلثه وذاك ثمانية عشر بطار له
اثنان وسبعون بين ثلث الثلث وهو تسعة زاء، منهم ثلثي ثلث تسع
وذلك اثنان بين واحد اعطاء العشاري يسفر من التسعة ستة فسمها بين
العشاري وحصل الحوتية اربعة وسبعون تسع وسفهم للعشاري وستة
للعشاري والجميع احد وثمانون تسع

ما فتيا من علم الهندسة خمسة قوله

محمدا باثقال الملائكة وجهه كان به فليد ما يتحدته
بعارضة استواء ومخاله له نقطة والشكل مثل مثلث

واطر ما فتيا من علم ضرب المثل خمسة قول بعضهم

تعلمت ضرب المثل ما تهم لعين اري شكتا يد على الوصل
بذالوا لم يوفيت يارب الياسر وفلاوا القمعا فلت يارب للشمس
ولا ينجا يرب ذاك رحمه الله

بوفخيد للعدا اكرم يوف فمما اخته يياض ورمه

فيل ما اقلت اشكال حصن تقني ارايع فلي ينظر

واما الا فتيا من علم الخة قول بعضهم

كان عذارى في الهند نام ومبجسه الشقيع العذاب هم

وكرة شجرة ليل بهيم ولا يجب اذا منع الرضا

ولبعضهم ايض قوله بوجه معدي ايات محسن بقلت ما شئت عند والمخات

بمنسنة محسنه فمبت بصحة وملاحة الكمال على الخواتم والمراد

بالكمال هو العارمة كمال الذي انزل العارمة الله كان قد باو جميع

الناس فلم الخواتم ومنه لا ينجا يرب رحمه الله ونبع به واجاد الدابر

مفلة الخباب كفا : والنور مثل الصاع في التحسين والعين مثل العين للكن

هذه: تشككت بحسن وفاتت وتكون: وعلى الجبل لشعره، حين بعدت: معاً ابن
مفلة عنه تلك السيوف: فلهم، فمفلة تحت الصدغ من: خيلانه نفاط الجلب
فتون: بل للرجاء: ويزال من فتنة: بي وضع: إذ النفاط تحت النون: وللرعي
رحمة الله: لقوامه: الألب التي: جلات بحسن ما ألب: علم ففته: فكانت:
بما معانفة الألب: وله: ايضاً معتذراً عن من لم يسلم: لا تقتضيه عنى
تروى السلام: فقد: جلات: كذا خبره: كتباً بنا فلم: فالسيف من كونه: وزملا مع
ألب: من عارجه: وهذه: الميم ميم: ذكر العفة: وهو: الأصطلاح: أن يعرف
كلاماً مشهوراً من الفواز: أو الحديث: أو غيرهما: على أنه ليس من كلامه: بل هو
منقول من موضع: آخر: وذلك: اشترط عليه: التنبه على المواضع: التي: أخذت
منها: إلا أن يكون مشهوراً عند أهل المعرفة: بذلك: بحيث: إذا سمعوا: عرفوا:
بما يخبر عليهم: الموضع: بعينه: يجوز أن لا يند عليه: وإنما يلتزم الاقتباس
مع العفة: ولا يعرفونهم: إلا: التنبه: هذا: ابن جابر: فصيحة: التي:
أولها: بحسبة: قد أفسد: الذكر الحكيم: به: فقال: والجم: هذا: أبو القاسم:
والشاهد: الجم: والتنبه: عليه: بقوله: الذكر الحكيم: وانما كان: أوبى
الفسم: لأن: المفسم: قوله: والمفسم: به: الرسول: صلى الله عليه وسلم
على: أن: المراد: بالجم: الرسول: صلى الله عليه وسلم: والمفسم: فيه: الفسم:
والمفسم: عليه: صلى الله عليه وسلم: ومنه: لا: ابن جابر: ايضاً:
أما: التنبه: رزقاً: شفو: ولد: بالتعني: وأتبع: سبله: وقص: يوم: ذكر:
قوله: ومن يتق الله يجعل له: والركب: ذلك: إذا: ظلم المرء: فامطر له:
بما: ظلم: يقطع: منه: الوتيل: فقد: قال: ربك: وهو: العوي: وأمله: لهم: أن
كيد: متين: ومنه: ما: نصب: للفتا: يعي: رضى: له: عنه: بحمد: الدين: عنه: نزل
كلمات: أربع: فالله: أمير: البرية: اتوا: الشبهات: وارتد: داء: ما: ليس
يعني: وأعمل: بنية: عنه: قوله: صلى الله عليه وسلم: الخلال: بين: والمرام: بين: بينهما:

شبههم من

شهادات وفوله أرشد به الله نيل جسد الله وفوله عليه الصلاة والسلام
 من حسن اسلم المرء تركه ما لا يعنيه وفوله انما الاعمال بالنيات ونه
 عز الله بفوله قال حسن خير البرية ومنه لبعضهم
 تعلم كتاب الله والزم تبعه تنزل شر باعند الاله ومكرمه
 فوف قال خير المخلوقين كتم تعلم فـ ان الاله وعلمه
 قال ابصار المسافر ما ايسر وجد المنا لا لا غير من خوف الغبار امام الخوم والاهم
 جمع الحنة واكرم على وزن جبل جمعوا جمعه فقالوا اظام الجبال واظام على
 وزن كتاب جمعوا جمعه فقالوا اظم ككتب واظم على وزن عنو جمعوا
 جمعه فقالوا اظم كاعناق والشاهد في قوله ايسر مع ايسر فان العبرة
 ليست ضد البياض بل توهم بل بعضهم انما ضده وليحذر كذا وانما المراد
 بل انه يعلو الغبار والبياض ضده كناية عن حصول المنا وتيسرها وليحذر
 بين حصول المنا وعلى الغبار مظامة كقولهم جبل لا تهب يا سلمى من اجل
 عطف الشيب راسه يسكن لان المراد بالهبة كثرة الشيب ولا مضافا بينه
 وبين البط الا من حيث اللفظ ومنه قول ابي الطيب لمن تطلب الدنيا انا
 لم ترق بها سرور رجب او اصابة نهم بعينه الطبا وينجب ويجرم تناويل
 بعيد ومن مراعات النظم قول المختار في المستطاع ورد الورد وسلسل
 سبوء بارثووا ووفيت ماور الورد وفية سلسل خما ان اطلب مغبة من
 راحة والورد لا يزداد غير تراحم وهو من حسنة حسن ما قيل في هذا
 المعنى حتى قيل ان هذا في البيت من مراعات النظم من عشرة مواضع مع انه
 ما اخرج عز وصف الماء ومن مراعات النظم قوله
 يا ايها الناس انبوا وما تواتر اما والله ما تواتر التبقي وما لا با علم في هذا
 بفعله انا الحق كملت اجل الورد فـ الا انه عيب عليه جمعه لا با واداء
 الورد مع انعم امتا سبان وقال ابن جابر في الفقيه مع بلامق في هذا

بغير هم: كتب بغير يد: منكم بلا فلم جاوره يمنع: ولن يشفع وسله يهب
 وعز يعز واستمر يفعل ودم يدم: يعي البيت مراعاة النظم عشرة
 مواضع وذلك عشرة جمل اربعة البيت الاول وحيي مع بلا مقل فأتى
 بين الدمع والمقل وهذا الذي اخبر الجمل العشرة ومنه قول بعضهم
 فلو ان ملين بالجميل الهدهد
 وبالنار الطفاة وبالنار لم تجر
 وبالنار لم يحيوا وبالنار لم يكن
 وبالنار لم تطلع وبالنار لم يشر
 فعليه مراعاة النظم فتسبب بين الجمل والهدد وبين النار والهدد
 الذي اخبر الجمل ومنه لابي جابر وفيه ذكر الغاب الاعراب البيت الاول
 رجع الخمر فوق منسوب رطب
 ونجزم القلوب في عبيد جرمي
 ما غصن زنا رشتا فلاح مسكرا
 جاء ما رار خطا جاء للاح بدمرا
 ذكر الابرار حمد

وهو اللغة معمارا رصا لا يتبع: اذا اعدته و: الا عكلا ح ان يكون زيم
 فقام من البيت او العفر: دليل على اخره اما اعرف الروي ومنه لابي
 جابر في الفصيلة اداء عن السمع حال الجوع فانسجت ومزيد
 اداء عن ارنشيت تنسجم والاشهاد: قوله وان نسجت لانك اذا نسجت
 قوله ومزيد اداء عن ارنشيت علمت ان الغافية تنسجم وهذا من
 الارصاد البغي واما المعوي: ومنه ما روي ان عديا بن الرقاع الغاملي
 حنن النشيد الوليد بن عيسى في قصيدته التي اولها: عوف الديار توهم
 فاعنته اعدا: وكان العرماء وجرير حاضر في ذلك انتم عدي بن الرقاع
 يفرجه اعمر كان اريه روفة سكة يفتخر اسفله الوليد لانكرا: فقال
 العرماء في جرير ما نرا: يعول بعد هذا افعال جرير: فلم احاء من الموات
 مداما: فلم يتم الكلام بينهم حتى قال عدي: فلم احاء من الموات
 مداما فقال العرماء في جرير كان سمعت كان تحت بواها: فقال له جرير

اليك عني
 مع يا حترسكت مني اذ لا يجد هذا القضا الصبر يحترسك مناسبا فلما تم البيت
 حارت الرمتة حسدا
 كما ذكر الازمة واج
 وهو الاصلاح ان ياتي المتكلم في كل واحد من الشرط والجزا با امر ليس
 مره وجب منه قول ابرزها برب الفصيدة : (انا اتبسم في مشرب وطرح به :
 تبكي الاسوء ويرمي السن بالكم : بموضع التلها تبسم وطاح بانه
 زاوج بينهما الشرط ويكي ويرمي بانه زاوج بينهما الجزا ومنه قول
 المختار : انا امشيت يوما بعادته ما وها : تذكرت
 بعادته ما وها :
 الزيادة : بيت ابرزها برب الفصيدة بانه كما ذكر اول الامر ونعم التتسم
 والصياح ثم فابلهم بعد يدعوا ونعم البكي والكم وفيه المطابقة من غير
 مقابلة وذلك في السن والكم وفيه الارصاد فان كلمة الرويس معقود عند
 السامع قبل ان يراها في ذكر الربوع وهو ان يرجع المتكلم عن الكلام
 السابق بالنقص فان الكلام مثبت نداء ورا اثبت ولا يكون ذلك الا لنكتة
 تزيد في المعنى اما بغير نكتة فليحذر من العبث به شيء كما لو قال فت
 ثم قال لم اقم مثال ما كان لنكتة قول زهير : فعد باليد ارايت لم يعجبها
 الفهم : وما وغيرها الارواح والديم : والنكتة انه ما مله عند روية
 العايد ارايته ولم يعرف ما يقول فلما راجعه عطفه رجع بالنقص عن الكلام
 الاول ولا يخفى ما فيه من الحسن الذي يلحقه بالقلوب وما ذكر ابرزها برب
 الله تعالى بيتا واحدا في الفصيدة من ذلك فقال : فلو ابيد رفلوا تحرب شائفتهم
 : به وما فليجمع بالرسول : والشائفة فيه قوله وما فليجمع قوله :
 فلو انهم الفاة بعد ايجابها والنكتة فيه ان القليل اذا كان فيهم الرسول
 طر الد عليه ولم يثيرون وفي البيت الجيسر المضارع بين فلو او فلو
 ومطابقة اليقين بين فلو او فيه الافتقار من شرط حيث يمار

في ذكر الحكيم وسوقه فيم لفظ من الكلام ثم تأخير، ومنه قول
ابن جابر في الفصيح: فلا يغير بعد سواء قلب منتصر: واسوء بعد ييل
وحده منتصر: وهذا انكير له من القلب لانه راء الفعل وهو ايضاً مضارع اليه
وهو قوله بعد ييل عزو المضارع اليه وهو ييد سواء وجلا وسواء منه
قوله ايضاً لو ان ليس تواجيباً بما وعدت: من كيب زورقها ليلاً لا حياً
: فيطر وتبعد بعد القرب سريلاً: عني وتغرب بعد البعد احياناً: وفي
بيت الفصيح من انواع البديع مطابقة التاييج بين اليباز والسوا او فيه
التوازن المماثل لكل لفظ من النصف الاول لها نظير من النصف الثاني
وجيه مراعات النظم بين القلب والوجه وفيه المطابقة من غير تاييج
بين منتصر ومنتصر فانظر ما احتوى عليه هذا البيت من حسان البديع
ومجيبه على الطريق المينع ومن العطر ايضاً ان يكون العطر في المضارع
والمضارع اليه ومنه قوله في الفصيح: فأتبع رجال السرى في البير واسرله
: سرى الرجال في الالباب والعصم: والشاهد في قوله رجال السرى
وسرى الرجال عطر المضارع والمضارع اليه ومنه قوله ايضاً عطف
فدهر النكير وقالت: هل رأيته مثل هذا انكيراً: بذلت للعبه يوم وطاش
: برأينا وطاش يوم كثير: الشاهد في قوله يوم وطاش مع قوله وطاش يوم
وهو بيت الفصيح وفيه التاييج المشتق بين السرى والسرى ومن
العطر ايضاً ان يكون العطر في الجملة واحدة ومنه قوله في الفصيح: يا
: خير اليبالي ليالي الخير في اصم: والغوم فدهلوا افهم الشاهد
في قوله خير اليبالي ليالي الخير ومن انواع العطر ان يكون متعلق بالفعل
كقوله في الفصيح: لعزمهم بلعوا خير الانام وفيه: بارف او ما بلعوا
الابن معجم: الشاهد في عزمهم بانه فدهل اول البيت على بلعوا
واخره عليه: اخر البيت ومنه قوله تعالى عليك من منسأ بهم من منسأ

الجملته نفلت لاجل الوحيه ما نعه ولما ضرب ابن مريم سيده نذ عليا وصير له
 عنه اء فل منزله فل عترته غشيت ثم ابا فقه علي الحسن والحسين فقال
 اوصيكم بتقوى الله والريعيه والاخره والزمه الله نيا ولا تاسبل
 على شيء ولا تكلم منكم واعلموا الخير وكونا لظالم خصما وللمظلوم عوناء
 ثم دعا حمرا وقال اما سمعت ما اوصيت به اخويك قال بلى قال بلى اوصيك
 به وعليك ببر اخويك وتوفيرهم ومعرفة فضلهم ولا تقطع امراء
 ما ونصم انما اقبل عليهما فقال اوصيكم به خيرا فانه سيحكموا وابن
 ابنكم اقامتكم فاعلموا ان اباكم كان يحبه باسراء ثم قال يا بني اوصيكم بتقوى
 الله في الغيب والشهادة وكلمة الحق والرضا والغضب والفصاحة
 الغنا والعفو والعدل على الصديق والعفو والعمل في النشأه والكسل
 والرضا عن الله في الشدة والرضا يا بني ما شر بعد الجنة بشر ولا
 خير بعد النار بخير وكل رعيم وز الجنة حفير وكل بلاد وند النار
 عاقبة يا بني من ابصر عيب نفسه شغل عن عيب غيره ومن رغب بنفسه
 وله لم يجرز على ما جاته ومن سئل سيب البغي قتل ومن بصر ما خيه براء
 وضع يدها ومن هتك حجاب اخيه كشف الله عورة بنيه ومن نهى
 خطيئته استغفم خطيئته غيره ومن اعجب برأيه نكل ومن استغنى
 بعقله ز او من تكبر على الناس ذل ومن ظلم الارامل احمق ومن ذل
 مدخل السوء اتهم ومن جالهم الارامل احمق العلم اوفر ومن مزح
 استخف به ومن اكثر من شيء عرف به ومن كثر كلامه كثر خطاه ومن كثر
 خطاه قل يله ومن قل يله فارورعه ومن قل ورعه ملات قلبه ومن ملات
 قلبه دخل النار يا بني الامم خير ميراث ومنهم المثل خير فرين
 يا بني العار حية عشرة اجزا تسعة منها في الصفة والاعز ذل الله وواحد
 في ترك محبة السبع يا بني زينة العفر الصبر وزينة الغنى الشكر

يا بيني واشترى بعلامتي بالاسلام ولا اكرم اعز من التقوى ولا معقل اعز من
الورع ولا تشيع الخ من التوبة ولا الباطل اجمل من العافية يا بيني الحرم مفتاح
التعب وبطنة النصب والتأخير قبل العمل يا منك النعم ويظهر الزمان
للمعلم العبد وان على العبد طوبى لمن اظلم الله علمه وعلمه وحبه وخفه
واخفه وتركه وكلامه وصمته وقوله وجعله من شراح الملوك للشيخة
المرحومة في **الحمد لله** لتعرج الرب اللهم بورك انت يات
وبفضلك استغنيت وبعمتك اجمعت وامسيت ذنوبي بمن يدك استغفرك
واتوب اليك لاجل ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا ملجأ من الله الا اليه من
قال هذا اذا اجله وامسى كشعب الله عنه سبعين بابا ادناها العبد
غيرك اللهم اجعلني من سالك باعطيتك وتوكل عليك بعبيتك وامر
بك بهديته واستغاث بك باعنته واستجار بك باجرتك واستعان بك
باعتنته انت على كل شيء قدير **الحمد لله** اهدنا فيمن هديت
وعافنا فيمن عفيت وتولنا فيمن توليت وبارك لنا فيما اعطيت وفنا ما شرنا
فصيت انت تقضي ولا يفتي عليك لا انا من واليت ولا يعز من عاينك
تباركت ربنا وتعاليت **الحمد لله** من كلام الشيخ القشيري رضي الله
عنه قال ارايت ان لا يصدرك قلب ولا يلمحك هم ولا كرب ولا يفتي عليك
مذنب جاحظ من قول سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم يا الله را
انت اللهم ثبت علمي في قلبه واغفر لي ذنوبي واغفر للمؤمنين والمؤمنات
وقل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى **الحمد لله** فاعرف ان الله عنه
اذا ارادت ان تغلب الشر كله وتلحق الخير كله ولا يصبغك ساجو وان عمل
ما عمل فجعل من له الامر كله امالك الخير كله واخوذك من الشر كله
بانت الله لا اله الا انت الغني الغفور الرحيم امالك بالعلم بحمده
علم الله عليه ولم يصر له مستغنى صراط الله الذي له ما في السموات وما

[illegible]

n^o 1









